

كلية أصول الدين والشرعية
والحضارة الإسلامية
قسم الكتاب والسنة

جامعة الأمير عبد القادر
للعلوم الإسلامية
قسنطينة

الرقم التسلسلي :
رقم التسجيل :

مدرسة القراءات بالأندلس نشأتها وتطورها وأثارها

(مذكرة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الكتاب والسنة شعبة القراءات)

إشراف الأستاذ:

د / رابح دفرور

إعداد الطالب:

عبد الكريم بوغزالة

الجامعة الأصلية	الرتبة	الاسم واللقب	أمام اللجنة
.....	الرئيس :
.....	المشرف :
.....	العضو :
.....	العضو :

نوقشت يوم :

مقدمة:

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونتوب إليه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله وبعد:

إن القراءات القرآنية من أهم العلوم المتعلقة بكتاب الله تعالى، فيها تضبط ألفاظه، ويعرف ما صح منها وما شذَّ.

ولقد كان لعلمائنا جهودا كبيرة في هذا العلم تأصيلا وتقعيدا وتفريعا.

ولم ينفرد علماء المشرق بهذا الفضل، بل كان لإخوانهم من علماء الأندلس جهودا لا تنكر، وتذكر فتشكر، كالإمام أبي الحسن الأنطاكي، ومكي بن أبي طالب القيسي، وابن الباذش، والمهدوي، وابن مالك، وأبي حيان، والشاطبي، وغيرهم، وقد كان هؤلاء الأئمة مع غيرهم، أبناء مدرسة أصيلة كانت قائمة في الأندلس في علم القراءات، وكان لهذه المدرسة نشأة، ومراحل تطور، ومؤلفات في علم القراءات، وما يتعلق بها من علوم، كانت بحق نورا يستضاء به، وعمدة في هذا الشأن لغيرهم، ممن استفادوا من هذه المدرسة العريقة.

وإدراكا مني لأهمية هذه المدرسة وجهودها الجبارة في خدمة القرآن الكريم عقدت العزم على أن تكون رسالتي هذه في التعريف بهذه المدرسة نشأة وتطورا وأثارا.

أهمية الموضوع:

تكمن أهمية البحث فيما يأتي:

1. معرفة نشأة مدرسة القراءات في الأندلس ومراحل تطورها.
2. بيان جملة العلماء الذين ألفوا في علم القراءات ومصنفاتهم في هذا العلم وموضوعات كتبهم وما امتازت به على غيرها من مصنفات من خلال معرفة خواصها وإبراز قيمتها العلمية.
3. بيان جملة العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقراءات ومصنفاتهم في هذه العلوم وموضوعات كتبهم وما تميزت به على سواها من المصنفات من خلال معرفة مميزاتها وإبراز قيمتها العلمية.
4. الكشف عن أثر هذه المدرسة في علم القراءات على غيرها.
5. الكشف عن قيمة هذه المدرسة الأندلسية في علم القراءات وأثر هذه القراءات على العلوم الشرعية في الأندلس.

أسباب اختيار الموضوع:

لقد دعاني للكتابة في هذا الموضوع جملة من الأسباب أهمها:

1. الرغبة في الإسهام في خدمة علم القراءات الذي شهد عزوف الباحثين عنه وزهدهم في تناول مسائله ورجاله، ومدارسته بالبحث والدراسة والتحقيق بالرغم من أنه يعتبر موردا أساسيا للعلوم الشرعية والدراسات اللغوية.
2. جذة البحث في هذا الموضوع، حيث لم أجد من أفرد لمدرسة القراءات في الأندلس نشأة وتطورا وآثارا مؤلفا يتناولها بالبحث والدراسة، غير كلام مبثوث - على قلة - هنا وهناك في بعض كتب الدراسات القرآنية بالرغم من أهمية جهود هذه المدرسة حيث يعتبر الكثير منها - إن لم تقل كلها - مرجعا لا غنى عنه عند كل من جاء بعدها.

3. والسبب الرئيس الذي دعاني للكتابة عن مدرسة القراءات في الأندلس ما يأتي:

أ. كون هذه المدرسة الأندلسية غزيرة الإنتاج عظيمة الجهود في علم القراءات.

ب. كون الكثير من أعلامها مجهول عند الكثير، وكذا مصنفاتها في علم القراءات، إذ هي حبيسة خزائن المكتبات في العالم.

أهداف البحث :

إن الهدف المتوخى من دراسة هذا الموضوع يتمثل في التعريف بمدرسة القراءات في الأندلس نشأة وتطوراً، وبيان جملة مصنفاتها في هذا الفن وقيمتها العلمية وأثرها في غيرها، وأثر القراءات القرآنية في العلوم الشرعية في الأندلس.

مجال البحث :

يبحث هذا الموضوع في مجال مشترك بين علم التاريخ وعلم القراءات حيث يتناول الشق الأول منه تعريفاً ببلاد الأندلس وتعريفاً بمدرسة القراءات في الأندلس من حيث نشأة هذه المدرسة ومراحل تطورها، ويتناول الشق الثاني منه دراسة وتحليل بعض مصنفات المدرسة في علم القراءات وقيمتها العلمية من بيان أثرها في غيرها وأثر القراءات القرآنية في العلوم الشرعية في الأندلس.

خطة البحث:

لقد اقتضت طبيعة الموضوع تقسيمه إلى خمسة فصول. فصل تمهيدي وأربعة

فصول أخرى.

فأما الفصل التمهيدي فقد أفردته للتعريف ببلاد الأندلس وقد كنت جعلته مبحثين تناولت في المبحث الأول منه تعريفاً ببلاد الأندلس: تسميتها، حدودها الجغرافية، مناخها، ... وكان المبحث الثاني للتعريف بالحركة العلمية ببلاد الأندلس وذكر بعض مجالاتها ومصنفاتها.

وأما الفصل الأول فقد تناولت فيه نشأة مدرسة القراءات في الأندلس ومراحل تطورها وقسمته إلى مبحثين كان المبحث الأول منهما في بيان نشأة مدرسة القراءات في الأندلس منذ الفتح الإسلامي وتناولت في المبحث الثاني مراحل تطور مدرسة القراءات ببلاد الأندلس وخاصة كل مرحلة.

ولما الفصل الثاني فقد حصرت فيه جملة العلماء الأندلسيين الذين ألفوا في علم القراءات مع بيان مصنفاتهم في هذا الفن وقسمته إلى أربعة مباحث تناولت في المبحث الأول من ألف في مفردات القراء وكان المبحث الثاني في بيان المؤلفين في الخلاف بين القراءات السبع، وتناولت في المبحث الثالث المؤلفين في الخلاف بين القراءات الأربعة، وكان المبحث الرابع في بيان من ألف في القراءات الشاذة وكتبها أخرى في القراءات ومسائلها.

ولما الفصل الثالث فقد حصرت فيه أيضاً جملة العلماء الأندلسيين الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقراءات وقسمته إلى أربعة مباحث تكلمت في المبحث الأول منه على علماء الذين ألفوا في توجيه القراءات، وتكلمت في المبحث الثاني على من ألف في التوحيد ومسائله، وتكلمت في المبحث الثالث على من ألف في الرسم والضبط وكان المبحث الرابع في بيان من ألف في أوقاف القرآن وعدّ الآي وتراجم القراء.

وقد خصصت الفصل الرابع لبيان أثر القراءات القرآنية في العلوم الشرعية في التفسير وقسمته مبحثين كان الكلام في المبحث الأول منه على أثر القراءات القرآنية في علم التفسير في الأندلس وتناولت في المبحث الثاني أثر القراءات القرآنية في علم النحو في الأندلس.

وأخيراً ختمت هذا البحث بخاتمة ضمنيتها جملة من النتائج التي توصلت إليها من دراستي لهذا الموضوع، كما قدمت فيها جملة من التوصيات والمقترحات التي من شأنها أن تسهم في خدمة علم القراءات ومن ثم خدمة القرآن والإسلام.

نتائج الدراسة:

لقد اعتمدت في دراسة هذا الموضوع على منهجين اثنين، بحسب ما تتطلبه أصول البحث، فالأول منهما هو المنهج التاريخي الذي اعتمدته في الفصلين التمهيدي والثاني، ذلك لأن التعريف ببلاد الأندلس ومعرفة نشأة القراءات بها ومراحل تطورها لا يصح إلا بالمنهج التاريخي.

ولما الثاني منهما فهو المنهج الاستقرائي الذي اعتمدته في الفصل الثاني والثالث والرابع، وذلك لأن إدراك جملة جهود علماء الأندلس في علم القراءات وما يتعلق بها علوم وإدراك أهمية هذه الجهود والوقوف على قيمتها العلمية وأثرها على غيرها، ثم أيضا على العلوم الشرعية في الأندلس لا يتم إلا بالاستقراء. ^٥

والترمت في كتابة هذا البحث بما يأتي:

- تحريج الآيات الواردة في متن الرسالة واعتمدت في إحالة أرقامها على العدد الكوفي.

- ترجمة الأعلام مبرزاً لكل أهم شيوخه وتلاميذه، وضربت صفحا على ترجمة من كان مشهوراً وذلك لكثرة ما ورد في الرسالة من أعلام، وإذا كان أحد الأعلام قد ترجم له في متن الرسالة فإنني أكتفي بذلك ولا أخصّه بترجمة في الهامش سواء كان وروده سابقاً على موضع الترجمة أو لاحقاً.

- ترجمة أهم الأماكن والمواضع وكتب القراءات التي وردت في متن الرسالة.

- وقد اعتبرت الرجل أو العالم من مدرسة الأندلس بأحد الشروط الآتية:

- أن يكون مولده وتعلمه ووفاته بالأندلس كالداني مثلاً.
- أو أن يكون ولد وتعلم العلوم بالأندلس وإن رحل ومات في غير الأندلس، كابن مالك وأبي حيّان.
- أن يكون ولد في غير الأندلس ولكنه نشر علمه بالأندلس وكان له أثر فيها، كمكي بن أبي طالب الفيسي والمهدوي وأبي الحسن الحصري.

ملخص البحث:

اعتُمدت في كتابة هذا البحث على المصادر التاريخية التي أرّخت للحضارة الإسلامية بالأندلس كالبيان المغرب لابن عذارى ورسائل ابن حزم الأندلسي وغيرهما، كما اعتُمدت أيضاً على الكتب التي ترجمت لعلماء الأندلس كالصلة لابن بشكوال والكتلة لكتب الصلة لابن الأبار وبغية الملتبس للضبي وغاية النهاية لابن الجزري. وقد كانت مؤلفات علماء الأندلس في القراءات المطبوعة والمخطوطة مورداً لهذا البحث، هذا بالإضافة إلى كتب القراءات الأخرى وبعض كتب التفسير والقراءات القرآنية.

القراءات السابقة:

تمّ اتّفق على دراسة علمية أكاديمية تناولت هذا البحث بالبيان والتفصيل بالرغم من انتشار علماء المدرسة الأندلسية في القراءات، إلا بعض الإشارات في بعض الكتب التي نُوردها بعض من قام بتحقيق بعض هذه الكتب في علم القراءات كـ بعض كتب أبي نويرة بن أبي طالب القيسي، أو بعض الإشارات الأخرى في بعض الدراسات القرآنية ككتاب علم القراءات لنبيل آل إسماعيل.

الصعوبات المواجهة:

إنّ أهم الصعوبات التي واجهتني أثناء إنجاز هذا البحث تتمثل في ندرة مصادر علم القراءات، إذ أن أغلبها لا يزال مخطوطاً حبيس خزائن المكتبات في العالم، وهو ما حصل الإطلاع على جهود المدرسة الأندلسية في علم القراءات وتحليلها يكون أمراً صعباً إلا مع بعضهم الذين وصلتنا كتبهم.

وليس بعد المسافة بيني وبين المكتبات العامة التي تحوي المطبوع والمخطوط. فقد كنت في المكتبة الوطنية بتونس والمكتبة الوطنية بالحامة الجزائر، ورغم ذلك فقد زرت دار الكتب الوطنية بتونس واطلعت على جملة من المخطوطات، مما دعمت به بحثي هذا، وقد كنت في المكتبة الوطنية بالحامة مع زيارة بعض المكتبات الخاصة، كمكتبة زاوية سيدي سعد بقاوي وفق الله العاملين عليها للهدى والرشاد جزاهم الله عنا كل خير، كل ذلك ما حصل هذا البحث يخرج بهذه الصورة، فجزى الله الجميع خيراً.

فصل تمهيدي:

و يشتمل على مبحثين هما:

المبحث الأول: التعريف ببلاد الأندلس

المبحث الثاني: الحركة العلمية ببلاد الأندلس

إن من نعم الله عز وجل على المسلمين قيام دولة لهم بالقارة الأوربية مدة ثمانية قرون متتابعة، عُرِفَت هذه الدولة: بدولة الأندلس، قامت خلالها حضارة عريقة لم يشهد التاريخ لها مثيلاً، حكم القرآن أهل تلك البلاد، فوحد كلمتهم، ونظم شؤون حياتهم، وفتح عن أيديهم علوماً كثيرة.

فما هي هذه الدولة: تسميتها؟ حدودها الجغرافية؟ مناخها؟...، كيف ومتى فتحها المسلمون؟ متى سقطت من أيديهم؟ ما هي العلوم التي زخرت بها تلك البلاد؟ للإجابة على هذه الأسئلة وغيرها قسّمت هذا الفصل إلى مبحثين، هما:

المبحث الأول: التعريف ببلاد الأندلس.

المبحث الثاني: الحركة العلمية ببلاد الأندلس.

المبحث الأول: تعريف ببلاد الأندلس

سنقول في هذا المبحث بلاد الأندلس بالتعريف: تسميتها، وحدودها الجغرافية، أصل سكانها... وكذلك فتح المسلمين لهذا البلد: أسباب الفتح ودوافعه، فتح بلاد الأندلس الإسلامية المتعاقبة على حكم الأندلس، ثم السقوط النهائي للأندلس، انتهت هذه المبحث إلى ثلاثة مطالب هي:

المطلب الأول: جغرافية الأندلس

أصل التسمية: تسميتها

الأندلس: هي أسبانيا الإسلامية بصفة عامة، وقد أطلق هذا اللفظ أول الأمر على جزيرة "أيبيريا" كلها، إذ كانت في ذلك الوقت في يد المسلمين، وبدأ لفظ "أندلس" يقل مدلوله الجغرافي تبعا للوضع السياسي الذي كانت عليه دولة المسلمين في الجزيرة حتى انتهى اللفظ إلى مملكة غرناطة فقط، وهي آخر مملكة إسلامية في الأندلس. "أندلس" من: "واندلس"، وهي اسم قبائل الواندال البربرية التي اجتاحت أوروبا في القرن الخامس الميلادي واستقرت بأسبانيا، وحينئذ العرب فتحوا عربوا هذا الاسم إلى "أندلس"، وعند سقوطها أطلق الأسبان اسم: "أندلس" على الولايات الجنوبية الأسبانية، وهي المنطقة التي تشمل قرطبة⁽¹⁾ وقرطبة⁽²⁾ وقرطبة⁽³⁾ حتى اليوم⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ قرطبة: مدينة عظيمة وسط الأندلس، بها كان ملوك بني أمية وينتسب إليها كثير من العلماء، فيقال: قرطبة لها (معجم البلدان، ياقوت الحموي، دار صادر، ودار بيروت، بيروت لبنان، ط 1979م، 324/4).

⁽²⁾ قرطبة: مدينة أندلسية كبيرة تسمى كذلك حصص، وهي غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخا، قريبة من قرطبة (معجم البلدان 195/1).

⁽³⁾ قرطبة: مدينة أندلسية في الجنوب الشرقي، ومعنى غرناطة: رمانة، بلسان عجم الأندلس، سمي البلد بذلك (معجم البلدان 295/4).

⁽⁴⁾ قرطبة: قرطبة، وانظر العرب والإسلام في الحوض الغربي من البحر الأبيض المتوسط، ط 262/1، سنة 1401 هـ / 1981، ص: 43-44.

الفتح الثاني: حدودها الجغرافية

يحدّ الأندلس من الشرق والجنوب الشرقي البحر المتوسط، ومن الغرب والجنوب الغربي المحيط الأطلسي، ويفصلها عن فرنسا جبال: "البرت" ويفصلها عن الغرب "مضيق جبل طارق" وهو المضيق الذي دخل منه المسلمون عند فتح الأندلس.

الفتح الثالث: أصل سكانها

ذكر المؤرخون أنّ أول من نزل الأندلس بعد الطوفان قوم يعرفون بالأندلس، حيث سببهم الأندلس، و قيل إنهم كانوا مجوساً فأراد الله قلعهم منها، فحبس المطر عنهم حتى غلقت مياههم و عيونهم و أنهارهم و خرجوا منها، و افترقوا في البلاد، ثم بقي بعد ذلك قوم من الأفارقة أجلاهم صاحب إفريقية من الجوع، فلما نزلوا الأندلس بنوا أنهارها قد جرت فملكوها. وعدد ملوكها أحد عشر ملكاً ثم غلبت عليهم الإسبانية حتى أخرجوهم عن الملك، ثم هجم عليهم عجم رومة، و كان ملكهم: "إشبان بن قنقش". ثم حكم القوط الأندلس، و قطع الله ملك رومة منها، و عدّة ملوك القوطيين حتى عدّ عشر ملكاً آخرهم لذريق الذي دخل عليه المسلمون⁽²⁾.

الفتح الرابع: مناخها

يختلف مناخ الأندلس بحسب اختلاف مناطقه:

- في جنوب أسبانيا مناخ معتدل في كل فصوله، أما على السواحل المحاذية للبحر الأبيض المتوسط فيمتاز بشتاء قصير و صيف طويل، وفي الغرب يدوم الشتاء نحو ثمانين فقط، وفي أواسط أسبانيا فالمناخ قاريّ متفاوت بين الفصول: شديد الحر صيفاً.

- واختلاف المناخ جعل الفاكهة في الأندلس موجودة في كل فصل.

⁽¹⁾ انظر معجم البلدان 262/1-263 وانظر أيضاً الأندلس من الفتح العربي المرصود إلى الفردوس المفقود، عصام محمد شبارو، دار النهضة العربية، بيروت لبنان، ص: 55-56.

⁽²⁾ انظر البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، ابن عذاري المراكشي، تحقيق ومراجعة: ج. س. توفيق و... لبيقي بروقنسال، دار الثقافة بيروت لبنان، ط2 سنة 1400هـ/ 1980م، 2/ 1-2.

لما الرياح فبها تهبّ على القسم الشرقي من المشرق فتحمل إليه الأمطار وتهبّ على القسم الغربي من الغرب فتحمل إليه الأمطار⁽¹⁾.

الطبقتان: الأوضاع الاجتماعية والسياسية في الأندلس خلال القرن الخامس إلى السابع الميلادي

عشية الفتح الإسلامي كان المجتمع الأسباني يعاني أزمات اجتماعية وسياسية أدت إلى سقوط دولة القوط التي كانت تحكم الأندلس، وفيما يأتي بيان لأوضاع المجتمع الاجتماعية والسياسية خلال القرن الخامس إلى السابع الميلادي.

المرحلة الأولى: الأوضاع الاجتماعية

يتألف المجتمع القوطي في تلك الفترة من خمس طبقات جعلته ينقسم إلى وحدات غير مترابطة متصارعة فيما بينها، وهذه الطبقات هي: طبقة النبلاء وطبقة رجال الدين وطبقة التجار والزراع وصغار الملاك وطبقة العبيد وطبقة اليهود.

ولم يغير القوط الغربيون الذين انتصروا في جنوب أسبانيا كثيراً من نظم المجتمع التي كانت سائدة زمن حكم الرومان، فظلت طبقة النبلاء على ما كانت عليه من غنى وتقوى، وكان هذا الأخير يقوم باختيار الملك من هذه الطبقة عن طريق الانتخاب بشرط الشجاعة، ويتم أيضاً اختيار حكام الأقاليم والمدن من هذه الطبقة.

وقد كانت أسبانيا القوطية تضم عدّة أقاليم، وكل إقليم يحكمه: "دوق"، وكل إقليم يحكم على عدد من المدن، ويحكم كل مدينة: قومس "بإعانة طائفة من الموظفين.

لما طبقة التجار والزراع وصغار الملاك فظلت تعيش تحت رحمة طبقة النبلاء التي تحكم بالإقطاعيات الكبرى، بعد أن اغتصب القوط من الزراع والأحرار أراضيهم واستقروا فيها.

لما طبقة العبيد، فقد كانت أكبر الطبقات عدداً، ويعمل أفرادها في فلاحه أراضي الأعيان والنبلاء الذين يسيئون معاملتهم ويعتبرونهم جزءاً من ممتلكاتهم، فحقوقهم

مسيحية، فلا غرو أن يتحین هؤلاء العبيد الفرصة للتخلص من الوضع الذي هم فيه،
 يمكن أن تنحصر هذه الطبقات الثلاث في طبقتين هما: طبقة الأحرار وطبقة
 العبيد. طبقتان متنافرتان لا يمكن الربط بينهما عن طريق الزواج.

ولا يمكن بحال إغفال دور طبقة رجال الدين التي أصبح لها شأن كبير بعد
 انتقال القوط إلى الكاثوليكية، ونبذهم المذهب الأريوسي، فسيطرت هذه الطبقة روحياً
 على المجتمع. فقد كانت تملك الأراضي الواسعة المعفاة من الضرائب، والأوقاف التابعة
 للكنيسة والأديرة، وأخذت تعمل للمصالح الخاصة دون النظر لمصالح الشعب.

لما طبقة اليهود فقد كانت مكروهة من سائر الطبقات وخاصة النبلاء ورجال
 الكنيسة الذين اضطروهم بسبب اختلاف الدين وسيطرة اليهود على الحياة
 السياسية وتعاطيهم الربا، وقد أخذ اليهود - وهم كثرة في أسبانيا - يعملون على
 استغلال القوط، والاستعانة بالعرب والمسلمين الذين يحكمون المغرب، حيث يتمتع
 اليهود بالحرية الدينية⁽¹⁾.

الخروج الثاني: الأوضاع السياسية

صفت الروح الحربية عند القوط الذين استغرقوا في حياة الترف، في الوقت
 الذي تفرقت فيه المؤامرات والمنافسات الدموية بين المرشحين للعرش، كما نمت فيه
 الفسادة التي أخذت تتدخل في الشؤون السياسية للدولة، لذلك بلغت أسبانيا غاية
 الضعف. عبد الملك " إخيكا " الذي عمل على إشراك ابنه: " غيطشة " معه في الحكم،
 استبد ابنه غيطشة بالملك دون انتظار لما يقرره مجلس النبلاء
 عند سائر الأوامر تعقيداً محاولة " غيطشة " أن يقيم ولده " وقلة " ولياً للعهد، ولما
 مات غيطشة سنة : 708 هـ، كان ابنه وقلة مقيماً في إحدى الولايات الشمالية، فأُسرع
 القوط إلى طيئله، ولكنه لم يدخلها وهزم جيشه، واختارت طبقة النبلاء شخصاً آخر
 بعد عن الأسرة المالكة وهو: " لذريق " فأقاموه ملكاً على أسبانيا بعد عزل: " وقلة " بن
 غيطشة. من هنا انقسم الجيش والرأي العام فريقان، فريق يوالي " لذريق " وفريق

⁽¹⁾ انظر الكتاب من الفتح العربي المرصود إلى الفردوس المفقود، ص : 58 - 60.

عربوا إلى ملك المخلوع " وقلة " فسادت البلاد فوضى سياسية، فقدت البلاد بسببها
حياتها السياسية، كما فسدت الحياة الاجتماعية في الوقت الذي ظهرت فيه القوة
التي على الشاطئ المغربي المقابل مما أتاح الفرصة للمسلمين بالفتح⁽¹⁾.

بعد الفتح من الأندلس إلى السقوط
بعد هذا المطالب عن الدوافع التي عجلت بفتح الأندلس وقصة الفتح وعلى الدول
التي نتجت عن الفتح على الأندلس ثم السقوط النهائي للأندلس.

الفتح من الأندلس من الأندلس:
بعد الفتح من الأندلس من الأندلس التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة
الفتح من الأندلس من الأندلس التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة

الفتح من الأندلس من الأندلس التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة
الفتح من الأندلس من الأندلس التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة

الفتح من الأندلس من الأندلس التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة
الفتح من الأندلس من الأندلس التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة

الفتح من الأندلس من الأندلس التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة
الفتح من الأندلس من الأندلس التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة

الفتح من الأندلس من الأندلس التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة
الفتح من الأندلس من الأندلس التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة

الفتح من الأندلس من الأندلس التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة
الفتح من الأندلس من الأندلس التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة

فتح الأندلس

تقع المصادر العربية على أن يوليان حاكم سبّنة توجه بنفسه للقاء طارق بن
 زياد (1)، وعرض عليه المساعدة في دخول الأندلس، فقاده على الفور إلى
 مصر و كان مقيما في القيروان (2)، فرحب بهذا العرض، و تمّ الاتفاق على
 أن يرسل موسى جيشا ليردّ إلى الملك المعزول وقلة عرشه مقابل جزية سنوية يؤدّيها
 له. لم يكن ذلك لم موسى بن نصير قد وثق بيوليان، فكتب إلى الخليفة الأموي:
 "بسم الله (3): يستأذنه، فردّ عليه الوليد يأمره بأن يخوض الفتح أولا بالسرايا
 على خطرنا ولا يغرر بالمسلمين في بحر الزقاق (4) الشّدِيد الأهوال (5).
 وبالفعل توجهت الجيوش الخليفة الوليد، بعث موسى بن نصير (6) سرّية: أبي زرعة
 حاكم طريف إلى الأندلس قبل الجواز إليها.
 حدث في فتح الطيب (7): أن أول من دخل جزيرة الأندلس من المسلمين برسم
 الخليفة الأموي موسى بن نصير، الذي تنتسب إليه جزيرة طريف التي

الجزيرة الخضراء الأندلسية (معجم البلدان 43/4).

في سنة ثمان مئتين في زمان معاوية رضي الله عنه (معجم البلدان 420/4).

هو الخليفة عبد الملك، أبو العباس، أمير المؤمنين، ولي الخلافة بعهد من أبيه سنة 86هـ. بنى
 المسجد النبوي وبنائه، مات سنة 96هـ (تاريخ الخلفاء، السيوطي، دار الكتب
 العلمية، ط 1 ص 178 - 179).

الجزيرة الخضراء المغربية والجزيرة الخضراء الأندلسية (معجم البلدان 144/3).

في المصدر نفسه ص: 65-66.

هو موسى بن نصير اللخمي بالولاء، صاحب فتح الأندلس، كان من التابعين، روى
 عنه جماعة من الصحابة، وكان عقلا كريما شجاعا ورعا، لم يهزم له جيش قط. توفي سنة 97هـ (وفيات
 المشاهير، تحقيق: إحصان عباس، دار الفكر، بيروت لبنان 318/5 - 319، وشذرات الذهب في
 أخبار السلاطين، تحقيق: دار الفكر، بيروت لبنان، ط سنة: 1414هـ - 1994م، 112/1 - 113)
 هو الخليفة عبد الملك الرطيب، أحمد المقرئ، تحقيق: يوسف الشيخ محمد البقاعي، دار
 الفكر، بيروت لبنان، ط سنة: 1419هـ - 1998م، 187/1.

السلطان وكان في مائة فارس وأربعمائة راجل، جاز البحر في أربعة مراكب في
سنة إحدى وتسعين، و انصرف بغنيمة جليلة.

قد فتح نجاح طريف موسى بن نصير على فتح الأندلس فندب لهذا الأمر
طارق بن زياد.

طارق السفن في سبعة آلاف من المسلمين، ثم ألقت هذه السفن مرساها
البحرية الخضراء⁽¹⁾ عند جبل " كالبي Calpe " الذي حمل اسم طارق بن زياد

في البداية الإسلامية في الأندلس عند الفتح بداية الخلافة الأموية في دمشق

طارق إلى قرطبة متخذاً طريق الساحل سبيلاً له حتى وصل بلدة صغيرة

التي تسمى " بكة "، وفي هذه البلدة عرف طارق أن لذريق سائر إليه مع جنوده

وصل إلى قرطبة، واستقر بها قليلاً، ثم تقدم جنوبياً و ضرب معسكره عند

وادي " لكّة " وقعت المعركة الفاصلة بين المسلمين ولذريق، وكانت

في الثامن والعشرين من رمضان سنة 92 هـ، وفي هذه المعركة انتصر

على ولذريق، وبذلك كان بداية فتح الأندلس سنة 92 هـ، ويمكن القول أن

في " لكّة " قد حسمت مصير الأندلس لمدة ثمانية قرون وأكثر⁽³⁾.

طارق بن زياد فتحه لباقي مدن الأندلس و تبعه بعد ذلك موسى بن نصير إلى

سنة 95 هـ في استدعى الخليفة الوليد بن عبد الملك موسى بن نصير ومعه طارق بن

في استدعى موسى ابنه عبد العزيز⁽⁴⁾ في ذي القعدة 95 هـ واتجه إلى الشام.

سنة 95 هـ في استدعى موسى ابنه عبد العزيز⁽⁴⁾ في ذي القعدة 95 هـ واتجه إلى الشام.

في سنة ثمانية قبل جهة البحر سبتة المغربية وهي قبلي قرطبة وشرقي شذونة (معجم البلدان

في سنة ثمانية جنوبية من أعمال أشبيلية (معجم البلدان 329/3).

في فتح الأندلس، شوقي أبو خليل، دار الفكر، دمشق سورية، ط3 سنة 1400 هـ — 1980 م

في عبد العزيز بن موسى بن نصير، مولى لخم، يروي عن أبيه، وكان أبوه قد استخلفه على الأندلس،

في سنة 97 هـ (تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، ابن الفرضي، عني بنشره وصححه

في سنة 1408 هـ /

في سنة 329، وبغية الملتزم في تاريخ رجال أهل الأندلس، أحمد الضبي، تحقيق: روحية السوفي،

في سنة 1417 هـ / 1997 م، ص: 337).

97 هـ وهي سنة وفاته رحمه الله تعالى⁽¹⁾.

القول الإسلامية المتعاقبة على الأندلس

الفترة الأموية (138 هـ - 422 هـ)

الاموية في الأندلس منذ الفتح تابعة للخلافة الأموية في دمشق

(422 هـ - 478 هـ)

...الأممية في الأندلس، انتهى وجود الحاكم الشرعي الذي كان

مالقة⁽³⁾ و الجزيرة الخضراء (من 407هـ - 449هـ)

سرقسطة⁽⁴⁾ (من 408هـ - 512هـ)

الأندلس من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة بقرطبة، السيد عبد العزيز

ط سنة 1408هـ - 1988م، ص 109-115، بتصرف.

300 - 301 ، وانظر الأندلس من الفتح العربي إلى المرصود إلى الفردوس المفقود ، ص :

الجنوب الشرقي، من أعمال رية بين الجزيرة الخضراء والمرية

البلدان (معجم البلدان 212/3).

يُنسب إليها خبر من أن

3. الدولة العامرية الصقلبية في بلنسية⁽¹⁾ ودانية⁽²⁾ والجزر الشرقية:
"البليار" (من 412 هـ - 478 هـ).

4. دولة بني عباد في أشبيليا (من 414 هـ - 484 هـ).

5. دولة بني جهور في قرطبة (من 422 هـ - 462 هـ).

1. دولة بني ذي النون في طليطلة⁽³⁾ (من 427 هـ - 478 هـ)⁽⁴⁾.

تأسيس دولة المرابطين (479 هـ - 542 هـ)

المرابطون: هم قبائل من الملثمين انطلقت نحو توحيد المغرب وأمست مراكش⁽⁵⁾ عاصمة لها سنة 462 هـ، ثم عبرت المضيق بقيادة يوسف بن تاشفين الذي أحلّ الهزيمة بألفونسو السادس ملك قشتالة⁽⁶⁾ الذي دخل طليطلة سنة 478 هـ - وهدد أشبيليا وبطليوس⁽⁷⁾ وسرقسطة في معركة الزلاقة في 12 رجب 47 هـ ليبدأ بعدها توحيد الأندلس وإنهاء عصر ملوك الطوائف، بقيت الأندلس متماسكة إلى وفاة يوسف بن تاشفين في المحرم سنة 500 هـ حيث بدأت دولة المرابطين في الضعف بحكم الحفيد تاشفين بن علي سنة 533 هـ إلى سنة 539 هـ، إذ توالى عليه الهزائم في المغرب على يد الموحدين فتفكك الحكم في الأندلس وانقسمت إلى صيالات للطوائف كما كانت من قبل.

(1) هي مدينة ساحلية شرقي الأندلس، تمتاز بخصوبة أراضيها (معجم الأندلس 490/1).

(2) مدينة ساحلية شرقي الأندلس، من أعمال بلنسية، ينسب إليها كثير من أهل العلم (معجم البلدان 434/2).

(3) هي مدينة وسط الأندلس، على شاطئ نهر تاجه - بضم الجيم - (معجم البلدان 39/4 - 40).

(4) نظر نفع الطيب 333/1 - 341.

(5) هي مدينة مغربية جنوبية، اختطها يوسف بن تاشفين في حدود سنة 470 هـ (معجم البلدان 94/5).

(6) هي مدينة عظيمة وسط الأندلس (معجم البلدان 352/4).

(7) هي مدينة غربي الأندلس من أعمال ماردة، ينسب إليها كثير من أهل العلم (معجم البلدان 447/1، ونظر الطيب 143/1).

رابعاً: دولة الموحدين (542 هـ - 668 هـ)

سُمُّوا بالموحدين: نسبة إلى توحيد الله عز وجل، وتنزيهه عن التشبيه والتجسيم.

- وهي معتقدات سادت عصر المرابطين فكانت دعوة الموحدين ردّاً على المرابطين، ولقد أوشكت الأندلس أن تضيق وتسقط بيد المماليك النصرانية لولا دخول الموحدين إلى مراكش سنة 541 هـ ليخلفوا دولة المرابطين بالمغرب ويعيدوا بعدها فتح الأندلس على يد عبد المؤمن بن علي كما فتحها المرابطون على يد يوسف بن تاشفين ثم تولى الخلافة الابن الأكبر لعبد المؤمن بن علي بعد وفاة أبيه سنة 558 هـ وهكذا بدأ الضعف يدب شيئاً فشيئاً إلى أن حدثت معركة العقاب سنة 609 هـ التي شهدت بانهيار أمة عربية إسلامية داخل الأندلس وقد انقرضت دولة الموحدين تماماً سنة 668 هـ (1).

- وهكذا بدأ سقوط ولايات الأندلس ولاية بعد ولاية إلى السقوط النهائي.

تعرع الرابع: سقوط الأندلس

سقطت الأندلس عملياً مع سقوط دولة الموحدين فيها، إثر هزيمة أبي عبد الله محمد الناصر في معركة العقاب سنة 609 هـ / 1212 م، و سقوط المدن الكبيرة والصغيرة بدءاً بقرطبة سنة 634 هـ / 1236 م، وأشبيلية سنة 642 هـ / 1244 م، في حين بقيت غرناطة وحدها تقاوم السقوط، وهي لا تعدو كونها مملكة عربية إسلامية صغيرة في جنوب شرق الأندلس. و أصبحت طيلة قرنين ونصف بمثابة الخط الدفاعي الأول عن المغرب، حتى سقطت في يوم الاثنين أول ربيع الأول 897 هـ / 2 كانون الثاني 1492 م، ليرتبط هذا التاريخ بالسقوط النهائي للأندلس (2).

(1) انظر الأندلس من الفتح العربي المرصود إلى الفردوس المفقود، ص: 227 - 267.

(2) انظر المصدر نفسه، ص: 277.

البحث الثاني: الحركة العلمية ببلاد الأندلس

لم يكن فتح المسلمين للأندلس فتحاً لأرض، وإنما كان فتحاً في العقيدة، فقد انتشرت القيم والمبادئ الإسلامية في تلك البلاد، ودخل الناس في دين الله أفواجا، لذا كان أول عمل يقوم به المسلمون في البلاد المفتوحة هو بناء المسجد، كما فعل عقبة بن نافع في إفريقية حين بنى القيروان، فكان أول شيء خطه فيها الجامع، وأول شيء أقامه موسى بن نصير مسجد في الجزيرة الخضراء في الأندلس.

— ولم يكن المسجد مكاناً للصلاة فحسب، بل كان جامعة، ولا تزال مساجد في إفريقية كذلك كالجامع الأزهر وغيره، وكذلك كان الأمر في الأندلس، فليس لأهل الأندلس — كما يقول المقرئ — مدارس تعينهم على طلب العلم، بل يقرؤون جميع العلوم في المساجد⁽¹⁾، ثم انتشرت المدارس والمعاهد، وتوسعت المساجد في حقيقتها، وانتشرت خزائن الكتب، وأُنشئت الجامعات في المدن الكبرى في الأندلس، كانت منارة العلم في أوروبا كلها زمنا طويلا.

— وحين دخل الإسلام تلك البلاد دخلت معه العلوم الإسلامية بعد أن تجاوز بعضها بحر النشأة في المشرق العربي⁽²⁾.

وقد يأتي ذكر لبعض أسباب ازدهار ونشاط الحركة العلمية وذكر بعض مجالاتها.

⁽¹⁾ فتح الطيب من غصن الأندلس الرطيب 181/1.

⁽²⁾ انظر منهج المدرسة الأندلسية في التفسير صفاته وخصائصه، فهد بن عبد الرحمان سليمان الرومي، مجلة التوبة، الرياض السعودية ط 2 سنة 1418 هـ — 1997 م ص: 7 — 8.

المطلب الأول: أسباب ازدهار الحركة العلمية ونشاطها ببلاد الأندلس

هناك أسباب كثيرة جعلت الحركة العلمية بالأندلس حركة فتيّة يانعة، مكتملة

الحوادث في العلوم كلّها، ومن تلك الأسباب:

1- **الرحلة من المشرق وإليه:** فلقد تعلّقت نفوس المشاركة والمغاربة بالأندلس تعلّق بالوليد، كما تعلّق الأندلسيون بالمشرق تعلّق الوليد بأمّه، ومنذ أن فتح الله الأندلس للإسلام، وذاق أهلها حلاوة الإيمان وتشرّبوا حق عقيدة التوحيد، فتوارثوا ككلّ مسلمي الصورة التشوّق إلى أرض الحجاز، منبع الوحي، ومشاهد حياة الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم، فغلبت على أبنائها الرغبة في الحجّ إلى بيت الله الحرام، وحبّ جوار الحرمين الشريفين، وطلب العلم في الأمصار، وغلب على الشارقة الطموح السياسي، ونيل العلا، وحبّ نشر العربية، واللغة، والشعر والعلوم بالأندلس، وحبّ الجهاد والمرابطة على ثغور الإسلام، كما دفعت بعض التجار من ذوي المواهب المتعدّدة إلى دخول الأندلس رغبة في الكسب الحلال، فطاب لهم المقام بها فألقوا عصا الترحال⁽¹⁾.

2- **فتح طريق الرحلة لطلب العلم،** دخل كتاب الموطأ، وصحيح البخاري الأندلس، كما ناع مذهب الإمام مالك في هذا البلد.

2 - **تنافس أمراء الأندلس في تقريب العلماء:** كان لانقسام الأندلس إلى إمارات متناحرة أيام ملوك الطوائف أثره السلبي المدمر على وحدة الأندلس وقوتها الاقتصادية والسياسية والعسكرية وتماسكها الاجتماعي أمام العدو المتربّص بها من الإفرنج، ولكن كان له أثر مختلف على الناحية الثقافية وازدهارها في مختلف الجوانب والمجالات، إذ تنافس الأمراء في إنشاء المكتبات وتعميرها وتباروا في تزيين مجالسهم، وإحاطة أنفسهم بالعلماء والفقهاء والأدباء الشعراء منهم والكتّاب، كما كان جلّهم يتحلّى ويتّصف بتلك الصفات المذكورة.

⁽¹⁾ انظر مقدمة تحقيق فصول الأحكام وبيان ماضى عليه العمل عند الفقهاء والحكام، سليمان بن خلف الحاجي، دراسة وتحقيق: الباتول بن علي، مطبعة فضالة، المحمدية، المغرب ط سنة 1410هـ/ 1990م، ص: 60.

3- المناظرات :. كان من تجاوب وتفاعل علماء الأندلس مع الوضع السياسي والفكر والأوضاع الداخلية المضطربة بعد نزوح الحركة العلمية والأدبية وبلوغها أوجها، أن نشطت سوق المناظرات بين العلماء والفقهاء كما نشطت بين الأدباء والشعراء المنافسة على أبواب الحكام، ونشط الأمراء في دفعهم إلى ذلك المتنفس الذي يرفعون فيه طاقاتهم المتأججة، وهذه ظاهرة تميزت بها الأندلس المتحضرة في ظروف معينة، كان الترف الفكري قد بلغ مداه، وكانت السياسة قد را يغلي بالمجهول، وفي أثناء تلك كانت المناظرات العلمية والمساجلات بين الفقهاء، والمجالس تعقد لذلك أسبوعيا، أو يوما معلوما للجميع في بلاطات الحكام والوزراء، وربما حتى في قصور الأعيان والوجهاء، ومن أشهر المناظرات تلك التي جرت بين الإمام ابن حزم⁽¹⁾ والإمام البجلي⁽²⁾ أمام ابن رشيق⁽³⁾ والي ميورقة...⁽⁴⁾

هذه الحركة النشيطة أفرزت عددا من العلماء والفقهاء والمؤرخين والأدباء والشعراء يعدّون إلى يومنا هذا قمما عالية في عطائهم، وبعد نظرهم وحسن تحليلهم، عرّف في مجاله الذي اختص به.

هذه الحركة ثمرة طبيعية لشجرة المعرفة التي غرسها الإسلام في الأندلس برعاها حكامهم، وحرص عليها عامتهم، فأصبحت أينع ما تكون وأنضج ما تشتهى

⁽¹⁾ هو علي بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب، أبو محمد، من أهل قرطبة. كان حافظا عالما بعلوم الحديث وفقهه، متفنا في علوم جمّة، روى عن القاضي: يونس بن عبد الله، من كتبه: المحلى. مات سنة 456هـ (الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم، خلف بن بشكوال، عني شرحه وصححه وراجع أصله: السيد عزت العطار الحسني، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط2، سنة 1414هـ/1994م، 2 / 415 - 417، وبغية الملتبس ص: 364 - 366).

⁽²⁾ هو سليمان بن خلف بن سعد الباجي المالكي الحافظ، من أهل قرطبة، يكنى: أبا الوليد، له رحلة إلى الشرق، من شيوخه: أبي الحسن العتيقي، ومن تلاميذه: أبي عمر بن عبد البر، من كتبه: المنتقى. مات سنة 474هـ (الصلة 1 / 200 - 202، وبغية الملتبس ص: 261 - 262).

⁽³⁾ هو أحمد بن رشيق، الكاتب، أبو العباس، كتب الأدب وبرز فيه، وشارك في سائر الفنون، ولاء الأمير مجاهد العامري. مات بعد سنة 440هـ (جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس، الحميدي، تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، ودار الكتاب اللبناني، بيروت، ط2، سنة: 1410هـ/1989م، 1/195-196، وبغية الملتبس ص: 153-154).

⁽⁴⁾ هي جزيرة شرقي الأندلس، ينسب إليها كثير من أهل العلم (معجم البلدان 5/246 - 247).

عصر في ملوك الطوائف رغم العواصف السياسية العاتية التي هددت بقلع هذه الحرية من جذورها عدة مرات⁽¹⁾.

نقطة الثاني: بعض مجالات الحركة العلمية وإنتاجها

تعددت مجالات الحركة العلمية في بلاد الأندلس وتتنوعت مصنفات العلماء فيها، هذا يأتي بيان لبعض هذه المجالات والمصنفات:

القرع الأول: علم التفسير⁽²⁾

لما فتح الله عز وجل بلاد الأندلس للمسلمين وبلغ أهلها القرآن الكريم، اهتموا به اهتماما كبيرا لأنه دستور حياتهم، فدرسوه وتلوه وحفظوه وفسروه، فأعطوه من صغارهم وسقاهم من هديه وإرشاده، فانكشف لهم حجاب معانيه، وظهرت لهم معارف علومه، فراحوا يكتبون ويدونون فإذا تفاسيرهم في مكان الصدارة والريادة، ولذلك أردنا في بعض هذه التفاسير التي أفرزتها الحركة العلمية ببلاد الأندلس:

فمن أعظم التفاسير: تفسير القرآن، لأبي عبد الرحمان بقي بن مخلد⁽³⁾، الذي قال عنه الإمام ابن حزم: فهو الكتاب الذي أقطع قطعا لا أستثني فيه أنه لم يولف في الإسلام تفسير مثله، ولا تفسير محمد بن جرير الطبري⁽⁴⁾

انظر مقدمة تحقيق فصول الأحكام للباجي، ص 64-73.

يقول بعض الباحثين مدرسة التفسير في الأندلس بالبحث والبيان، من ذلك مثلا منهج المدرسة الشافعية في التفسير صفاته وخصائصه، لفهد بن عبد الرحمان بن سليمان الرومي، طبع الكتاب بمكتبة كلية الرياض طبعة ثانية سنة: 1418هـ/1997م، ومدرسة التفسير في الأندلس، لمحمد إبراهيم الشمني، طبع الكتاب بمؤسسة الرسالة، بيروت لبنان طبعة أولى سنة 1406هـ/1986م.

هو بقي بن مخلد بن يزيد، أبو عبد الرحمان القرطبي الحافظ، أخذ عن يحيى بن يحيى الليثي، له رحلة إلى الشرق، من تلاميذه: ابنه أحمد، وهشام بن وليد الغافقي، من تصانيفه: التفسير، والمسند. مات سنة 278هـ (طبقات المفسرين، جلال الدين السيوطي، مراجعة: لجنة من العلماء، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط 1 سنة 1403هـ 1983م. ص 30-32، وطبقات الحفاظ، جلال الدين السيوطي، مراجعة: لجنة من العلماء، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط 1 سنة 1403هـ 1983م، ص: 281-282).

هو محمد بن جرير الطبري، أبو جعفر، رأس المفسرين على الإطلاق، أحد الأئمة، سمع من يونس بن عبد الأعلى، وروى عنه الطبراني، وأحمد بن كامل، من تصانيفه: تفسير القرآن، وهو أجل التفاسير. مات سنة 310هـ. (طبقات المفسرين، السيوطي، ص 82-84، وطبقات المفسرين، شمس الدين الداودي، تحقيق: علي محمد عمر، مكتبة وهبة، عابدين مصر، ط (1) سنة 1392هـ - 1972م، 2/ 106).

ولا غيره⁽¹⁾، وكتاب المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية⁽²⁾، والجامع
تحكم القرآن للقرطبي⁽³⁾، وغير ذلك من التفاسير العظيمة التي كانت ولا زالت إلى
اليوم من أهم المراجع في هذا الفن.

الفرع الثاني: علم الحديث

لما في مجال الحديث فقد عكف العلماء في الأندلس على إسماع موطأ مالك بن أنس
رحمه الله تعالى، واهتموا كذلك بشرحه، ومن الشروح عليه: القبس في شرح موطأ
مالك بن أنس لابن العربي⁽⁴⁾، وكذا كتاب: المنتقى، لأبي الوليد الباجي، وكتاب:
المفيد، لابن عبد البر، الذي هو من أعظم الشروح وأجلها على الإطلاق.
ومن الكتب التي رواها أهل الأندلس أيضاً: صحيح البخاري، وشرح هذا الصحيح
بعض علماء الأندلس، منها: شرح البخاري لابن بطال، وشرح ابن أبي جمرة⁽⁵⁾
المختصره - أي مختصر البخاري -، الذي سماه: بهجة النفوس وتحليها بمعرفة ما لها
ربما عليها.

⁽¹⁾ رسالة في فضل الأندلس وذكر رجالها، رسائل ابن حزم الأندلسي، ابن حزم الأندلسي، تحقيق: إحسان
عيسى، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت لبنان، ط (1) سنة: 1981، 178/2.
⁽²⁾ هو عبد الحق بن غالب بن عطية، الإمام الكبير، قدوة المفسرين، أبو محمد الغرناطي القاضي، حدث
عن أبيه الحافظ، الحجة أبي بكر، وروى عنه أبو جعفر بن مضاء، من مؤلفاته: التفسير المشهور: المحرر
الوجيز. مات سنة 541هـ (طبقات المفسرين، السيوطي، ص: 50، وطبقات المفسرين، الداودي،
260-261).

⁽³⁾ هو محمد بن أحمد بن أبي فرح الأنصاري الخزرجي المالكي، أبو عبد الله القرطبي، سمع من رواج
وغيره وروى عنه بالإجازة ولده شهاب الدين أحمد، من مصنفاته: التذكرة، و الجامع لأحكام القرآن
سنة 671هـ (طبقات المفسرين، السيوطي، ص: 79، وطبقات المفسرين، الداودي، 65/2-66).
⁽⁴⁾ هو محمد بن عبد الله بن محمد، الإمام أبو بكر بن العربي المعافري، الحافظ أحد الأعلام، له رحلات
إلى المشرق، من شيوخه: أبي بكر الطرطوشي، روى عنه أبو زيد السهيلي وغيره، من تصانيفه: أحكام
القرآن. مات سنة 543هـ (طبقات المفسرين، جلال الدين السيوطي، ص: 90-91، وطبقات المفسرين،
الداودي، 2/ 162-166).

⁽⁵⁾ هو أبو بكر محمد بن أحمد بن أبي جمرة المرسي، الفقيه الحافظ، البصير بمذهب مالك، سمع من أبيه
كثيراً، روى عنه: أبو بكر بن محرز وغيره، من كتبه: نتائج الأفكار ومناهج النظر في معاني الآثار.
سنة 599هـ (شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، محمد بن محمد مخلوف، دار الفكر، بيروت
لبنان، ص: 162).

من كتب المشهورة في الحديث كتاب: الجمع بين الصحيحين للحميدي⁽¹⁾، وغير ذلك

الخروج الثالث: علم الفقه والأصول

كان أهل الأندلس على مذهب الإمام الأوزاعي، ثم انتقل الأمر بعد ذلك إلى مذهب الإمام مالك في زمن الحكم⁽²⁾ بن هشام بن عبد الرحمان الداخل، وذلك لما روي أن مالكا رحمه الله مدحه، ولعل السبب الأكبر: هو رحلة علماء الأندلس إلى الشام فمن الذين رحلوا إلى المشرق: زياد⁽³⁾ بن عبد الرحمان بن زيادة اللخمي المعروف بشبطون، والذي كان له الفضل في إدخال مذهب الإمام مالك إلى الأندلس، وهو الذي سمع من الإمام مالك موطأه، فأدخله إلى الأندلس، فأخذ عنه يحي⁽⁴⁾ بن يحيى البستي في الأندلس والذي رحل بنفسه إلى الإمام مالك ليتلقى عنه الموطأ، فبفضل الله ثم حصل هذين الإمامين دخل الموطأ الأندلس، وانتشر مذهب الإمام مالك في تلك البلاد الإسلامية، لذا كان هو المذهب السائد في القضاء والفتوى، فعكف الناس على مذهب الإمام مالك دراسة وتفقهها وتأليفها، ولهذا السبب نلاحظ أن الحركة الفقهية في الأندلس كانت في أكثرها على مذهب الإمام مالك؛ وإن كانت في بعضها على غير مذهبه.

⁽¹⁾ هو محمد بن فتوح، أبو عبد الله الحميدي، فقيه عالم محدث حافظ إمام متقدم في الحفظ والإتقان، من تلمذته أبي عمر بن عبد البر، من تصانيفه: كتاب الجمع بين الصحيحين وكتاب جذوة المقتبس، مات سنة 498 هـ (الصلة 2/ 535، وبغية الملتبس ص: 106).

⁽²⁾ هو الحكم بن هشام بن عبد الرحمان، أحد ولاة الأندلس، يكنى: أبا العاصي، اتصلت ولايته إلى أن مات سنة 206 هـ (تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس 12/1، وبغية الملتبس ص: 19).

⁽³⁾ هو زياد بن عبد الرحمان اللخمي، المعروف بزياد شبطون، جد بني زياد، يكنى: أبا عبد الله، روى عن مالك، وسمع منه الموطأ. مات سنة 204 هـ (تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، 1/ 182-183، وبغية الملتبس ص: 253-254).

⁽⁴⁾ هو يحيى بن يحيى بن كثير الليثي، رحل إلى المشرق فسمع مالكا ونافعاً، قدم إلى الأندلس بعلم كثير. مات سنة 234 هـ (تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، 2/ 176-178، وبغية الملتبس ص: 445-446).

من كتب المؤلفات في ذلك: كتاب الواضحة لعالم الأندلس: عبد الملك بن حبيب التلي⁽¹⁾، والمستخرجة من الأسمعة، وهي المعروفة بالعنّبية، للإمام العنّبي⁽²⁾، وكذلك كتاب الهداية لعيسى بن دينار⁽³⁾، تبع فيه مؤلفه مذهب الإمام مالك وابن القاسم⁽⁴⁾.
ومن الجدير بالذكر مؤلفات الإمام ابن حزم ومن أعظمها كتابه المحلى بالآثار وكتب

منه عد البرقومنها: الاستذكار والكافي.
سواء علم أصول الفقه فالمؤلفات فيه كثيرة منها: كتاب المحصول في علم الأصول للإمام ابن العربي، وكتاب الإشارة في أصول الفقه للباقي، وكتابي: الإحكام في أصول الأحكام، وكشف الالتباس مابين أصحاب الظاهر وأصحاب القياس للإمام ابن حزم، وغير ذلك من الكتب الكثيرة.

الفرع الرابع: علم اللغة والأدب

كان مجالاً حفيلاً بالعلم والمعرفة نحواً وصرفاً وأدباً وشعراً.
في مجال النحو نجد نحوي الأندلس الكبير: جودي بن عثمان الموزوري⁽⁵⁾، الذي رحل إلى المشرق وتلمذ على الكسائي والفرّاء، وهو أول نحاة الأندلس، وأول من أخرج إلى موطنه كتب الكوفيين، أدخل كتاب الكسائي، وأول من صنّف في النحو على

⁽¹⁾ هو عبد الملك بن حبيب السلمي، يكنى: أبا مروان، روى عن صعصعة والغازي بن قيس وزباد بن عبد الرحمن، كان حافظاً للفقه على مذهب المدنيين، من كتبه الواضحة. مات سنة 238 هـ (تاريخ العلماء

والرواة للعلم بالأندلس 312/1-315، وبغية الملتبس، ص: 329-330).

⁽²⁾ هو محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عتبة، يعرف بالعنّبي، يكنى: أبا عبد الله، روى عن يحيى بن يحيى التلي وغيره، وعنه محمد بن لبابه وغيره، من تصانيفه: المستخرجة. مات سنة 255 هـ. (الديباج

المنقب في معرفة أعيان علماء المذهب، ابن فرحون، تحقيق وتعليق: محمد الأحمد أبو النور، مكتبة

دار التراث، القاهرة مصر 2/ 176-177، وترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك،

القاضي عياض، تحقيق: أحمد بكير محمود، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت لبنان، 3/ 144-146).

⁽³⁾ هو أبو محمد عيسى بن دينار بن وهب القرطبي، الفقيه، الفاضل النظّار، القاضي العادل، به وببني

أبتر علم مالك بالأندلس، سمع من ابن القاسم، أخذ عنه ابنه أبان وغيره، من تصانيفه: كتاب الهداية

مات سنة 212 هـ، (الديباج المذهب 2/ 64-66، وشجرة النور الزكية ص: 64).

⁽⁴⁾ هو أبو عبد الله عبد الرحمان بن القاسم العتقي المصري، الحافظ الحجّة الفقيه، أثبت الناس في مالك

روى عنه، وروى عن الليث. روى عنه أصبغ وسحنون وغيرهما. مات سنة 191 هـ (الديباج المذهب،

465/468، وشجرة النور الزكية، ص: 158).

⁽⁵⁾ نسبة إلى موزور، وهي مدينة جنوب الأندلس (معجم البلدان 5/ 222).

ريقة الكوفيين، ومازال يدرسه لطلابه حتى توفي سنة 198هـ⁽¹⁾، ومن المشهورين
 من سجد النحو أيضا: الأفشنيق: محمد بن موسى بن هاشم⁽²⁾، الذي رحل إلى المشرق،
 أخذ كتاب سيبويه⁽³⁾، وكان يقرؤه بقرطبة لطلابه، وهو الذي أدخل النحو
 إلى مصر. ونجد أيضا أن كثيرا من النحويين بالأندلس كانوا يدرسون كتاب سيبويه
 فيهم ويضعونه بين أيديهم في حلقاتهم منهم على سبيل المثال: محمد بن يوسف بن
 سراج⁽⁴⁾ المتوفى سنة 336هـ.

ومن العلماء المشهورين في التدريس والتأليف: الإمام أبوبكر بن القوطية⁽⁵⁾
 مؤلف كتاب الأفعال، والإمام محمد بن الحسن الزبيدي⁽⁶⁾ مؤلف كتاب الواضح، والإمام
 في مضاء⁽⁷⁾، ومن كتبه: المشرق في النحو، والرد على النحاة، والإمام ابن

الدارس النحوية، شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة مصر ط(5)، ص: 288-289
 هو محمد بن موسى بن هاشم بن يزيد، المعروف بالأفشنيق، القرطبي، كان متصرفا في علم الأدب
 والحوار إلى المشرق ولقي بمصر: أبا جعفر الدينوري، له كتب منها: كتاب طبقات الكتاب. مات سنة
 336هـ (طبقات النحويين واللغويين، محمد بن الحسن الزبيدي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار
 المعارف، مصر، ص: 281-282، وبغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، السيوطي، دار المعرفة،
 بيروت لبنان، ص: 108-109).

هو عمر بن عثمان بن قنبر، أبو بشر، أصله من فارس ونشأ بالبصرة، إمام النحو، صاحب "الكتاب"
 الذي لم يسبقه إلى مثله أحد، أخذ عن حماد بن سلمة والخليل وغيرهما، من تلاميذه: الأخفش وقطرب.
 مات سنة 180هـ (طبقات النحويين واللغويين ص: 66-72، وبغية الوعاة ص: 366-367).
 هو أحمد بن يوسف بن حجاج بن عمير، أبو عمر الإشبيلي، كان حافظا للنحو، شاركا في فنون،
 عروضا، نحويا، مدققا، شاعرا. مات سنة 330هـ (طبقات النحويين واللغويين ص: 299-300،
 وبغية الوعاة ص: 175).

هو محمد بن عمر بن عبد العزيز، يعرف بابن القوطية، يكنى: أبا بكر، كان إماما في العربية، وله
 كتب في الأفعال لم يؤلف مثله، سمع قاسم بن أصبغ وطبقته، روى عنه القاضي أبو الحزم خلف بن
 عيسى بن سعيد الخير الوشقي. مات سنة 367هـ (جذوة المقتبس 1/ 128-129، وبغية الوعاة
 ص: 84-85).

هو محمد بن الحسن بن عبد الله الزبيدي الإشبيلي، أبو بكر، أديب شاعر، عروضي، لغوي، نحوي،
 أخذ عن أبي إسماعيل القالي، من تصانيفه: لحن العوام. مات سنة 379هـ (جذوة المقتبس 1/ 85-88،
 طبقات الأعيان 4/ 372-374).

هو أحمد بن عبد الرحمن بن مضاء اللخمي، يكنى: أبا العباس وأبا جعفر، كان له تقدم في علم العربية
 واعتناء وآراء فيها، ومذاهب مخالفة لأهلها، روى عن عبد الحق بن عطية، وعنه ابن حوط الله وغيره
 من كتبه: الرد على النحاة. مات سنة 592هـ (التكملة لكتاب الصلة، ابن الأبار، تحقيق: عبد السلام
 النورس، دار الفكر، بيروت لبنان، ط5 سنة: 1415هـ/ 1995م، 1/ 79-80، وبغية الوعاة ص: 139).

صغير الإشبيلي⁽¹⁾، ومن كتبه: الممتع في التصريف، والإمام الكبير: جمال الدين
عبد بن مالك مؤلف الألفية والخالصة والتسهيل، فالنشاط النحوي في الأندلس كان
نشطاً مكثفاً، حتى أصبحت تنسب للأندلس مدرسة نحوية قائمة بذاتها، لها آراؤها
وآراءها وتعليقاتها⁽²⁾.

وقد كان للشعر حظه الوفير عند أهل الأندلس، فمن الشعراء الأندلسيين: يحيى
بن حكيم الجباني⁽³⁾ الملقب بالغزال⁽⁴⁾، وهو واحد من كبار الشعراء، ومنهم الشاعر
الكبير: أبو عمر أحمد بن عبد ربّه القرطبي⁽⁵⁾، وقد نال حظوة عظيمة عند أهل عصره
بسبب واسع الثقافة متبصراً، ومنهم أيضاً: يوسف بن هارون الرمادي القرطبي⁽⁶⁾،
يسمى الشاعر: ابن درّاج⁽⁷⁾ القسطلي⁽⁸⁾، وابن شهيد⁽⁹⁾، وابن زيدون⁽¹⁰⁾ الذين أثروا
في الأندلسية بأشعارهم وأفكارهم.

هو علي بن مؤمن بن محمد بن علي، أبو الحسن بن عصفور النحوي الخضرمي الإشبيلي، حاصل
شهادة العربية في زمانه بالأندلس، أخذ عن الدبّاج والشلوبين، من كتبه: الممتع في التصريف. مات سنة
١٩٩٣هـ (بغية الوعاة ص: 357).

مدرسة النحوية الأندلسية عدة بحوث، منها: خصائص مذهب الأندلس النحوي خلال القرن السابع
الهجري، للدكتور: عبد القادر رحيم الهيّتي، منشورات جامعة قار يونس، بنغازي ليبيا، الطبعة الثانية،
سنة 1993، وهي رسالة أكاديمية نال بها صاحبها درجة الماجستير. والمدارس النحوية، لشوقي الضيف،
مجمع دار المعارف، مصر، في طبعته الخامسة.

نسبة إلى جيان، وهي مدين أندلسية كبيرة شرقي قرطبة (معجم البلدان 195/2).
هو يحيى بن حكم المعروف بالغزال شاعر، مطبوع النظم في الحكم والجذّ والهزل. مات سنة 250هـ
بغية الملتبس، ص: 436 - 437).

هو أحمد بن محمد بن عبد ربّه، أبو عمر، من أهل العلم والشعر، وله الكتاب الكبير المسمّى كتاب:
نقد القريد. مات سنة 328هـ (بغية الملتبس، ص: 127 - 130).
هو يوسف بن هارون الكندي، أبو عمر، يعرف بالرمادي، شاعر، قرطبي، كثير الشعر، سريع القول،
شهور عند العامة والخاصة. (بغية الملتبس ص: 430 - 432).

هو أحمد بن محمد بن درّاج، أبو عمر الكتاب، المعروف بالقسطلّي، معدود في جملة العلماء و
المتمكنين من الشعراء المذكورين من البلغاء، وكان عالماً بنقد الشعر. مات قريباً من سنة 420هـ (بغية
الملتبس، ص: 136-138).

نسبة إلى قسطلة، مدينة أندلسية، نسب إليها كثير من العلماء والشعراء (معجم البلدان 347/4).
هو أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن شهيد، أبو عامر، من العلماء بالأدب ومعاني الشعر، وشعره
كثير مشهور، له كتاب: حانوت عطار. مات سنة 426هـ (بغية الملتبس، ص: 164-165، وجذوة
المقبس، 209/1-213).

هو أحمد بن عبد الله بن زيدون، أبو الوليد، من أهل قرطبة، شاعر مقّم، وبلغ مجوّد، كثير الشعر،
يُجّج الهجاء (بغية الملتبس، ص: 160، وجذوة المقبّس، 205/1-206).

سواء المؤلفات الأدبية فهي كثيرة منها: كتاب العقد الفريد، لابن عبد ربّه كتاب
مكتوب بأسلوب جذاب، ومرتب بشكل بارع.
ومن المؤلفات أيضا: رسالة التوابع والزوابع، للشاعر أبي عامر بن شهيد، وكذلك طوق
الصلوة في الألفة والإلافة لابن حزم، وغير ذلك مما أنتجته المدرسة الأدبية الأندلسية.

الفروع الخامسة: علم التاريخ والجغرافيا والطب:

لم تقتصر الحركة العلمية بالأندلس على الأدب والعلوم الإسلامية، بل تجاوزتها
إلى علم التاريخ والجغرافيا والعلوم الطبية.
فمن ألف في التاريخ والأخبار: كتاب التاريخ الكبير في أخبار أهل الأندلس
لبيسكيا لأبي مروان بن حيّان⁽¹⁾، وكتاب المآثر العامرية، لحسين بن عاصم⁽²⁾، وتاريخ
العلماء والرواة للعلم بالأندلس، لابن الفرضي، والصلوة، لابن بشكوال، وهذا الكتاب في
تراجم علماء الأندلس والداخلين إليها، وكتاب الحلة السيرة، لابن الأبار، تناول فيه
أهل المغرب والأندلس منذ الفتح العربي حتى وفاته، وغير ذلك من الكتب الكثيرة.
وأما علم الجغرافيا: فكان له حظوة ومكانة عند أهل الأندلس، ألّف فيه كتب
كثيرة منها: كتاب المسالك والممالك، وكتاب: معجم ما استعجم⁽³⁾، وغير ذلك من
المؤلفات.

⁽¹⁾ هو حيّان بن خلف بن حسين بن حيّان، مولى الأمير عبد الرحمان بن معاوية، من أهل قرطبة، يكنى:
أبو مروان، من شيوخه: أبي عمر بن أبي الحباب النحوي، من تلاميذه: أبي علي الغساني، من تأليفه:
تاريخ الكبير. مات سنة 496هـ (الصلوة 150/1-151، وجذوة المقتبس 312/1).
⁽²⁾ هو حسين بن عاصم، من أهل العلم والأدب، له كتاب المآثر العامرية في سير المنصور أبي عامر
بن أبي عامر وغزواته وأوقاتها. (بغية الملتبس ص: 288، وجذوة المقتبس 300/1).
⁽³⁾ ألفه عبيد البكري الأونبي رحمه الله تعالى.

وأما العلوم الطبية: فقد اهتمّ بها علماء الأندلس اهتماما كبيرا، إذ ألف خلف بن عباس الزهراوي⁽¹⁾: كتاب التصريف لمن عجز عن التأليف، ذكره أبو محمد بن حريز، وأتى عليه، وذكر أيضا كتب ابن الهيثم في الخواص والسموم والعقاقير، وهذه من أجل الكتب وأنفعها.

ومجال الحركة العلمية واسع فسيح، والكتب فيه كثيرة وفيرة، واقتصرنا على بعضها لأجل الاختصار.

هذا وإن من العلوم التي لها فضل السبق، والاهتمام الكثير البالغ عند أهل الشرق: علم القراءات القرآنية، وهو العلم المتعلق بكتاب الله تبارك وتعالى، وهذا ما سنتطرق إليه في الفصول القادمة إن شاء الله تعالى نشأة وتطورا وآثارا.

⁽¹⁾ هو خلف بن عباس الزهراوي، أبو القاسم، من أهل الفضل والدين والعلم، كان طبيبا فاضلا، خبيراً بأمور الطب والمركبة. مات سنة 400هـ (جذوة المقتبس 325/1-326)، وعيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة، شرح وتحقيق: نزار رضا، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت لبنان، 500.

⁽²⁾ انظر رسائل ابن حزم 184/2-185.

الفصل الأول:

نشأة القراءات القرآنية ومراحل تطورها في الأندلس

و يشتمل على مبحثين هما:

المبحث الأول: نشأة القراءات القرآنية في الأندلس

المبحث الثاني: مراحل تطور القراءات القرآنية في الأندلس

كما عن بعض مجالات الحركة العلمية في الأندلس في التفسير والحديث والفقه والأدب والتاريخ والطب وغيرها.

ومن العلوم التي كان لها انتشار كبير في الأندلس علم القراءات القرآنية، فكيف
 جاء العلم إلى الأندلس؟ متى وكيف نشأ؟ وما هي مراحل تطوره؟ لمعرفة ذلك
 هذا الفصل إلى مبحثين هما:

الأول: نشأة القراءات القرآنية في الأندلس

الخط الثاني: مراحل تطوّر القراءات القرآنية في الأندلس

المبحث الأول: نشأة القراءات القرآنية في الأندلس

سنقول في هذا المبحث نشأة القراءات القرآنية في الأندلس، ببيان كيفية دخول القرآن الكريم إلى الأندلس، وبيان الرواية التي قرأ بها الأندلسيون القرآن الكريم.

المطلب الأول: دور الفاتحين في إدخال القرآن الكريم إلى الأندلس

قال الله عز وجل على المسلمين بفتح الأندلس، كان ضمن الجيش الفاتح مع موسى بن نصير جملة من التابعين⁽¹⁾ الذين دخلوا كذلك لتفقيه أهل ذلك البلد المفتوح بتعليم مبادئ الدين الجديد، ومنهم من استمرّ مقامه بالأندلس وبنى داراً ومسجداً يحقّ عقاباً ومنهم من بارحها.

قد أوردت كتب التراجم الأندلسية وغيرها عدداً لا بأس به من التابعين القادمين من الشرق، نذكر منهم

- موسى بن نصير:- فاتح الأندلس، كما ذكرنا قبل ذلك - وكان أول شيء أقامه بعد فتح الجزيرة الخضراء⁽²⁾ في الأندلس، كل ذلك ليكون مكاناً للصلاة وتعليماً لكتاب الله عز وجل، وأقل شيء يمكن أن يذكر السور التي يقرؤون بها في صلواتهم مما يتعلمونها لهذا الدين الجديد أو يعلمونها إياها ليقوموا أمر صلواتهم، هذه الصلاة هي أول الأشياء التي يجب أن يعلمها المسلم الجديد بعد الشهادتين.

- حنش الصنعاني: وهو حنش بن عبد الله، ويقال: ابن علي بن عمرو بن حنظلة السبي، أبو رشدين الصنعاني، من صنعاء دمشق⁽³⁾.

والحنظلي المؤرخون في دخول الصحابة الأندلس، ومن الذين قالوا بدخول بعض الصحابة المقري وابن سنان وابن الأبار وابن عبد البر، وذكروا أن المنذر الإفريقي هو الذي دخل الأندلس مع الفاتحين، وإذا صح ذلك فليس لنا أن نذكر بمدى حرص الصحابة رضي الله عنهم على القرآن تلاوة وحفظاً وتدبراً (انظر الاستيعاب في أسماء الأصحاب، لابن عبد البر، بهامش الإصابة في تمييز الصحابة، دار الكتب العربي، بيروت لبنان، 500/3).

انظر منهج المدرسة الأندلسية في التفسير، صفاته وخصائصه، ص: 7.
نكر ياقوت أن صنعاء موضعان، أحدهما باليمن، وهي العظمى، وأخرى قرية بالغوطة من دمشق.
يقول أيضاً: قرية من دمشق خربت (انظر معجم البلدان 425/3 - 431).

نظر في نسخة مع رويغ بن ثابت رضي الله عنه بنية الغزو⁽¹⁾، وقد نزل عليه عبد الملك بن مروان سنة 50 هـ/670 م، عندما غزا إفريقية، استقر بالقيروان، ولم يبرحها إلا بعد قيام موسى بن نصير ليشهد معه فتح الأندلس⁽²⁾.
 روى حش عن علي وابن مسعود وابن عمرو، وغيرهم⁽³⁾، وجامع سرقسطة من نسخة وكان له مصحف ينظر فيه كلما تعثر في آية وهو في تهجده، وهذا يدل على أن حفظ القرآن من حفاظ القرآن، وإنما يلجأ إلى المصحف للتأكد من صحة تلاوته. مما يدل على أن أهل الأندلس - المسلمين الجدد - قد يحفظون ولو بعض الآيات مما يتلى عليهم في الصلاة في جامع سرقسطة.

ويؤثر عنه أنه كان يفسر ما ورد في آية: {الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار}⁽⁴⁾:
 أنهم الذين ينفقون أموالهم في علف الخيل، وهو تفسير يتفق مع طبيعة دوره في الجهاد في سبيل الله⁽⁵⁾.
 هذا الذي ذكرناه يدلنا على أن حنشا كان يجلس لتفسير بعض آيات القرآن الكريم، مما يدل أن أهل الأندلس - من الذين أسلموا على أيديهم - كانوا يتلقون ما يفسر لهم من الآيات، لذا ذكرت المصادر بعض تلاميذه.

ج - علي بن رباح اللّخمي:

هو علي بن رباح اللّخمي المصري، كان قدومه إلى إفريقية بسبب الغزو في زمن عبد العزيز بن مروان، وكانت له عنده منزلة.
 روى علي بن رباح راوية ابن عباس، كما روى عن عمرو بن العاص، وعقبة بن عمرو، وفضالة بن عبيد.

⁽¹⁾ تهذيب التهذيب، ابن حجر، دار الفكر، بيروت لبنان، ط1، سنة 1404هـ - 1984م، 3/ 50-51.
⁽²⁾ نظر القراءات بإفريقية من الفتح إلى منتصف القرن الخامس الهجري، هند شلبي، الدار العربية للكتاب، ط1، سنة 1983م، ص: 114.
⁽³⁾ تهذيب التهذيب، 3/ 51.
⁽⁴⁾ البقرة آية: 274.
⁽⁵⁾ تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، 1/ 148-151.

عنه علي بن رباح الأندلس مع موسى بن نصير، ويظهر أنه قد كان له اهتمام
بالتحقيق في جانب اهتمامه برواية الحديث؛ فقد أورد عن شرحبيل بن حسنة قراءة لم
يوجد في كتب المعتمدة وهي: ((بالذين كفروا وصدوا عن سبيل الله))⁽¹⁾، قرأ بها
توحيد في صلاة الجمعة.
وبما لا ريب فيه أن علي بن رباح قد ترك أثراً كبيراً في الأندلسيين إذ أنه
سكن القيروان وابتنى بها داراً ومسجداً، ثم سكن الأندلس، وبالتأكيد قد أقرأ القرآن في
القيروان إلى أن توفي سنة 117هـ⁽²⁾.

بعد كثرة المصادر قد ضننت علينا بالمعلومات المتعلقة بالقرآن عند هذه الجملة من
التتبع أيام فتحهم للأندلس، فإن من المتأكد أنهم كانوا يعلمون أهل الأندلس - ممن
تلقوا - أحكام صلاتهم، ولا يتم ذلك إلا بتعليمهم بعض سور القرآن لتصح الصلاة.

1. محمد آية: 1.
2. تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، 1/ 354-356، و تهذيب التهذيب 280/7-281، و انظر
قراءات بإفريقية ص: 113-114.

بعثة عمر بن عبد العزيز في تفقيه أهل إفريقية والأندلس:
وقد كان للعشرة الذين بعثهم عمر بن عبد العزيز ليفقهوا أهل إفريقية والأندلس
نور كبير في إقراء القرآن الكريم وتفقيه الناس أمر دينهم، ومن أفراد هذه
البعثة:

○ **حبان بن أبي جبلة:** مولى لقريش، يكنى: أبا النضر، روى عن عمرو
بن العاص وعبد الله بن عباس، غزا مع موسى بن نصير حين افتتح الأندلس حتى
تسلى إلى حصن من حصونها، يقال له: قرقشونة فتوفي به. بعثه عمر بن عبد العزيز
من عشرة لتفقيه أهل إفريقية والأندلس وتعليمهم الحلال والحرام والسنن، والحكم
بما يقضى ذلك، وأخيرا في إقراءهم القرآن⁽¹⁾.

○ **عبد الله بن يزيد المعافري:** هو أبو عبد الرحمان عبد الله بن يزيد
المعافري الحنّلي المصري، بعثه عمر بن عبد العزيز مع البعثة وكان قد غزا الأندلس
مع موسى بن نصير.

سرى عبد الله بن يزيد عن جمع من الصحابة رضي الله عنهم، مثل: عبد الله بن
عمر، وفضالة بن عبيد، وعقبة بن عامر.. ويظهر أنّ أبا عبد الرحمان سمع القرآن
من عقبة بن عامر رضي الله عنه، فقد شهد أنّ عقبة كان من أحسن الناس صوتا
بقرآن، فلا يستبعد أن يكون قد أخذ عنه قراءته، فلقنها لمن بعده، كما لا يستبعد أن
كان قد تخير لنفسه قراءة انتقاها مما كان يقرأ به شيوخه الذين أخذ عنهم⁽²⁾.

1. مع الطيب، 3/ 291، والقراءات بإفريقية ص: 126.
2. مع التهذيب 6/ 74، وانظر القراءات بإفريقية ص: 148.

وكان ضمن الجيش الفاتح مع موسى بن نصير أيضا: عبد الجبار بن أبي سلمة (1)، والمغيرة بن أبي بردة (2)، وحيوة بن رجاء (3)، وزيد بن قاصد السكسكي (4)، وعياض بن عقبة الفهري (5)، ومحمد بن أوس بن ثابت (6)، وغيرهم ممن اتوا على عوانقهم تعليم أهل البلد المفتوح القرآن وعلوم الدين كما هو ديدنهم مع عيوب البلدان التي فتحوها قبل ذلك. وتجدر الإشارة إلى أن طلبة القرآن في تلك الفترة قد توجهوا إلى كتابة مصاحف ونسخها، وكان الذي شجعهم على ذلك: دخول جملة من المصاحف أيام فتح بل كان يكون لكل قائد مصحفه الخاص، وانتشرت المصاحف في صفوف الجند ساعد على شيوع نشاط حركة نسخ المصاحف، وكان من المصاحف التي انتقلت إلى الأندلس آنذاك أحد مصاحف عثمان التي وجهها إلى الآفاق، وظل بجامع قرطبة إلى وقت بعيد (7).

كانت هذه هي البدايات الأولى لقراءة القرآن الكريم وتعليمه ببلاد الأندلس.

هو عبد الجبار بن أبي سلمة الفقيه: عبد الله بن عبد الرحمان بن عوف، من التابعين دخل الأندلس مع موسى بن نصير (التكملة لكتاب الصلة 101/3 ، ونفح الطيب 292/3). هو المغيرة بن أبي بردة، واسمه نسيط بن كنانة، يروي عن أبي هريرة، دخل الأندلس مع موسى بن نصير (التكملة لكتاب الصلة 189/2 ، وتهذيب التهذيب 10/229-230). هو حيوة بن رجاء التميمي، دخل الأندلس مع موسى بن نصير (التكملة لكتاب الصلة 1/232، ونفح الطيب 292/3).

هو زيد بن قاصد السكسكي، تابعي، دخل الأندلس وحضر فتحها، وأصله من مصر، يروي عن عبد الله بن عمرو بن العاص وغيره. (التكملة لكتاب الصلة 265/1 ، وبغية الملتبس ص: 255). هو عياض بن عقبة الفهري، من خيار التابعين، دخل الأندلس أيضا. (التكملة لكتاب الصلة 4/34، ونفح الطيب 292/3).

هو محمد بن أوس بن ثابت الأنصاري، من التابعين، يروي عن أبي هريرة، غزا المغرب والأندلس مع موسى بن نصير. (بغية الملتبس ص: 53). انظر نفح الطيب: 85/2 ، و 114 - 116.

الب الثاني: بداية الالتزام بقراءة قرآنية معينة

كما توجه الأندلسيون منذ البدايات الأولى إلى مذهب الإمام مالك، إمام أهل مكة لكي يستمدوا منه ثقافتهم الفقهية، فكذاك فعلوا فيما يتصل بالقراءات القرآنية، إذ روى قراءة نافع بن أبي نعيم قارئ أهل المدينة.

وكان الغازي بن قيس هو أول من أدخل قراءته إلى الأندلس، وذلك بعد أن حجّ للقراءة عرضا وسماعا عن نافع بن أبي نعيم قارئ المدينة المنورة، وضبط عنه قراءته وصحّح مصحفه على مصحف نافع ثلاث عشرة مرة، وكان الغازي قد أدخل في ذلك (1).

تطاعت هذه القراءة في بلاد الأندلس منذ ذلك الوقت، ومن أسباب تأصلها: انتشار مذهب الإمام مالك في الأندلس: وقد حكى المقرئ سببين لذلك:

السبب الأول: أن مالكا سأل بعض الأندلسيين عن سيرة ملك الأندلس، فوصف له سيرة فاعجبت مالكا، لكون سيرة بني العباس في ذلك الوقت لم تكن بمرضية، وكابد صنع أبو جعفر المنصور (2) بالعلوية بالمدينة من الحبس والإهانة وغيرهما على ما هو مشهور في كتب التاريخ، فقال الإمام مالك رضي الله تعالى عنه لذلك المخبر: نسأل الله أن يزيّن حرمنا بملككم أو كلاما هذا معناه، فنميت المسألة إلى ملك الأندلس، مع ما علم من جلالة مالك ودينه، فحمل الناس على مذهبه وترك مذهب الأوزاعي.

السبب الثاني: رحلة علماء الأندلس إلى المدينة، فلما رجعوا إلى الأندلس وصفوا فضل مالك وعظمه، وجلالة قدره، فأعظموه.. (3)،

فتابع القارئ شيخ للإمام مالك، ويروى عن مالك أنه قال: قراءة أهل المدينة سنة قيل له: قراءة نافع؟ قال: نعم، وقال مالك أيضا: نافع إمام الناس في القراءة (4).

خاتمة النهاية 2/2.

روى عبد الله بن محمد بن علي بن عباس، الخليفة العباسي المشهور، روى عن عطاء بن يسار، وعنه عنه السجدي، له أعمال عظيمة مشهورة (تاريخ الخلفاء ص: 208-218).

فتح الطيب 60/4 - 61.

سيرة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، شمس الدين الذهبي، حققه وفهرس له وضبط أعلامه محمد سيد جاد الحق، دار الكتب الحديثة، مصر، ط1، 90/1.

من هنا نعلم ارتباط انتشار قراءة نافع بانتشار مذهب الإمام مالك، فمالك بن أنس شيخ في الفقه، ونافع بن أبي نعيم شيخ في القراءة.

2- إجلال الخليفة عبد الرحمن للغازي بن قيس
قد كان الخليفة عبد الرحمن يُجلُّ الغازي بن قيس إجلالاً كبيراً، بل كان يصله في منزله⁽¹⁾.

عن السبطين جعلاً قراءة نافع هي السائدة المتأصلة عند أهل الأندلس. ولقد ساهم في نشرها بعد الغازي بن قيس ابنه: عبد الله⁽²⁾، الذي أخذ القراءة عرضاً عن والده الغازي، وكان بصيراً بها. على أن القراءة التي ذاعت في الأندلس بعد ذلك هي التي قرأ بها أحد أشهر كتبة نافع، وهو: عثمان بن سعيد المصري القبطي الأصل المعروف بورش⁽³⁾، وبيان ذلك كالآتي:

1 - رحلة محمد بن عبد الله الأندلسي⁽⁴⁾ إلى مصر، وتتلّمذه على الإمام ورش، وأخذ عنه قراءته، ولما عاد إلى الأندلس جعله الأمير الحكم بن هشام مؤدياً لبعض

انظر طبقات النحويين واللغويين ص: 254.
هو عبد الله بن الغازي بن قيس، أبو عبد الله الأندلسي، القرطبي، من أهل العلم بالعربية والشعر والفقه بصير بقراءة نافع، أخذ القراءة عرضاً عن أبيه، روى عنه قاسم ابنه وغيره، مات سنة ثلاثين ومئتين (تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، 1/ 250-251، وغاية النهاية في طبقات القراء، محمد بن الجزري، عنى بنشره: ج. برجستراسر، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط3، سنة 1402هـ/1982م، 1/ 440-441).
هو عثمان بن سعيد المصري، أحد الرواة عن نافع، انتهت إليه رئاسة الإقراء بمصر، قرأ عليه أحمد بن صالح، وأبو يعقوب الأزرق، وغيرهما، لقبه شيخه بورش لشدة بياضه، توفي رحمه الله بمصر سنة: 257هـ (معرفة القراء الكبار 1/ 126-128، وغاية النهاية في طبقات القراء 1/ 502-503).
هو محمد بن عبد الله والد مضر بن محمد بن الخازن، من أهل قرطبة، يكنى: أبا عبد الله، رحل وقرأ القرآن على ورش، وكان عالماً بالقرآن بصيراً بالعربية، مات سنة 230هـ (تاريخ العلماء الرواة للعلم بالقرآن 2/ 8، وطبقات النحويين واللغويين ص: 270).

وتلحق مكانته من الأمير أعانته على نشر رواية ورش عن نافع، وتوفي محمد بن عبد الله الأندلسي سنة: 230هـ.

2 - المكانة الكبيرة التي حظي بها أحد أعلام القراء بمصر عند أهل الأندلس، أبو الأزهر عبد الصمد⁽¹⁾ بن عبد الرحمان بن القاسم العتقي، وقد كان والده عبد الرحمن من تلاميذ مالك، وكان على رأس مالكية مصر، وعليه تتلمذ ناشروا المذهب في مصر وإفريقيا.

كان أبو الأزهر عبد الصمد من تلاميذ ورش الملازمين له، وللمكانة التي حظي بها أبو الأزهر عند أهل الأندلس - والتي حظي بها أبوه من قبل -، اعتمد أهل الأندلس على رواية ورش⁽²⁾.

ومن أسهم في نشر قراءة ورش أيضا الإمام: محمد بن وضاح⁽³⁾، أبو عبد الله القرطبي، روى القراءة عن عبد الصمد بن عبد الرحمان عن ورش، وله عنه نسخة... قال الذاني: ومن وقته اعتمد أهل الأندلس على رواية ورش، وصارت عنهم متونة، وكانوا قبل ذلك معتمدين على رواية الغازي بن قيس عن نافع، ولذلك اتبع به أهل الأندلس انتفاعا كبيرا⁽⁴⁾.

نرى أن ابن وضاح كان له الأثر الكبير في وقته باعتماد أهل الأندلس على رواية ورش عن نافع من طريقه، إضافة إلى ذلك تدوين رواية ورش في وقته بالنسخة التي رواها عن شيخه عبد الصمد تلميذ ورش.

⁽¹⁾ أبو عبد الصمد بن عبد الرحمان بن القاسم بن خالد بن جنادة، أبو الأزهر العتقي المصري، راوٍ مشهور بالقراءة، متصدر ثقة، أخذ القراءة عن ورش، وممن روى عنه: محمد بن وضاح، مات سنة 389هـ (معرفة القراء الكبار 1/ 150-151، وغاية النهاية 1/ 389).

⁽²⁾ انظر حصن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، السيوطي، مطبعة الموسوعات شارع باب الخلق، مصر، 1/ 231، وعلوم القرآن في الأندلس حتى نهاية القرن السادس الهجري، مجلة دراسات إسلامية، العدد: 61، شعبان: 1421هـ/نوفمبر: 2000م، ص: 14-15.

⁽³⁾ أبو محمد بن وضاح، أبو عبد الله القرطبي، إمام زاهد ثقة، روى القراءة عن عبد الصمد عن ورش، مات سنة 287هـ (تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس 19، وغاية النهاية 2/ 275).

⁽⁴⁾ غية النهاية 2/ 275.

وظفت هذه القراءة هي السائدة في الأندلس، بل إن الأندلسيين هم الذين نشروها

في بلاد شمال إفريقيا.

ذكر ابن الفرضي⁽¹⁾ والمقرّي في ترجمة محمد بن عمر بن خيرون القرطبي،
المتوفى سنة 306هـ: أنه رحل إلى مصر، فأخذ منها قراءة ورش عن نافع ثم استقرّ
بقيروان فشر بها هذه القراءة، وكان الغالب على أهلها من قبل القراءة بحرف حمزة
بجاء الزيّات⁽²⁾، أحد أئمة الكوفة، ولم يكن يقرأ بحرف ورش إلا الخواص، فانقل
القيروانيون بفضل الله ثم بفضل ابن خيرون إلى قراءة نافع.
والمتمم في قراءة ابن الفرضي⁽³⁾، والتي نقلها عنه المقرّي⁽⁴⁾، يمكن له أن
يستخرج ما يأتي:

أولاً:- تعدّد القراءات بإفريقيّة إلى حدود القرن الثالث، فقد كانت القراءات التي
يقرأ بها حرف حمزة وحرف نافع إلى جانب قراءات أخرى لم تذكر ولكنها تفهم من
سبق قوله: وكان الغالب على قراءتهم.

ثانياً:- تغلب حرف حمزة بإفريقيّة على غيره وذلك إلى حدود النصف الثاني من

القرن الثالث.

ثالثاً:- تركيز قراءة نافع في القيروان وتعميمها ابتداء من النصف الثاني من القرن

الثالث.

رابعاً:- مكانة ابن خيرون الواضحة في القراءات، وهو عالم من علماء الأندلس،

وهو ظهر أثر مدرسة القراءات الأندلسية على مدرسة القيروان التونسية، وهو وإن لم

⁽¹⁾ هو عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي، المعروف بابن الفرضي، أبو الوليد، الحافظ المستنق، من
تيوخه: يحيى بن مالك، من مصنفاته: كتاب تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس. مات في حدود
الربعمائة مقتولاً (الصلة 246/1-250، وبغية الملتبس ص: 290-291).

⁽²⁾ هو حمزة بن حبيب الزيّات، أبو عمارة الكوفي، أحد القراء السبعة، أخذ القراءة عرضاً عن الأعمش
وغيره، روى عنه القراءة إبراهيم بن أدهم. مات سنة 156هـ (معرفة القراء الكبار 1/ 93 - 99، وغاية
النهاية 1/ 261-263).

⁽³⁾ تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس 112/2 - 113.

⁽⁴⁾ نفح الطيب 229/2 - 230.

إفريقية إلا أنه استوطنها وأقرأ بها، وكان التوجيه الأخير لأهل إفريقية في راءات على يديه⁽¹⁾.

من الأندلسيين من أوصلوا قراءة ورش إلى أقصى بلاد المشرق، ومن أمثلة لم أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الأعلى القرطبي، وهو مقرئ كان قرشي، نسبة إلى قراءة الإمام ورش لاشتهاره بها، ويذكر عنه أنه رحل إلى قنصل خراسان، وتوفي بسجستان سنة 393هـ...⁽²⁾.

ولم تعتن الأجيال الأولى من علماء الأندلس بالفروق بين القراءات، ولا من ذلك إلا فقيها متقدم الوفاة هو: أبو موسى الهواري⁽³⁾، الذي رحل في خلافة عبد الرحمن الداخل⁽⁴⁾، في نحو منتصف القرن الثاني الهجري، فلقى مالكا من الأئمة، كسفيان بن عيينة⁽⁵⁾، وبعض علماء اللغة، وكان حافظا للغة والقراءات، وكان له كتاب في القراءات، ولعلها لم تشتهر على يديه⁽⁶⁾.

وربما عاد عدم الاعتناء بالقراءات الأخرى غير نافع في أول الأمر إلى أمرين: الأول: بعد الشقة بين المشرق والأندلس، فاختر الأندلسيون لذلك الاختصار على

القراءات بإفريقية ص: 187، و268. مع الف 348/2.

أبو موسى الهواري، من أهل الفقه في الدين وعلم العربية بالأندلس، رحل ولقي مالكا ونظره في كتاب في تفسير القرآن (طبقات النحويين واللغويين ص: 253 - 254).
عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم، الداخل، دخل الأندلس سنة 178هـ ومات سنة 211هـ واستولى على الملك ثلاثا وثلاثين سنة، وكان من أهل العلم. مات سنة 211هـ.

تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس 1/ 11، وبغية الملتزم ص: 18-19.
سفيان بن عيينة، أبو محمد، مولى بني هلال، الكوفي، سكن مكة، جالس الزهري، روى عنه ابن المبارك ووكيع. مات سنة 178هـ (التاريخ الكبير، محمد بن إسماعيل البخاري، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، 94/4-95، وكتاب الجرح والتعديل، ابن أبي حاتم، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، 1952م).

القرن الثاني: اجتماع كلمة الأمة على مذهب مالك وقراءة نافع، فلرغبته في عدم
التفرق والتفرق تقيّدوا بمذهب مالك و قراءة نافع.
وقد لاحظ ابن الجزري هذا المعنى فقال: كل ذلك ولم يكن بالأندلس ولا ببلاد
العرب شيء من هذه القراءات إلى المائة الرابعة، فرحل منهم من روى القراءات
صروا بها...⁽¹⁾.

وبقي أهل الأندلس على قراءة ورش طوال القرن الثالث الهجري⁽²⁾.

أشرف في القراءات العشر، محمد بن الجزري، أشرف على تصحيحه ومراجعته للمرة الأخيرة: علي
الضباع، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، 1/ 34.
غوم القرآن في الأندلس حتى نهاية القرن السادس الهجري، ص: 17 - 18.

السياسي والعسكري فحسب، بل كذلك في ميدان الثقافة بألوانها المختلفة، وفي
الديني بصفة خاصة.

هذا المنطلق أخذت الدولة في سياسة تتسم بالذكاء والتفتح بتشجيع كل ألوان الثقافة
عليها، وإطلاق مزيد من الحرية للمشتغلين بالعلم.

وكان الخليفة عبد الرحمان الناصر - مع اشتغاله بتصريف أمور الدولة
عظمه بمصالح رعيته - على درجة رفيعة من الثقافة أهله لها نشأته وتربيته،
على ذلك ابنه وولي عهده: الحكم⁽¹⁾ (الذي خلفه بلقب المستنصر بالله)، إذ كان
مستشار وزير الثقافة في ظله، راعيا للمؤلفين، حريصا على أن يزوده وكلاؤه في
عناصر الشرق بكل جديد من المؤلفات، وقد اشتهر ذكر خزانته الحافلة التي كانت
تحتضن الآلاف من الكتب.

ومن هنا شرع الأندلسيون في التوسع في الدراسات الدينية والقرآنية بصفة خاصة
والإهتمام المتخصص في فروع هذه الدراسات، ومن بينها القراءات القرآنية. فلم يعد
العلماء يفتخرون بالعكوف على قراءة ورش التي لم يحيدوا عنها أبدا، غير أنهم في
صحيح العلمي رأوا أن تتسع معرفتهم، لتستوعب سائر القراءات القرآنية الأخرى⁽²⁾.
كيف تطور هذا العلم؟ لمعرفة ذلك قسمت هذا المبحث إلى ثلاثة مطالب.

المطلب الأول: المرحلة الأولى: مرحلة دخول واستجلاب بعض كتب القراءات من

الشرق

كان من اهتمام الأندلسيين بفن القراءات القرآنية، وحرصهم على تعلم هذا العلم
بشره ببلادهم خدمة لكتاب الله عز وجل، أن دخلت بلادهم بعض المصنفات في علم

⁽¹⁾ هو أمير المؤمنين بالأندلس: الحكم بن عبد الرحمان، أبو العاص، ولي الخلافة سنة 350هـ، وكان
من الهجرة جامعاً للعلوم محباً لها مكرماً لأهلها جامعاً للكتب. مات سنة 366هـ (تاريخ العلماء والرواة
بالأندلس 15/1، وبغية الملمس ص: 21 - 24).

⁽²⁾ انظر في تاريخ وحضارة الإسلام في الأندلس، السيد عبد العزيز سالم، مؤسسة شباب الجامعة،
بمصر، ط سنة 1985م، ص: 367 - 384، وانظر علوم القرآن في الأندلس حتى نهاية القرن
الاسم الهجري ص: 18-20.

تتفرع القرائية، واستجلاب بعضهم بعض الكتب في هذا الفن.
 من أول كتاب مشرقي كان سبيل أهل الأندلس إلى معرفته هو كتاب: " السبعة
 قراءات"، لأبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد⁽¹⁾، الذي هو في القراءات السبع
 من اختلاف القراء السبعة وعرض قراءاتهم ذكرا لكل إمام من السبعة نسبه
 التي تلقى عنه القرآن الكريم، واهتم في هذا الكتاب بضبط الروايات وتحرير
 الخلاف والتمييز بين الطرق.
 ثم هذا الكتاب إلى الأندلس تلميذ لابن مجاهد، هو: أبو بكر أحمد بن الفضل
 السامري في سنة: 341هـ، وظل هذا العالم يقرئ الكتاب حتى وفاته سنة: 349هـ.
 ثم أيضا بهذا الكتاب بعد سنوات مقرئ القيرواني، هو: محمد بن الحسين بن النعمان⁽³⁾،
 من قرأ في مصر على شيخ قرائها: عبد الله بن حسن بن السامري⁽⁴⁾، وكان دخوله
 في سنة 360هـ.
 يقول ابن الفرضي: أن ابن النعمان كان قد جود القراءة بمصر، ولم يكن معه غير
 ابن مجاهد، وأن وفاته كانت سنة: 368هـ⁽⁵⁾.
 ومن الكتب التي وجدت سبيلها إلى الأندلس أيضا كتاب: "الوقف والابتداء" عن

أبو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي، الحافظ، الأستاذ: أبو بكر بن مجاهد البغدادي، شيخ
 السبعة وأول من سبغ السبعة، قرأ على عبد الرحمن بن عبدوس وغيره، قرأ عليه إبراهيم بن أحمد
 السامري مات سنة 324هـ (معرفة القراء الكبار 216/1-217، وغاية النهاية 139/1-142).
 أبو أحمد بن الفضل بن العباس الدينوري، أبو بكر المطوعي. سمع من جعفر بن محمد الفريابي
 وغيره حدث عنه أبو القاسم خلف بن هاني الأندلسي. مات سنة 349هـ (تاريخ العلماء والرواة للعلم
 75/1-76، وبغية الملتبس ص 169-170).
 أبو أحمد بن الحسين بن النعمان، من أهل القيروان، يكنى: أبا عبد الله، قرأ على ابن بذهن، أخذ
 القراء عنه عرضا أبو عمر الطلمنكي، دخل الأندلس بكتاب ابن مجاهد. مات سنة 368هـ (تاريخ العلماء
 132/2).
 أبو عبد الله بن الحسين بن حسن بن النعمان، أبو أحمد السامري البغدادي، نزيل مصر، مقرئ لغوي، مسند
 القراء في زمانه، أخذ القراءة عرضا عن محمد الحذاء، قرأ عليه أبو الفتح فارس بن أحمد. مات سنة
 415/1-417.
 (معرفة القراء الكبار 264/1-267، وغاية النهاية 415/1-417).
 تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس 115/2.

عن قراءة ورش، لابن الأنباري⁽¹⁾، قدم به عبد الملك بن إدريس⁽²⁾ البجاني⁽³⁾، الذي
مصر عن المقرئ محمد سعيد الأنماطي⁽⁴⁾، وفي الأندلس كتبه وقابله لولي العهد
سنة 348هـ⁽⁵⁾.

عن عبد الرحمن الناصر في سنة 348هـ،
وفي هذه المرحلة تجدر الإشارة إلى أن أغلب حلقات العلم كانت في المساجد،
ولم تكن للأندلسيين مدارس ومعاهد وجامعات خاصة، بل كان المسجد هو المدرسة
وكانت الجامعة والمعهد، ويقوم مقامه أحيانا منزل الأستاذ، حيث كان الطلبة يقصدونه
ليستوا عنه العلم.

وقد أشار إلى ذلك ابن بشكوال⁽⁶⁾ في ترجمة أحمد بن سعيد بن كوثر⁽⁷⁾
الأنباري الطليطلي، حاكيا عنه أحد تلاميذه أنه قال: ... وكنا نيقا على أربعين تلميذا،
نحضر في داره في شهر نونبر ودجنبر وينير في مجلس قد فرش ببسط الصوف
سخت، والحيطان باللبود من كل حول، ووسائد الصوف، وفي وسطه كانون في طوله
نصف الإصبع مملوءا فحما يأخذ دفته من في المجلس، فإذا فرغ الحديث أمسكهم جميعا،

هو محمد بن القاسم، أبو بكر الأنباري البغدادي، الإمام الكبير والأستاذ الشهير، روى القراءة عن
أبيه القاسم بن محمد وغيره، روى القراءة عنه: عبد الواحد بن أبي هاشم، ألف كتاب: الوقف والابتداء
230/2-232 (معرفة القراء الكبار 225/1-227، وغاية النهاية 230/2-232)
هو عبد الملك بن إدريس بن نافع، من أهل بجانة وسكن قرطبة، رحل وحج وروى بمصر عن
الأنماطي المقرئ كتاب: الوقف والابتداء في سنة 345هـ ثم قفل إلى الأندلس (التكملة لكتاب الصلة
230/2-232 والنيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة، محمد المراكشي، تحقيق: إحسان عباس، دار الثقافة،
بيروت لبنان، السفر الخامس، القسم الأول ص: 13).
هو محمد بن سعيد، أبو عبد الله المصري الأنماطي، مقرئ، متصتر، جليل ضابط، أخذ القراءة عن
أبيه محمد بن إدريس بن نافع، روى القراءة عنه: محمد بن خيرون المغربي (معرفة القراء
230/2-232).

هو محمد بن سعيد، أبو عبد الله المصري الأنماطي، مقرئ، متصتر، جليل ضابط، أخذ القراءة عن
أبيه محمد بن إدريس بن نافع، روى القراءة عنه: محمد بن خيرون المغربي (معرفة القراء
230/2-232).
هو محمد بن إدريس بن نافع، من أهل قرطبة، أبو القاسم، كان من علماء
القرن السادس الهجري ص: 20-22.
هو خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن بشكوال، من أهل قرطبة، أبو القاسم، كان من علماء
القرن السادس الهجري ص: 20-22.
هو أحمد بن سعيد بن كوثر، من أهل طليطلة، يكنى: أبا عمر، كان فقيها متقنا. مات سنة: 403هـ
(صلة 41/1-42).

ويكرمه الخليفة، وينزله منزلة رفيعة وكان الأنطاكي رأساً في علم
القراءات لا يتقدمه فيها أحد في وقته وإليه يرجع الفضل في توجيه الأندلسيين إلى
علم القراءات، وكان له مدرسة⁽²⁾ يدرّب فيها شباب الطلاب على تجويد القراءات
مروءة علي⁽³⁾، بعد أن يختارهم من ذوي الأصوات الحسنة والأداء الجيد، وكان
يسمى أيضاً علم الرسم والضبط.

ويقال للخليفة الحكم يتفقد بنفسه هذه المدرسة مما ساعد على تطور هذا العلم

ويقال أبو الحسن الأنطاكي متفانياً في عمله حتى وفاته سنة 377هـ، ويدل على
هذا السيد الكبير كثرة من تعلموا علم القراءات على يديه، ومن هؤلاء من اكتفوا بنشر
مأثورته عنه، ومنهم من شاركوا أيضاً بالتأليف في مجال القراءات⁽⁵⁾، ونذكر فيما
يلي أبرز هؤلاء التلاميذ:

أحمد بن وليد بن هشام بن أبي المفوز، من أهل قرطبة، يكنى: أبا عمر، أخذ
القراءة عرضاً عن أبي الحسن الأنطاكي، وجوّد عليه حرف نافع برواية ورش وقالون،

سنة إلى أنطاكية، وهي مدينة من المدن التركية.
انظر كتاب: التكملة لكتاب الصلة 240/1 - 241.
انظر أبو الحسن الأنطاكي - كما قال عنه مترجمه وتلميذه ابن الفرضي - عالماً بالقراءات القرآنية
التي فيها وفي علم الحديث، فضلاً عن بصره بالعربية والحساب والفقّه على مذهب الشافعي، وكان مولده
سنة 299هـ (911-912م) بأنطاكية، ودخل الأندلس في سنة: 352هـ (962م)، فنزل من الحكم
المستقر بالله، ومن الناس منزلة رفيعة.. وقد اتجه خلف بن حسين منذ شبابه إلى هذه العلوم القرآنية
التي هي على الشيخ أبي الحسن الأنطاكي، ويذكر ابن الأبار: أنه كان حسن الصوت إلى حدّ أنه كان من
أول من عيّنهم الشيخ للقراءة يوم زاره الخليفة نفسه الحكم المستنصر بالله. وهذه الإشارة مقتضية إلى حدّ
من غاشية بعض الشيء فلسنا نعرف ظروف تلك الزيارة التي قام بها الخليفة نفسه لهذا الشيخ، غير
أنه يبدو لنا أن أبا الحسن الأنطاكي كان يقوم بتدريس العلوم القرآنية في مدرسة خاصة، وأنه كان قد
تربّى عنده من شباب الطلبة ممن امتازوا بجمال الصوت وحسن الأداء أعدّهم نماذج لإتقان القراءة..
انظر من أنباء أهل الأندلس، ابن حيان القرطبي، حققه وقّم له وعلّق عليه: الدكتور محمود علي
القصبي، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان ط سنة: 1393هـ/1973م ص: 10-11.
انظر: دار الكتاب العربي، بيروت لبنان ط سنة: 158/1 - 159.
انظر التكملة لكتاب الصلة 241/1، والصلة 158/1 - 159.
انظر علوم القرآن في الأندلس حتى نهاية القرن السادس الهجري ص: 22-23.

من كتبه، وأقرأ زمانا في مسجده إلى أن توفي سنة 399هـ⁽¹⁾.

عن سليمان، يعرف بابن الحجاج، من أهل قرطبة، يكنى: أبا القاسم، قرأ في أبي الحسن الأنطاكي المقرئ، بحرف نافع برواية ورش وقالون، وأتقن من أقرأ الناس بهما، وكان يكتب المصاحف وينقطها، أخذ ذلك عن الأنطاكي، سنة 397هـ⁽²⁾.

عن سليمان الهمداني، أندلسي، يعرف بنافع، يكنى: أبا عثمان، أخذ القراءة عن أبي الحسن الأنطاكي، وضبط عنه حرف نافع بن أبي نعيم وأقرأ به، وكان من أهل الضبط والإتقان والستر الظاهر، مات سنة 397هـ⁽³⁾.

عن عبد الملك بن مهنّا، من أهل قرطبة، وصاحب الصلاة بالمسجد الجامع، روى عن أبي الحسن الأنطاكي وغيره، وكان رجلا صالحا، حافظا للقرآن، مجوّدا لحرف نافع، من أمثّل تلاميذ أبي الحسن الأنطاكي، وأضبطهم لما قرأ به عليه. مات سنة 427هـ⁽⁴⁾.

عن عبد القادر الأموي الإشبيلي، يكنى: أبا عمر، أخذ عن أبي الحسن الأنطاكي، له كتاب في القراءات السبع سمّاه: التحقيق. مات في عقب سنة 420هـ⁽⁵⁾.

وهكذا نرى في هذه المرحلة ما يأتي:
نشأة مدرسة في علوم القراءات، أي أن هذا العلم قد اكتسب صفة النظامية في التدريس مما يكون له الأثر البالغ في انتشاره خاصة وأن الأمير هو الذي كان يرعى هذه المدرسة.
الانتقال من علم القراءات بعد مجيء الأنطاكي، فبعد أن كان

انظر لملة 21/1.

انظر المصدر نفسه 158/1-159.

انظر المصدر نفسه 212/1.

انظر المصدر نفسه 629/2.

المصدر نفسه 44/1.

كانت عند الأندلسيين على رواية ورش عن نافع فقط، أصبح الآن يُدرّس بصفة خاصة نسخة إلى رواية ورش، رواية قالون، إذ أصبح الطالب حين يتخرّج وهو متقن في (ورش وقالون).

كان الأنطاكي بتخيّره في تعليمه صنف الشباب ومن ذوي الأصوات الحسنة والأداء الجيد أن يأصل لهذا العلم ويمكن له تمكيناً كبيراً، إذ أن جملة الشباب التي اختارها هي التي صارت أساتذة في هذا العلم فيما بعد وعلى أيديهم تخرّج أكابر القراء المصنفين والمصنفين في هذا الفن.

كان يعلمه الأنطاكي مما خدم به كتاب الله عزّ وجل: علم الرسم والضبط، فلم يترك قريس القراءات فقط بل ألحق هذا العلم من جملة العلوم التي كان يعلمها، لذا تخرّج عليه كما رأينا من كان يكتب المصاحف وينقّطها.

نرى أن هذه المدرسة، وهذا العالم القادم من أنطاكية بدعوة من الأمير، كان لهما أثر بالغ في التحول بعلم القراءات في الأندلس إلى الأمام، ونرى أيضاً أن هذا الإمام الذي أصبح شيخاً لهذه المدرسة الأندلسية قد شحذ همم كثير من تلاميذه إلى مواصلة الحرب في هذا العلم، فشرع كثير منهم في الرحلة للاستزادة من هذا العلم، فرحلوا إلى الشرق: إلى مصر والحجاز وغيرهما، وعادوا بعلم غزير كان له الأثر الكبير في تطوير هذا العلم في بلاد الأندلس.

المطلب الثالث: المرحلة الثالثة: رحلة التلاميذ إلى المشرق لطلب القراءات

كان الفضل بعد الله في تنبيه الأندلسيين إلى الاهتمام بالقراءات القرآنية يرجع في المقام الأول لأبي الحسن الأنطاكي، وتجلّت ثمرات جهده في عدد من طلبة العلم الأندلسيين الذين لم يكتفوا بما أخذوه عن هذا الشيخ القادم عليهم من أنطاكية، فرحلوا إلى الحجاز وإلى مصر التي كانت في ذلك الوقت من أهم مراكز هذا الفرع من فروع الدراسات القرآنية، فمن هؤلاء:

عمر أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي عيسى المعافري، المقرئ الطلمنكي⁽¹⁾:
 رحلت على أبي الحسن الأنطاكي، رحل إلى مصر ومكة والمدينة، وقرأ على
 من الشيوخ، وانصرف إلى الأندلس بعلم كثير، والتزم الإمامة بمسجد منعة
 حيث كان يقرئ الناس محتسبا، وظل منقطعا للتدريس إلى أن مات سنة
 ١١٠٠ هـ ابن الجزري: وكان أول من أدخل القراءات إليها، وألف كتاب

عبد بن إدريس بن يحيى السلمى المقرئ، من أهل أشبيلية، يكنى: أبا عثمان، رحل
 بقي أبا الطيّب بن غلبون⁽³⁾ المقرئ بمصر، وكانت له عنده حظوة ومنزلة
 من تلاميذه منه، ولقي أبا بكر الأدفوي⁽⁴⁾ وأخذ عنه وانصرف إلى الأندلس وقد برع
 في علوم القرآن كثيرا، وكان قوي الحفظ حسن اللفظ به مجودا له، وكان إماما
 هشام بن الحكم بقرطبة إلى أن وقعت الفتنة وخرج إلى أشبيلية، وسكنها إلى
 سنة ٤٢٩ هـ⁽⁵⁾.

عبد بن هشام بن وليد بن كليب المقرئ المعروف بابن الغمّاز، يكنى: أبا الربيع
 سكن قرطبة وأخذ بها عن أبي الحسن الأنطاكي، وروى بالمشرق عن أبي
 غلبون المقرئ، وأبي بكر الأدفوي وأكثر عنهما وعن غيرهما، كان حافظا

أبو الطيّب، وهي مدينة وسط الأندلس من أعمال طليطلة (معجم البلدان 39/4، ونفح الطيب
 ١٤٣-١٤٤).

النهاية ١٢٠/١.

عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون، أبو الطيّب الحلبي، نزيل مصر، أستاذ ماهر كبير محرّر كامل
 في القراءات عرضا وسماعا عن إبراهيم بن عبد الرزّاق وغيره، قرأ عليه القراءات ولده
 من كتبه: الإرشاد في السبع. مات سنة ٣٨٩ هـ (معركة القراء الكبار ٢٨٥/١-٢٨٦، وغاية
 ٤٧١-٤٧٢).

عبد بن علي بن أحمد بن محمد، أبو بكر الأدفوي المصري، أستاذ نحوي مقرئ، أخذ القراءات
 عن المظفر بن أحمد وغيره، روى عنه القراءة محمد بن الحسن بن النعمان، له: كتاب
 ٣٨٨ هـ (معركة القراء الكبار ٢٨٤/١، وغاية النهاية ١٩٨/٢-١٩٩).

النهاية ٢١٥/١.

مات سنة 400هـ (1).

عن محمد بن محمد بن محمد الجذامي، يعرف بابن إفرنك، من أهل قرطبة، يكنى:
عيسى، الذي رحل إلى المشرق سنة 381هـ فقرأ بمصر على أبي الطيّب عبد
عبد غنون ورجع إلى الأندلس فروى عنه جماعة من كبار المقرئين والمحدثين،
وعلى الرواية لتأخر وفاته التي كانت سنة 447هـ، وعاش بضعا وتسعين
سنة. وكان مما رواه عن ابن غلبون سنة 389هـ - وهي سنة وفاته -: المرشد في
الشيخ، والتعذيب لاختلاف قراءة نافع في رواية ورش وأبي عمرو بن
في رواية اليزيدي (4)، و"اختلاف ورش وقالون عن نافع" (5)، وكذلك روى
في الإمالة في مذاهب القراء السبعة"، وروى كتاب: "الوقف
عن غير ابن غلبون (7).

عن أحمد بن قاسم بن عيسى بن فرج بن عيسى اللّخمي الأقلبي (8)، سكن
أبا العباس، رحل إلى المشرق ولقي بمصر: أبا الطيّب بن غلبون
وطاهر بن غلبون (9)، وآلف أبو العباس هذا كتابا في معاني

سنة 192/1.

سنة 147/1 - 148.

عن أبو عمرو التميمي ثم المازني، أحد القراء السبعة، سمع من أنس بن مالك وغيره،
عن عرضا وسماعا عن أحمد بن محمد بن عبد الله الليثي. مات سنة 154هـ (معرفة القراء
87-88، وغاية النهاية 288/1-292).

عن المبارك بن المغيرة الإمام أبو محمد العدوي البصري المعروف باليزيدي، نحوي مقرئ،
عن أبي عمرو، وعن حمزة وغيرهما، وكان له اختيار في القراءة، أخذ عنه ابنه محمد. مات
في معرفة القراء الكبار 125/1، وغاية النهاية 375/2 - 377).

عن هذه الكتب أبو علي الغساني، المتوفى سنة 498هـ، وعن طريقه وصلت إلى ابن خير
القرآن. انظر: علوم القرآن في الأندلس حتى نهاية القرن السادس الهجري ص: 23-25.
عن جعفر بن النحاس عن تلميذه إبراهيم بن علي التمار (انظر فهرسة ما رواه عن شيوخه
45).

عن علوم القرآن في الأندلس حتى نهاية القرن السادس الهجري ص: 23-25.

عن أبي قيس، وهي مدينة وسط الأندلس من أعمال طليطلة (معجم البلدان 237/1).
عن عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون، أبو الحسن الحلبي، نزيل مصر، أستاذ عارف وثقة
محرر، أخذ القراءة عرضا عن أبيه، روى القراءات عنه أحمد بن بابشاذ الجوهري وغيره،
في القراءات الثمان". مات سنة 399هـ (معرفة القراء الكبار 297/1، وغاية
399).

ل: نشأة القراءات القرآنية ومراحل تطور
خزها الناس عنه، وانتقل في الفتنة إلى طليطلة وأقرأ الناس بها إلى أن
رجب سنة 410 هـ، وكان ملتزماً في مسجد الغازي بقرطبة لإقراء

كان من الذين رحلوا إلى المشرق - وإن لم يكن من تلاميذ الأنطاكي إلا أنه
تلاميذه - الإمام أبو عمرو الداني الذي رحل إلى المشرق: إلى القيروان، ثم
ثم إلى الحج، ثم رجع إلى الأندلس - كما سنذكر إن شاء الله تعالى - بعلم
حتى صار رحمه الله تعالى حجة في علم القراءات والعلوم المتعلقة بها من رسم
طوقف وابتداء وغير ذلك من العلوم، مما يذكر في موضعه، ومؤلفاته بلغت الغاية
إقراء خاضعون لتصانيفه.

وبعد هذه الجولة مع رحلة الأندلسيين لطلب علم القراءات في بلاد المشرق
نستنتج ما يأتي:

• أن تلاميذ الأنطاكي قد استجابوا لحث شيخهم على التزوّد من هذا العلم، فرحل
عدد من طلابه إلى المشرق وتزوّدوا من علوم القراءات القرآنية ثم رجعوا إلى
بلادهم لنشر ما تعلموه.

• كان الدخول الأول لعلم القراءات القرآنية بمعناه الموسّع على يد تلميذ للإمام
الأنطاكي، وهو الإمام أحمد بن عمر الطلمنكي، وذلك بعد أن رحل إلى المشرق
واستزاد من علم القراءات القرآنية، وظل متفانياً في إقراء الناس وتعليمهم هذا
العلم إلى سنة وفاته.

• بداية التوسّع في علم القراءات القرآنية في هذه المرحلة، في القراءات السبع
ومسائل القراءات وعلم الوقف والابتداء، وذلك عن طريق إدخال بعض تلاميذ
الأنطاكي بعد رحلتهم إلى المشرق - بعض كتب أبي الطيب بن غلبون، ككتاب:
المرشد في القراءات السبع، وكتاب: التهذيب لقراءة نافع في رواية ورش وأبي

عمر بن العلاء في رواية اليزيدي، وكتاب : اختلاف ورش وقالون عن نافع
بشكل الفائدة في الإمامة في مذاهب القراء السبعة، وغير ذلك من الكتب.
من حركات التأليف في هذا الفن في الأندلس، منها مثلاً تأليف الطلمنكي لكتابه:
الريضة، وتأليف أحمد بن قاسم لكتاب في معاني القراءات..

من خطة من كان على يديه الفتح المبين في فن القراءات وما يتعلق بها من علوم
إلى المشرق ثم رجوعه ليبيت ما تعلمه عند أبناء وطنه وأخذ في تأليف
الصفات في علوم القرآن والقراءات، فبلغت العشرات، وطارت في الآفاق
وصارت عمدة في الفن، وهو الإمام الداني رحمه الله رحمة واسعة.

وبعد هذه الفترة من الإعداد واستيعاب التراث المشرقي من المؤلفات حول
القراءات، تأتي هذه الجهود الأندلسية أكلها خلال النصف الأول من القرن
العاشر الذي يتمثل فيه نضج الثقافة الأندلسية في سائر العلوم.

وهنا نرى كيف تحول الأندلسيون من تلاميذ حريصين على تلقي العلم من
علماء المشرقية إلى أساتذة لا على مستوى بلدهم فحسب؛ بل على مستوى العالم
العربي والإسلامي كله.

هذه الفترة أنجبت علماء أعلام كالإمام أبي عمرو الداني، والإمام أبي طاهر
سليمان بن خلف وغيرهم، ويلحق بهذا الجيل جيل آخر من التلاميذ كالإمام: محمد
بن تميم الرعيني الإشبيلي، وابنه: شريح، وهذا ما سنتكلم عنه بالتفصيل في الفصل
الذي يترجمه لهؤلاء الأعلام، وتعريف بمؤلفاتهم في هذا الفن.

الفصل الثاني

العلماء الأندلسيون الذين أفردوا القراءات بالتصنيف

ويشتمل على أربعة مباحث هي:

المبحث الأول: من ألف في مفردات القراء

المبحث الثاني: المؤلفون في الخلاف بين القراءات السبع

المبحث الثالث: المؤلفون في الخلاف بين القراءات العشر

المبحث الثالث: من ألف في القراءات الشاذة وكتبها أخرى في القراءات
ومسائلها

لما قصر حركة التأليف في الأندلس على الفقه والحديث والتفسير واللغة، بل
وحتى إلى علوم أخرى، من بينها علم القراءات القرآنية، الذي حظي باهتمام كبير،
لقد بقيت مؤلفات كثيرة، بيّنت المتواتر من القراءات سواء مفردات القراء أو
المتواترة أيضاً، ولمعرفة ذلك قسمت هذا الفصل إلى أربعة مباحث هي:

المبحث الأول: من ألف في مفردات القراء

المبحث الثاني: المؤلفون في الخلاف بين القراءات السبع

المبحث الثالث: المؤلفون في الخلاف بين القراءات العشر

المبحث الثالث: من ألف في القراءات الشاذة وكتبها أخرى في القراءات ومسائلها

عن أبي يحيى الكلاعي: من ألف في مفردات القراء

كثيرا ما ينفرد بعض القراء في أوجه قراءاتهم في مسائل كثيرة من
قراءة أو فرشها، لذا أفرد بعض العلماء لتلك القراءات مصنفات خاصة
تتبع فيها تفصيل أحكامها وبيان فرشها، ولبيان ذلك قسّمت هذا المبحث إلى أربعة

أقسام: من ألف في قراءة نافع مجملة

خطت قراءة نافع في الأندلس بجملته كثيرة من المصنفات، وذلك لاشتهار هذه
قراءة - كما ذكرنا من قبل - في بلاد الأندلس، واهتم بعض المصنفين بذكر قراءة
المصنف مجملة دون أفراد أحد رواته، وبيانهم فيما يأتي:

أبو يحيى الكلاعي:

هو زكريا بن يحيى، أبو يحيى الكلاعي، مقرئ متصدّر ضابط، عرض على
سنة من أهل العلم منهم: مؤسس⁽¹⁾ بن سهل⁽²⁾، روى عنه القراءات عامة أهل قرطبة
في عصره، ولم يكن بالأندلس بعد الغازي بن قيس أضبط منه لقراءة نافع ولا أعرف
بخط الصريين من أصحاب عثمان بن سعيد.
مات سنة 300 هـ⁽³⁾.

كتب في القراءات سمّاه:

1- مؤسس بن سهل، أبو القاسم المعافري المصري، مقرئ مشهور ثقة، أخذ القراءة عرضا عن يونس
بن الأعلى، وروى عنه القراءة عرضا محمد بن إبراهيم الأهناسي (غاية النهاية 316/2).
2- مؤسس بن سهل، أبو أحمد بن إسماعيل التجيبي وبكر بن سهل الدميّطي، وحبيب بن إسحاق (غاية
النهاية 294/1).
3- نسخة كتاب الصلة 263/1، و غاية النهاية 294/1-295. وأنظر أيضا تاريخ العلماء والرواة للعلم
253، و بغية الملتبس ص: 253، ومعجم المؤلفين: تراجم مصنفي الكتب العربية، محمد
بن كمال، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ط1، سنة: 1414 هـ/1993 م، 735/1.

أصول قراءة نافع:

جمع هو أحد القراء السبعة الذين اتفقت الأمة على تواتر قراءتهم، والكتاب في أصول قراءة نافع المدني، والأصول هي ما يكثر دورها في السور ويجري القياس على قراءة نافع والبسملة وهاء الكناية وميم الجمع وغيرها.
نقل ابن الأبار⁽¹⁾ وابن الجزري⁽²⁾ وكحالة⁽³⁾.
ونقل ثلاثتهم أن له كتاباً حسناً في أصول قراءة نافع، ولا ندري هل هذا هو
الكتاب أم لا. وهذا وصف له لا غير.

عن أبي طالب القيسي:

هو مكي بن أبي طالب محمد، ويقال: حمّوش بن مختار القيسي القيرواني ثم
القرطبي، إمام علامة محقق عارف، أستاذ القراء والمجودين رحل إلى مكة
سنة 393 هـ وأخذ بمصر القراءات على أبي الطيب عبد المنعم بن غلبون وابنه طاهر.
نقل الأندلس سنة 393 هـ وجلس للإقراء بجامع قرطبة وعظم اسمه وجلّ
عنه حتى كثرت التأليف في علوم القرآن محسناً مجوداً عالماً بمعاني القراءات، قرأ
عنه أحمد بن محمد بن مطرف الكناني وغيره⁽⁴⁾، مات بقرطبة سنة 437 هـ⁽⁵⁾.
الكتاب:

كتاب في اللمع الدال على قراءة نافع:

هو القاضي شهبة⁽⁶⁾، والكتاب في بيان مقرأ الإمام نافع.

كتاب القراءات الصلة 263/1.

كتاب القراءات 295/1.

كتاب المؤلفين 735/1.

كتاب القراءات 309/2.

كتاب القراءات 309/2-310.

كتاب القراءات 1405 هـ/1985 م، 3/274-277.

كتاب القراءات 504، نقلاً عن مقدمة الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، مكي بن

أحمد بن محمد بن مطرف الكناني، تحقيق: محيي الدين رمضان، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ط5،

1405 هـ/1997 م، ص: 27.

1405 هـ/1997 م، ص: 27.

1405 هـ/1997 م، ص: 27.

1405 هـ/1997 م، ص: 27.

1405 هـ/1997 م، ص: 27.

1405 هـ/1997 م، ص: 27.

- الإمام أبو عمرو الداني:

هو عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر الأموي بالولاء، القرطبي، ويعرف
 في سائر البلدان بالصيرفي قديماً، أبو عمرو: إمام في علم القراءات ورواياته وتفسيره
 وطرقه وإعرابه، عارف بالحديث وأسماء رجاله، كان إليه المنتهى في علم
 القراءات وانتقل القرآن، أصله من قرطبة، وسكن دانية فنسب إليها، رحل إلى المشرق
 337 هـ، فدخل القيروان، ومكث بمصر سنة واحدة، وحجّ ورجع إلى الأندلس
 338 هـ، فأقام بقرطبة، ثم بسرقسطة، ثم استوطن دانية سنة 417 هـ حتى

قرأ بالروايات على أبي الفتح فارس بن أحمد⁽¹⁾ وغيره⁽²⁾، قرأ عليه أبو داود
 سليمان بن نجاح⁽³⁾.

له مؤلفات حسان مفيدة يكثر تعدادها ويطول إيرادها كما قال صاحب الصلة.
 مات سنة 444 هـ⁽⁴⁾.

- تخصيص لأصول قراءة نافع بن عبد الرحمان:

هذا بحث الأسس والطريقة التي اعتمدها الإمام نافع في قراءته.
 خير⁽⁵⁾.

هو قرطبي بن أحمد بن عمران أبو الفتح الحمصي، المقرئ الضرير، مؤلف كتاب المنشأ في القراءات
 من وراء الحذاق بهذا الشأن، قرأ على أبي أحمد السامري، قرأ عليه جماعة منهم ولده عبد الباقي
 أبو عمرو الداني، مات سنة 401 هـ (معرفة القراء الكبار 304/1 وغاية النهاية 5/2-6).
 من شيوخه أيضاً: أبي الحسن طاهر بن غلبون أخذ عنه القراءات، وكذلك أخذها عن عبد العزيز بن
 محمد بن غوثي الفارسي وأبي الفرج محمد بن عبد الله النجاد وخاله محمد بن يوسف وغيرهم (غاية
 النهاية 503).

له مؤلفات أيضاً: أبي إسحاق إبراهيم بن علي الفيسولي، ولده أحمد بن عثمان بن سعيد، والحسين بن
 إبراهيم بن خلف بن إبراهيم وغيرهم (غاية النهاية 504/1).

هذا المفسرين للداودي 374/1، والصلة 386/2، وغاية النهاية 503/1 - 505.
 من رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع المعارف، ابن خير
 بن علي بن علي نسخها وطبعها ومقابلتها على أصل محفوظ: فرنشكه قدّاره زيد وتلميذه خليان رباره
 من مشهورات دار الافاق الجديدة، بيروت لبنان، ط2، سنة: 1399 هـ/1979 م، ص: 41.

عبد الغني الحصري:

هو علي بن عبد الغني الحصري الفهري، القيرواني، أبو الحسن، المقرئ
الصرير، أستاذ ماهر، ناظم السؤال الدالي ملغزا:

سألتكم يا مقرئي الغرب كله

في سوعات أجابه عنه الشاطبي، قرأ القراءات على أبي بكر عتيق بن أحمد بن
سليمان بن أبي بكر، المعروف بالقصري، إمام جامع القيروان، لازمه عشر سنوات، وختم
بها القراءات السبع تسعين ختمة⁽¹⁾، وقرأ عليه القراءات أبو داود سليمان بن يحيى
القصري، قرأ الناس بسبته وغيرها⁽³⁾، توجه إلى الأندلس نحو سنة 450هـ وأقرأ
بها حتى سنة 483هـ حيث توفي بها سنة 488هـ⁽⁴⁾.

القراءة في قراءة نافع:

ورد ذكرها أيضا باسم: القصيدة الحصرية نسبة لناظمها، وورد ذكرها كذلك
بـ: القصيدة في قراءة نافع.

واقصيدة الحصري: منظومة رائية في مقراً الإمام نافع، عدد أبياتها: 209.

يقول في مطلعها:

إذا قلت أبياتاً حسناً من الشعر * فلا قلتها في وصف وصل ولا هجر
ولكني في ذم نفسي أقولها * لما فرطت فيما تقدم من عمري
ولا بد من نظمي قوافي تحتوي * فوائد تغني المقرئين عن المقرئ⁽⁵⁾.

القراءات أيضا على عبد العزيز بن محمد صاحب ابن سفيان، وعلى أبي علي بن حمدون الجلولي
(غاية النهاية 550/1-551)

أبو سليمان بن يحيى بن سعيد بن داود، أبو داود القرطبي المعافري، مقرئ كامل مصدر أخذ القراءة
من أبي داود وأبي الحسن الحصري، أخذ القراءات عنه عبد المسلم بن الخلوفا، مات بعد 540هـ
(غاية النهاية 317/1-318).

أبو القاسم بن الصواف (غاية النهاية 551/1).
وتراجم المؤلفين التونسيين 153/2-157.

غاية النهاية 550/1-551، وتراجم المؤلفين التونسيين 153/2-157.
القراءات والقراءات بالمغرب ص: 15-16.

بعضها للناس ورووها عنه، وشرحها جماعة سيأتي ذكرهم إن شاء الله

نسباً إليه ابن الجزري⁽¹⁾ وابن العماد⁽²⁾ وحاجي خليفة⁽³⁾ وإسماعيل باشا⁽⁴⁾ وغيرهم. ولها عدة نسخ مخطوطة بألمانيا⁽⁶⁾ ومصر⁽⁷⁾ والمغرب⁽⁸⁾

والصن محمد بن عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان بن عزيمة الإشبيلي:
هو محمد بن عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان بن الطفيل، أبو الحسن
القيسي، يعرف بابن عزيمة، أستاذ كامل. تلا بالروايات على خازم بن
غيرة، ورحل فقرأ على أبي علي بن بليمة⁽¹¹⁾ وغيره⁽¹²⁾.

المخطوطة 550/1.

مكتبة دار الكتب 386/3.

كتاب الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة، دار الكتب
ببيروت لبنان، ط سنة: 1413هـ/1992م، 2/1337، و1344.

كتاب العرفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين من كشف الظنون، إسماعيل باشا البغدادي، دار الكتب
ببيروت لبنان، ط سنة: 1413هـ/1992م، 1/693.

كتاب المؤلفين التونسيين 155/2.

كتاب الفهرست لبرلين برقم: 641 we 155 (الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط،
المركز الملكي لبحوث الحضارات الإسلامية، مأب مؤسسة آل البيت، الأردن، مخطوطات القراءات، ط

سنة: 1407هـ/1987م، 1/93).

مصر عدة نسخ: منها التي بالمكتبة التيمورية القاهرة برقم: 352 (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات
من نسخ المغربية الكثيرة: نسخة خزانة تطوان برقم: 125) (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات

من فهرس الشامل مخطوطات القراءات 92/1-93.

هو خازم بن محمد بن خازم الشيخ أبو بكر المخزومي القرطبي، أخذ عن مكي بن أبي طالب وأبي
عبد القليل، وتصدر للإقراء، روى القراءة عنه محمد بن عبد الله بن خليل القيسي وأبو الحسن بن
عبد الله بن خلف بن عبد الله بن بليمة، (غاية النهاية، 1/269).

هو الحسن بن خلف بن عبد الله بن بليمة، الأستاذ أبو علي الأهوازي الميللي القيرواني نزيل
القسرية ومؤلف كتاب تلخيص العبارات بلطيف الإشارات، عني بالقراءات فقرأ بالقيروان على أبي بكر
القسري، قرأ عليه عبد الرحمان بن خلف، مات بالإسكندرية سنة 514هـ (غاية النهاية، 1/211).

وأخذ القراءات أيضاً عن أبي عبد الله السرقسطي وأبي داود، وأخذ بالإسكندرية عن أبي القاسم بن
الحسن (معرفة القراء الكبار 411/2).

عن أبيه لقراءات أبو بكر⁽¹⁾ بن خير⁽²⁾، مات سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة⁽³⁾.

القصة القصيدة الحصرية:

الصيد الحصرية هي التي نظمها الحصري في مقراً الإمام نافع، وهذا الكتاب
منه الصيد.

عن كتاب ابن الأبار (4) والمقري (5) وإسماعيل باشا (6) وكحالة (7).

عمر بن عمرو بن هشام :

عبد الله بن عمرو بن هشام، أو محمد وأبو مروان الحضرمي الإشبيلي
 أحمد العربية، وكان شاعراً فاضلاً جَوَّالاً، تصدر بمراكش للإقراء، ثم
 العربية وخطب بها، أخذ القراءات عن أبي الحسن عون الله⁽⁹⁾ وغيره⁽¹⁰⁾، أخذ عنه
 عباد⁽¹¹⁾ القراءات والنحو⁽¹²⁾، وله تصانيف مفيدة منها: الإقصاد في
 الصباح.

أبو بكر اللمتوني الإشبيلي الحافظ، إمام مقرئ كامل بارع، تلا على أبي
الريح، وتلا عليه القرآن بأربع روايات ابن أخته أبو الحسين بن السراج، مات سنة 575هـ
كتاب الصلاة 2/ 49-50، وغاية النهاية 2/ 139).

الحمد أيضا ابنه طفيل، وروى عنه أيضا أبو الحسن بن الضحاك (التكملة لكتاب الصلاة 354) .

2 / 166-167، ومعرفة القراء الكبار 411/2.

كتاب الصلاة 346/1.

كتاب الصلاة 346/1.

$$.300/2 =$$

89/2، وإيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط سنة: 1413هـ/1992م، 189/2.

المواقيت 401-400/3.

سورة القراء الكبار للذهبي: عبد الله 2 / 419.

عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان بن عون الله، أبو الحسن القرطبي، إمام جامعها ونائب
مقرئ مصنف، قرأ على محمد بن أحمد الطرقي، قرأ عليه محمد بن أحمد بن عرّاف، مات سنة
(غاية النهاية 1 / 606).

عن أبي القاسم بن النحاس، وسمع من أبي محمد عبد الرحمان بن عياد (معرفة
419/2).

يوسف بن عبد الله بن سعيد بن عيَّاد، أبو عمرو اللّذي الحافظ، أخذ القراءات عن أبي عبد الله بن
الحسن، مات سنة 575هـ (غاية النهاية 2/ 397).

حدث عنه أيضا أبو ذر الخثني، وأخذ عنه أبو عبد الله بن عبيد (معرفة القراء الكبار 419/2).

سنة 550 هـ (1).

رعة نافع:

(2) وابن الجزري (3) والفيروزبادي (4)، وذكره أيضا ابن الأبار (5) فقال: وقراءة ورش وقالون وقفت عليه. وذكره كحالة دون ذكر اسمه فقال: وكتاب (6).

عبد الجبار:

عبد الجبار بن عبد الله بن أحمد بن أصبغ، من أهل قرطبة، يكنى: أبا شيوخ كثير منهم أبي بكر بن العربي وأبي الحسن شريح، وكان عارفاً بالعربية والآداب، من أهل الضبط والتجويد والمشاركة في العلوم قعد

قرطبة، وله تلاميذ كثير (7).

سنة 562 هـ (8).

كتاب في قراءة نافع:

الأبار (9) وكحالة (10).

سورة قراء الكبار 2 / 419، وبغية الوعاة ص: 320.

سورة قراء الكبار 2 / 419.

النهاية 1 / 491.

في تاريخ أئمة اللغة، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي، تحقيق: محمد المصري، وزارة

دمشق سوريا، سنة: 1392 هـ / 1972 م، ص: 117.

كتاب الصلاة 2 / 312.

المؤلفين 2 / 353.

لو جعفر بن يحيى وأبو القاسم بن بقي وغيرهما (التكملة لكتاب الصلاة 4 / 233).

كتاب الصلاة 4 / 233 ، وصلة الصلاة، أحمد بن الزبير، تحقيق عبد السلام الهراس وسعيد

وزارة الشؤون الإسلامية المغرب، ط سنة 1416 هـ / 1995 م، القسم الخامس ص:

كتاب الصلاة 4 / 233.

عن يونس:

مرجى بن يونس بن سليمان الغافقي، من أهل مرجيق بغرب الأندلس، يكنى:
وقيل: أبا الحسن، كان من أهل المعرفة بالقراءات والعربية⁽¹⁾، وكان مقرناً
صلاً ساكناً من أهل الخير، وفيه دعابة مستحسنة، أقرأ الناس بسبته وطنجة⁽²⁾.
في حدود سنة 600 هـ⁽³⁾.

شرح قصيدة الحصري في قراءة نافع:

الأبصار⁽⁴⁾ والسيوطي⁽⁵⁾ وحاجي خليفة⁽⁶⁾ وكحالة⁽⁷⁾.

في شرح هذه المنظومة في قراءة نافع.

عبد بن سليمان الشاطبي:

هو محمد بن سليمان المعافري الشاطبي⁽⁸⁾، أبو عبد الله، الصالح الزاهد، نزيل
مصر، قرأ بالروايات على محمد بن عبد العزيز بن سعادة⁽⁹⁾، قدم الإسكندرية
على علمائها⁽¹⁰⁾، قرأ عليه بالسبع عبد الكريم بن عبد الباري الصعيدي⁽¹¹⁾، صنف
عدة منها: كتاب المسلك القريب في ترتيب الغريب.

عن الطبري عن عدة شيوخ منهم: أبي القاسم القنطري وابن خير وابن عياض الشلبي (التكملة لكتاب
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

عن أبي العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّارِي، وأبي عبد الله الطَّرَاز (التكملة لكتاب الصلة
200/2، وبغية الوعاة ص: 390).

ت بالإسكندرية سنة 672 هـ⁽¹⁾.

السنية في شرح الحصرية:

الحصرية نسبة إلى الحصري مؤلف المنظومة في قراءة نافع، وهذا الكتاب شرح

البحث هي المسائل، يعني أن الكتاب مجموعة بحوث ومسائل، والسنية:

مبسطة. فالكتاب مجموعة مسائل رفيعة ومبسطة لرؤية الحصري.

نكره المقرئ⁽²⁾ وإسماعيل باشا⁽³⁾.

محمد بن يحيى بن محمد بن مجاهد الأنصاري:

هو محمد بن يحيى بن محمد بن علي بن مجاهد الأنصاري، من أعيان المرية⁽⁴⁾،

عنه يعرف بابن المجاهد، نسبة إلى جدّه المذكور، وبابن الحاج أيضاً، تحمّل

عن صاعقة⁽⁵⁾ وكان عادلاً خيراً، من أهل الفضل والعفة والتصاؤون، أخذ عن جمع

من أهل المرية وغيرهم، له عدة تأليف منها: الرائض في أصول الفرائض.

سنة 726 هـ عن سنّ عالية⁽⁶⁾.

الفتح في حرف نافع:

الفتح في الحرف: القراءة التي قرأ بها نافع.

نكره الكلبي⁽⁷⁾.

عنه نهاية 149/2، ونفح الطيب 289/2.

الطيب 289/2.

عنه الطريحي 129/2.

في حجة وسط الأندلس (معجم البلدان 119/5 - 120، ونفح الطيب 142/1 - 143).

هو إسماعيل إبراهيم بن محمد بن أبي العاصي التتوخي، والخطيب أبي عبد الله محمد بن لب بن

إسماعيل بن محمد بن جني اليحصبي الشاطبي وهو آخر من حدّث عنه تأليفه.

الاسم في غرة أسماء الرجال ص: 173-174.

الاسم في غرة أسماء الرجال ص: 173.

أحمد بن جزي الكلبي:

أحمد بن جزي الكلبي: أبو القاسم الكلبي الغرناطي، كان على طريقة مثلى
 أحمد بن أحمد بن جزي، أبو القاسم الكلبي الغرناطي، كان على طريقة مثلى
 على العلم والانشغال بالنظر والتنقيب، مشاركاً في فنون من عربية وفقه
 وحديث، تقدم خطيباً ببلده على حداثة سنه فاتفقوا على فضله، وكان قد
 كتبها على محمد بن أحمد بن داود بن الكماد⁽¹⁾، قرأ عليه أبو القاسم محمد
 له تصانيف منها: وسيلة المسلم في تهذيب مسلم، والقوانين
 الخ⁽²⁾

741 هـ (3).

مختصر البارع في قراءة نافع:

يقصر البارع في قراءة نافع:
 المختصر: الموجز، والاختصار هنا إما أن الكتاب موجز من أول تأليف مؤلفه
 له اختصار لكتاب آخر، والبارع: الذي فاق غيره، فالكتاب جيد وموجز في
 (4) والداودي (5) والمجاري (6) وإسماعيل باشا (7).
 (8) وكحالة (9) باسم: البارع في قراءة نافع.

أبو عبد بن أحمد بن داود، أبو عبد الله اللخمي، المعروف بابن الكماد، أستاذ، قرأ القراءات على
أبي محمد بن لب، روى عنه الشاطبية أبو البركات البليقي (غاية النهاية 63/2).
أبو محمد بن محمد بن يوسف بن محمد، أبو القاسم الأنصاري، يعرف بابن الخشاب شيخ غرناطة
بنجامها، قرأ على الأستاذ أبي الحسن علي بن عمر القيحاوي، قرأ عليه السبع أبو عبد الله
محمد بن ميمون البلوي (غاية النهاية 257/2-258). ابن حجر العسقلاني، حققه وقدم له
الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، عابدين مصر، 3/446-447.

المذهب 275/2.

المفسرين 82/2.

87.

87: ص 1982م، ص: 418/2

448/2 المكنون

المؤلفين 103/3 - 104.

يوسف بن حيّان:

صاحبه يوسف بن علي بن يوسف بن حيّان الغرناطي، أثير الدين، أبو
 في الجياني.
 قرآن على أبي جعفر بن الطّباع، وسمع الكثير ببلاد الأندلس وإفريقية ثم
 عربية ومصر، وقرأ القراءات والعربية على علمائها⁽¹⁾، له اليد الطولى في
 الحديث وتراجم الناس ومعرفة طبقاتهم وخصوصا المغاربة، وله التصانيف
 في آفاق الأرض واشتهرت في حياته، وأقرأ الناس قديما وحديثا حتى ألحق
 بكار وصارت تلامذته أئمة وأشياخا في حياته، وهو الذي جسّر الناس على
 ابن مالك، رغبهم فيها وشرح لهم غامضها.
 سنة 745 هـ⁽²⁾.

تتبع في قراءة نافع:

في مقراء الإمام نافع، والنافع كما ذكرنا من قبل هو المفيد.
 في شاكر الكتبي⁽³⁾ والصفدي⁽⁴⁾ وابن حجر⁽⁵⁾ والمقري⁽⁶⁾ وإسماعيل باشا⁽⁷⁾.

للتّي: من ألف في روايتي ورش وقالون

من أقرد لروايتي ورش وقالون مصنفات خاصة، يبينون أحكام كل منهما،
 في لاتي:

قراءات على عبد النصير بن علي المريوطي وبمصر على أبي طاهر إسماعيل بن عبد الله
 وغيرهما (الدرر الكامنة 70/5).
 لكمنة 70/5-76، وبغية الوعاة ص: 121-123.
 الوفيات والذيل عليها، محمد بن شاكر الكتبي، تحقيق: إحصان عباس، دار الثقافة، بيروت لبنان،
 من عصر وأعاون النصر، خليل بن أبيك الصفدي، تحقيق: فالح أحمد البكور، دار الفكر، بيروت
 سنة 1419 هـ - 1998 م، 2017/4.
 لكمنة 71/5.
 الطب 157/3.
 العرفين 153/2.

من ألف في رواية ورش
صنع من العلماء رواية ورش عن نافع بالتأليف، نذكر منهم:

محمد الأنطاكي:

هو علي بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن بشر، من أهل أنطاكية، يكنى أبا
محمد. قدم الأندلس في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وخمسين وثلاث مائة، فنزل من
المنزلة الرفيعة. وكان عالماً بالقراءات رأساً فيها، لا يتقدمه أحد في معرفتها في وقته، قرأ
على المقرئ إبراهيم بن عبد الرزاق⁽¹⁾ وجوّد عليه السبعة.
وأخذ عنه علما كثيرا رواية، وقرأ على جماعة⁽²⁾، وأدخل الأندلس علما جمّا من
الرواية وكان بصيرا بالعربية والحساب، وله حظ من الفقه على مذهب الشافعي، له
كتاب⁽³⁾، مات بقرطبة سنة 377 هـ⁽⁴⁾.

وله كتاب سمّاه:

القراءة ورش:

نكره الذهبي⁽⁵⁾ والمقرئ⁽⁶⁾ بهذا الاسم وذكره أيضا كحالة باسم: الأصول في

رواية ورش⁽⁷⁾.

كتب في رواية ورش عن نافع.

الإمام أبو عمرو الداني:

هو مؤلفات في رواية ورش، وهي:

أبو إبراهيم بن عبد الرزاق بن الحسن الأنطاكي، أبو إسحاق، أستاذ مشهور ثقة كبير، قرأ على أبيه
محمد بن العباس بن شعبة، قرأ عليه ابنه وعلي بن محمد بن بشر، مات سنة 339 هـ (غاية النهاية
17-18).

أبو أحمد بن محمد بن خشيش ومحمد بن جعفر بن بيان البغدادي، ومحمد بن النضر بن الأخرم

أبو صالح البغدادي (غاية النهاية 565/1).

أبو الفضل الأول ص: 47 وما بعدها.

أبو العلاء والرواة للعلم بالأندلس 361/1.

أبو القراء الكبار 275/1.

أبو الطيب 400/3.

أبو المؤقتين 496/2.

البيان في قراءة ورش:

المكتفي⁽⁷⁾ وابن الجزري⁽²⁾ والداودي⁽³⁾، وذكره ابن خير⁽⁴⁾ باسم: إيجاز البيان عن
قراءة ورش عن نافع، وله نسخة مخطوطة بتونس⁽⁵⁾.
المكتبة الوطنية بباريس⁽⁶⁾ مخطوطة للداني باسم: الإيجاز والبيان في أصول قراءة
ورش كتابنا المذكور هنا.

كتاب جد في قراءة نافع برواية ورش، وهو كتاب مختصر.

المختصر في قراءة ورش:

المكتفي⁽⁷⁾ وابن الجزري⁽⁸⁾ والداودي⁽⁹⁾.
كتاب جد مختصر عن سابقه كما هو ظاهر من عنوانه.

الرسالة في بيان مذهب أبي يعقوب الأزرق:

الرسالة في الفهرس الشامل، وذكر لها نسخة مخطوطة بتونس⁽¹⁰⁾.
أبي الأزرق أحد الرواة المشهورين عن ورش، والكتاب في بيان قراءة نافع
ورش من طريق تلميذه الأزرق.

- محمد بن شريح:

هو محمد بن شريح بن أحمد بن محمد بن شريح، أبو عبد الله الرعيني الإشبيلي،
المحقق، رحل وقرأ بمصر ومكة⁽¹¹⁾، ولقي مكي بن أبي طالب وأجازه.

سيرة القراء الكبار 327/1، وسير أعلام النبلاء، شمس الدين الذهبي، حققه وخرج أحاديثه وعلق
عليه الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ط4، سنة: 1406هـ/1986م، 81/18.
غاية النهاية 505/1.

الكتاب المفسرين 375/1.

سيرة ما رواه عن شيوخه ص: 29 - 30.

المكتبة الوطنية بتونس برقم: 19045.

الفهرس الشامل مخطوطات القراءات 30/1.

سيرة القراء الكبار 327/1.

غاية النهاية 505/1.

الكتاب المفسرين 375/1.

المكتبة العبدلية (جامع الزيتونة)، برقم: 419/4. (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات

أحمد بن محمد القنطري (غاية النهاية 153/2).

مع إلى الأندلس بعلم كثير فولى خطابة إشبيلية بلده. تلا بالقراءات الثماني عليه
السن شريح وعيسى بن حزم⁽¹⁾ مات في شوال سنة 476 هـ⁽²⁾.

رواية ورش:

في القهرس الشامل، وله نسخة مخطوطة⁽³⁾.

عبد الله القيسي:

رواية بن عبد الله القيسي المقرئ، من أهل غرب الأندلس، يكنى: أبا العاص،
رواية ورش عن أبي عبد الله بن شريح بجامع إشبيلية، وكان بجهته أحد المشاهير
المجودين⁽⁴⁾.

في قراءة ورش:

في الأثر⁽⁵⁾.

في قراءة نافع برواية تلميذه ورش.

عبد بن منذر بن جهور:

هو أحمد بن منذر بن جهور بن أحمد الأزدي المقرئ الإشبيلي، يكنى: أبا
عبد الله، أخذ القراءات عن أبي بكر بن صاف⁽⁶⁾ وشريح بن محمد، قرأ

عيسى بن حزم بن عبد الله بن اليسع، أبو الأصبع الغافقي الأندلسي. نزيل المرية مجود محقق، أخذ
عن ابن البيّاز وغيره. أخذ عنه القراءات ولده اليسع. كان حيا سنة 525 هـ (غاية النهاية

في القراءات الكبار 351/1 وغاية النهاية 153/2.
في مكتبة جاريث (يهودا) برنستون، برقم: 193 (1381).

في كتاب الصلاة 251/1.

في الصلاة 251/1.

عبد بن خلف بن محمد بن عبد الله بن صاف، أبو بكر الإشبيلي، مقرئ كامل، إمام حاذق، تلا
في السن شريح، أخذ عنه القراءات أبو جعفر القرطبي، مات سنة 585 هـ (غاية النهاية

أحمد بن وثيق⁽¹⁾، وتصدر للإقراء ببلده وأخذ عنه الناس، وكان مع معرفته
تقدمه في الصلاح فقيها على مذهب مالك قائما عليه.
توفي بإشبيلية سنة 615 هـ⁽²⁾.

توفي في رواية ورش:

تكره ابن الأبار⁽³⁾ وابن فرحون⁽⁴⁾ ومخلوف⁽⁵⁾ وكحالة⁽⁶⁾.

هو يوسف بن أحمد الأنصاري:

هو أحمد بن يوسف بن أحمد الأنصاري، من أهل إشبيلية، يعرف بابن النجار،
ابن العباس، أخذ القراءات عن أبي القاسم عبد الرحمان بن أبي بكر بن صاف،
من بلده للإقراء، وشارك في العربية والفرائض، توفي في حصار الروم إشبيلية
سنة خمس أو أول ست وأربعين وستمائة⁽⁷⁾.

صوغ في قراءة ورش:

تكره ابن الأبار⁽⁸⁾.

رجع الثاني: من ألف في رواية قالون

العلماء من أفرد كذلك رواية قالون عن نافع بالتصنيف، وهم:

هو إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمان بن وثيق، الإمام أبو القاسم الأندلسي الإشبيلي، إمام مشهور
ومحقق، قرأ على نجبة بن يحيى، طاف البلاد وأقرأ بالشام والموصل ومصر، قرأ عليه العماد بن
إبراهيم الموصلي، مات سنة 654 هـ (غاية النهاية 24/01-25/01).

الكتاب الصلة 98/01-99، وغاية النهاية 139/01، والديباج المذهب 230/01.

الكتاب الصلة 98/1.

الديباج المذهب 230/1.

سورة النور الزكية ص: 175.

مجم المؤلفين 311/1.

الكتاب الصلة 109/1.

المصدر نفسه 109/1.

عن أبي أحمد بن سعود الأنصاري: أبو عبد الله الأنصاري الداني، شيخ القراء بدانية،
هو محمد بن أحمد بن عمرو الداني، قرأ عليه القراءات وأتقنها، فتصدّر في حياة
صنف في القراءات والعربية، قرأ عليه أبو داود سليمان بن نجاح ختمة
عش إلى حدود سنة 470 هـ (1).

الخلاص بين نافع من رواية قالون:
وقال عن الكتاب وغيره: وقفت عليهما، وبعضها مكتوب عنه قبل
والأربعمئة. (2)
والكتاب في رواية قالون تلميذ نافع، والذي يظهر أن الكتاب مفيد وذلك لتمكن
من رواية قالون بدليل أن الإمام البارع أبا داود سليمان بن نجاح قرأ عليه ختمة
في الترجمة.

ثالث: من ألف في الخلاف بين رواة نافع
نفع تلاميذ كثر منهم: ورش وقالون وإسحاق المسيبي وغيرهم ووقع الخلاف
فيما روه عن نافع من القراءة، لذا أفرد بعض العلماء بعض مصنفاتهم لبيان هذا
الذي وقع بين هؤلاء التلاميذ فيما روه عن الإمام نافع من القراءة. منهم:

أبي طالب القيسي:

تنبه على أصول قراءة نافع وذكر الاختلاف عنه:
 القفطي⁽¹⁾، وقال: جزآن، وابن خلكان⁽²⁾، وياقوت⁽³⁾، وذكره أيضا إسماعيل
 باسم: تنبيه على أصول قراءة نافع.
 في بيان المتفق عليه والمختلف فيه بين رواة نافع.
 اختلاف قالون وورش:
 القفطي⁽⁵⁾، وقال: جزء.
 التوضيح.

في قراءة الإمام نافع، مبينا فيه مؤلفه أوجه الاختلاف بين قالون وورش.

- الإمام أبو عمرو الداني:

مقدمة من الكتب هي:

تتميم لاختلاف قراءة نافع:

مذكره ابن الجزري⁽⁶⁾.

مقدمة في الاختلاف بين أصحاب نافع والذين أخذوا القراءة عنه:
 نسخة مخطوطة بالمكتبة الوطنية بالجزائر العاصمة، ضمن مجموع برقم: 2855،

نسخة أخرى بدار الكتب الوطنية تونس، برقم: 7505.

تعريف في بيان الاختلاف بين أصحاب نافع بن عبد الرحمان:
 القفطي القيرس الشامل⁽⁷⁾، وذكر له نسخة مخطوطة بالمغرب.

مقدمة على أنباه النحاة، جمال الدين القفطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الكتاب
 القاهرة مصر، دار الكتب الثقافية، بيروت لبنان، ط1، سنة: 1406هـ/1986م، 3/316.

الأعيان 276/5. تحقيق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، ط1، سنة: 1993م،

المعروف 470/2.

مقدمة 316/3.

المقدمة 505/1.

مقدمة بطون برقم: 125م (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات 31/1).

من ألف في قراءات أخرى مفردة
أليف كذلك بعض مفردات القراء الآخرين غير نافع كعاصم وحمزة
وهم، ومن الذين ألفوا في هذه المفردات:

بي طالب القيسي:

أية الأعشى عن أبي بكر عن عاصم:
(1)، وقال: جزء. والأعشى هو يعقوب بن محمد بن خليفة أجل أصحاب
الكتاب في قراءة عاصم برواية شعبة من طريق الأعشى.
للأصول والفرشيات.

الإمام أبو عمرو الداني:

هـ:

يعقوب في القراءة:
عقب الحضرمي أحد القراء العشرة الذين تواترت قراءاتهم، والكتاب أفراد
عقب بيانا لأصولها وفرشها. وهو مجلد، ذكره ابن الجزري (2) وحاجي
وإسماعيل باشا (4).

قراءة أبي عمرو بن العلاء:

قراءة في الفهرس الشامل، وله نسختان مخطوطتان (5).
في بيان قراءة أحد القراء السبعة المتفق على تواتر قراءتهم، وهو أبو عمرو
ولعل الكتاب اختصار لكتاب آخر مطول، لذا سماه مؤلفه: تهذيب...

316/3.

قراءة القراءات العشر 60/1، وغاية النهاية 97/1.

الفتون 1321/2، و1773.

المرقن 653/1.

بحر حارث (يهودا) برنستون برقم: 191، والثانية بالمسجد الأقصى برقم: 2/66/10. (الفهرس
مخطوطات القراءات 33/1).

في قراءة أبي شعيب السوسي:

ما أيضا في الفهرس الشامل. ولها نسخة مخطوطة بالقدس الشريف⁽¹⁾.
أحد رواة أبي عمرو البصري المشهورين، وكان قد انفرد عن الرواة
آخرين بباب كبير هو: باب الإدغام الكبير، سيأتي ذكره لاحقا إن شاء الله
وكتب في بيان هذه الرواية.

بن أحمد بن سعود الأنصاري:

بين الكسائي من رواية الدوري:
هو أحد رواة الكسائي كما هو أحد رواة أبي عمرو البصري، والكتاب في بيان
الكسائي، وما اختلف فيه عن أبي الحارث الراوي الآخر للكسائي.
⁽²⁾ وقال عن الكتاب وغيره: وقفت عليهما وبعضها مكتوب عنه قبل
والأربعمئة.

محمد بن شريح:

يعقوب بن إسحاق الحضرمي في رواية أبي عبد الله محمد بن المتوكل اللؤلؤي
وفي رواية أبي الحسن روح بن عبد المؤمن عنه أيضا:
أبو خير الإشبيلي⁽³⁾.

المذكوران هما راويا يعقوب الحضرمي.

محمد بن محمد:

هو شريح بن محمد بن شريح بن أحمد، أبو الحسن الرعيني الإشبيلي، إمام
أديب محدث، ولي خطابة إشبيلية وقضاءها، وكان فصيحاً بليغاً خيراً، قرأ

الأقصى بالقدس برقم: 30/66/3 (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات 77/1).

الصلوة 319/1.

عن شيوخته ص: 34-35.

197. سورة الحج: ص: 152/2، وإيضاح المكنون 24/1.

عن أبي العلاء الأندلسيون الذين ارتدوا
عن شاكركتبي (1) والصفدي (2) وابن حجر (3) والمقري (4) والمكناسي (5)

عن شاكركتبي (6) في قراءة ابن عامر:

عن عمر أحد القراء السبعة، والكتاب في بيان قراءته.

عن ابن شاكركتبي (7) والصفدي (8) والمقري (9) وإسماعيل باشا (10).

عن أبي العلاء في قراءة عاصم:

عاصم هو أحد القراء السبعة المشهورين.

عن ابن شاكركتبي (11) والصفدي (12) والمقري (13) و حاجي خايفة (14)

عن ابن شاكركتبي (15).

عن حمزة في قراءة حمزة:

كتاب يبحث في قراءة حمزة بن حبيب الزيات أحد القراء السبعة المشهورين.

- 78/4. الوفيات
عن العصر 2017/4.
عن الكوفة 71/5.
عن الطب 157/3.
عن المحال ص: 197.
عن العارفين 153/2.
78/4. الوفيات
عن العصر 2017/4.
عن الطب 157/3.
عن العارفين 153/2، وإيضاح المكنون 471/4.
78/4. الوفيات
عن العصر 2017/4.
عن الطب 157/3.
عن الظنون 918/1.
عن العارفين 153/2.

ابن شاعر الكتبي (1) والصفدي (2) والمقري (3) وإسماعيل باشا (4).

المقري الثاني في قراءة الكسائي:

قراءة الكسائي من القراءات السبع المتواترة، ذكر الكتاب ابن شاعر الكتبي (5) والصفدي (6) والمقري (7) وإسماعيل باشا (8).

الغنية المطلوب في قراءة يعقوب:

كتاب قصيدة في قراءة يعقوب الحضرمي، أحد القراءات العشر المتواترة، ذكره الصفدي (9) وابن الجزري (10) وابن حجر (11) والمقري (12) والمكناسي (13) وحاجي خليفة (14) وإسماعيل باشا (15).

محمد بن عاصم:

هو محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عاصم، القاضي العلامة أبو بكر

(1) نوات الوفيات 78/4.

(2) ابن النصر 2017/4.

(3) مع الطيب 157/3.

(4) حية العارفين 153/2، وإيضاح المكنون 583/1.

(5) نوات الوفيات 78/4.

(6) ابن النصر 2017/4.

(7) مع الطيب 157/3.

(8) حية العارفين 152/2، وإيضاح المكنون 314/1.

(9) ابن النصر 2017/4.

(10) غنية لنهاية 286/2.

(11) الدرر الكامنة 71/5.

(12) مع الطيب 157/3.

(13) نزهة المجال ص: 197.

(14) كشف الظنون 1194/2.

(15) حية العارفين 153/2.

في العلماء الأندلسيون الذين...
في الغرناطي، قاضي الجماعة بها، له تَصْلُحُ بالقراءات⁽¹⁾ والمتفنين في
كان الرجوع إليه في المشكلات والفتوى⁽²⁾، له تأليف منها: "التحفة"، في
على مذهب المالكية، وقع عليها القبول واعتمدها العلماء وشرحها

829 هـ⁽³⁾.

المرقوب في قراءة يعقوب:

المرتب والمترقب والمنتظر.

كتاب قصيدة في قراءة الإمام يعقوب الحضرمي، ذكرها التنبكتي⁽⁴⁾ وإسماعيل
ومخلوف⁽⁷⁾.

عن أعلام منهم: أبي إسحاق الشاطبي، وأبي عبد الله القيجاطي، وأبي عبد الله الشريف
أبي إسحاق بن الحاج وغيرهم (شجرة النور الزكية ص: 247).
أبو يحيى وغيره (شجرة النور الزكية ص: 247).
أحمد بابا بن أحمد بن أحمد بن عمر، إشراف وتقديم: عبد
طرابلس ليبيا، ط 1 سنة 1989م، ص: 491،
شجرة النور الزكية ص: 247.
الاحتجاج ص: 491.
المعارفين 185/2.
المؤلفين 686/3.
شجرة النور الزكية ص: 247.

تتلي: المؤلفون في الخلاف بين القراءات السبع
 يمكن التأليف في الأندلس في علم القراءات قاصرا على مفردات القراء بل كان
 في الخلاف الحاصل بينهم، فمنهم من ألف في الخلاف بين قراءتين ومنهم من
 في الخلاف بين سبع قراءات، وفي هذا المبحث سأتناول من ألف من علماء
 في الخلاف بين القراءات السبع، ويشمل الخلاف في قراءتين، وهي من السبع،
 سبع قراءات أو سبع قراءات، وبيانهم كالاتي:

قال المؤلف: المؤلفون في الخلاف بين قراءتين
 المقصود: ما قرأ به قارئان كنافع وعاصم مثلا، أو الرواة عنهم كورش
 عمرو وغيرهما، وجملة مصنفاتهم كالاتي:

المؤلف: أبي طالب القيسي:

في عدة مؤلفات، هي:

المؤلف: بين قالون وأبي عمرو:

هذا الكتاب في بيان أوجه الاختلاف بين نافع برواية ورش وأبي عمرو
 القيسي إليه القفطي⁽¹⁾، وقال: جزء.

المؤلف: بين قالون وابن كثير:

هذا الكتاب أيضا في بيان أوجه الخلاف بين نافع برواية قالون وابن كثير المكي.
 القفطي⁽²⁾، وقال: جزء.

المؤلف: بين قالون وابن عامر:

هذا الكتاب أوجه الاختلاف الحاصلة بين نافع برواية قالون وابن عامر الشامي
 المشهورين.

إليه إليه القفطي⁽³⁾، وقال: جزء.

المؤلف: 316/3.

المؤلف: 316/3.

المؤلف: 316/3.

يختلف بين قالون وعاصم:

كتب في بيان الاختلاف بين نافع برواية قالون وعاصم أحد القراء السبعة.
سماه إليه القفطي (1)، وقال: جزء.

يختلف بين قالون وحمزة:

أربعة حمزة قراءة سبعية، والكتاب في بيان الخلاف بينه وبين قالون الراوي عن
سماه إليه القفطي (2)، وقال: جزء.

يختلف بين قالون والكسائي:

جزء في بيان أوجه الاختلاف الحاصلة بين نافع برواية قالون والكسائي،
سماه إليه القفطي (3).

يختلف بين أبي عمرو وحمزة:

قراءة أبي عمرو البصري وحمزة قراءتان متواترتان، والكتاب جزء في بيان
الاختلاف بينهما.
سماه إليه القفطي (4).

الفرق لحمزة وهشام:

جزء في بيان الفرق في أوجه القراءة بين حمزة وابن عامر برواية هشام، والذي
يروي عن مسائل الكتاب: بيان الوقف على الهمز لأن لهما مذهبا في ذلك - اتفقا في
سماه خالفا فيه القراء الآخرين.
سماه إليه القفطي (5).

المصدر نفسه 316/3.

المصدر نفسه 316/3.

المصدر نفسه 316/3.

المصدر نفسه 317/3.

المصدر نفسه 316/3.

صديق شريح:

وله كتاب:

اختلاف بين يعقوب بن أبي إسحاق بن زيد الحضرمي في رواية رويس وروح
بن قنبر في رواية ورش عنه:

ورد ذكره في الفهرس الشامل بهذا العنوان، وذكر له نسختان مخطوطتان
في دمشق والثانية بمصر⁽¹⁾. وذكره أيضا كحالة دون ذكر روح في قراءة يعقوب
بن قنبر واحد. والكتاب يوضح الاختلاف بين قراءة يعقوب وهي قراءة عشرية
وقراءة نافع برواية ورش عنه.

كتاب الثاني: من ألف في القراءات الست

الكتاب الست: هي القراءات السبع بإنقاص قراءة من القراءات، والذي ألف في هذا

كتاب جزى الكلبي:

وله كتاب:

أصول القراء الستة غير نافع:

لما أفرد الإمام ابن جزى قراءة الإمام نافع بمصنف خاص، ألف أيضا هذا
كتاب في بيان قراءة بقية الستة.

نسبه إليه ابن فرحون⁽²⁾ والداودي⁽³⁾ والمجاري⁽⁴⁾ وإسماعيل باشا⁽⁵⁾ ومخلوف⁽⁶⁾.

أما نسخة دمشق ففي الظاهرية (سابقا) برقم: 350 علوم القرآن، وأما نسخة مصر ففي المكتبة التيمورية
برقم: 246 (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات 89/1).

السياح المذهب 275/2.

طبقات المفسرين 82/2.

برنامج المجاري ص: 87.

يضاح المكنون 448/2.

شجرة النور الزكية ص: 213.

المطلب الثالث: المؤلفون في الخلاف بين القراءات السبع

القراءات السبع هي القراءات المنسوبة إلى أحد القراء السبعة المشهورين، وهم: **عيسى بن نعيم المدني** وابن كثير المكي وأبي عمرو البصري وابن عامر الشامي **عبد بن حبيب الزيات** وعاصم والكسائي وثلاثتهم من أهل الكوفة، وقد حصل اتفاق بين هؤلاء هذه القراءات السبع وأفرد لها بعض العلماء مصنفات خاصة لبيان أوجه الاختلاف في القراءات، نذكر منهم:

أحمد بن عبد القادر بن سعيد بن أحمد:

هو أحمد بن عبد القادر بن سعيد بن أحمد بن عبد القادر الأموي، أبو عمر **القيسي**، أخذ عن أبي الحسن الأنطاكي وغيره⁽¹⁾، وكان له بصرة بالعربية، له في الوثائق وعللها سماته: المحتوى⁽²⁾. توفي عقب سنة 420 هـ⁽³⁾. وله:

التحقيق في القراءات السبع:

في سفرين، نسبه إليه ابن بشكوال⁽⁴⁾ وابن الجزري⁽⁵⁾ وكحالة⁽⁶⁾.

سلي بن أبي طالب القيسي:

ومن مصنفاته ما يأتي:

كتاب التبصرة:

تكره ابن الجزري⁽⁷⁾ وحاجي خليفة⁽⁸⁾ وإسماعيل باشا⁽⁹⁾، وسماه هو في مقدمة

تكملة لعه بالقيروان سنة: 392 هـ⁽¹⁰⁾.

أما أيضا عن حكم بن محمد القيرواني ومحمد بن أحمد الخزاز ومحمد بن حارث الخشني (غاية

الصلوة 44/1).

الصلوة 44/1، وغاية النهاية 70/1.

الصلوة 44/1.

غاية النهاية 70/1.

معجم المؤلفين 173/1.

غاية النهاية 310/2، والنشر 70/1.

كتاب الظنون 339/1، وقال: وهو من أشهر مصنفاته.

غاية العارفين 470/2.

غاية النهاية 310/2.

في كتابه هذا أربع عشرة رواية عن الأئمة السبعة المشهورين والجدول
عن القراء السبعة المشهورين ورواتهم الذين اعتمدتهم مكي في كتابه:

ملاحظة	الراوي عنه	الراوي عنه
	1. قنبل	2. البزي
قال مكي ص: 180 : وربما ذكرت بعض نوادر رواية محمد بن إسحاق المسيبي عن نافع ، وليس هو عندي قراءة بل رواية.	1. ورش	2. قالون
	1. شعبة	2. حفص
	1. خلف	2. خلاد
	1. الدوري	2. أبو الحارث
	1. الدوري	2. السوسي
	1. هشام	2. ابن ذكوان

والكتاب ينقسم إلى مقدمة وقسمين:

القسم الأول فذكر أسماء القراء ورواتهم وبعض أخبارهم ثم
تبعه إلى القراء السبعة ثم أسانيد أولئك الأئمة متصلة إلى النبي صلى الله عليه

وما القسم الأول فذكر فيه أبواب الأصول وهو ما يطرد ذكره ويكثر دوره فبدأ
بالبسملة، ثم ذكر اختلافهم في فاتحة الكتاب، ثم
في سورة البقرة فيما يتعلق بالأصول، فذكر اختلافهم في هاء الكناية عن
المد والقصر وهكذا إلى آخر أبواب الأصول.

وما القسم الثاني فذكر فيه فرش الحروف وهي ما يقل دورها فذكر سور القرآن
وختمها بباب للتكبير عند ابن كثير رحمه الله.

والكتاب مطبوع سنة 1402 هـ / 1982 م بالدار السلفية الهند، بتحقيق: محمد
الحسين في طبعته الثانية، وطبعه أيضا معهد المخطوطات العربية بالكويت بتحقيق
الحسين رمضان سنة: 1405 هـ في طبعته الأولى.

الكتاب لاختلاف القراء السبعة:

جزء ألفه بقرطبة سنة: 395 هـ.

اسمه إليه القفطي⁽¹⁾ بهذا الاسم، وورد اسمه ب: التذكرة في اختلاف القراء عند
 ابن خزيمة⁽²⁾ وإسماعيل باشا⁽³⁾.

والكتاب في إظهار أوجه الخلاف بين القراء السبعة.

أبو العباس المهدوي:

هو أحمد بن عمار بن أبي العباس التميمي المهدوي، أبو العباس، المقرئ،
 عالم بال نحو والآداب، ولد بالمهدية وأخذ القراءات بالقيروان على محمد بن
 غيره⁽⁵⁾، ورحل إلى المشرق فأخذ بمكة عن بعض شيوخها ودخل الأندلس
 سنة 430 هـ⁽⁶⁾.

قرأ عليه غانم بن وليد⁽⁷⁾ وغيره⁽⁸⁾، وهو الذي ذكره الشاطبي في باب الاستعاذة،
 والقصري العاطش وأنس الواحش.

مات سنة 440 هـ⁽⁹⁾.

من الكتب:

وهو كتاب مختصر في القراءات السبع، ذكره المهدوي نفسه في مقدمة شرح
 شيرا إلى اسمه وموضوعه وحجمه، قال: وقد سألتني سائلون أن أملئ عليهم

الرواة 318/3.

الظنون 393/1.

التعاريف 470/2.

هو أحمد بن سفيان أبو عبد الله القيرواني، الفقيه المالكي صاحب كتاب الهادي، أستاذ حازق، عرض
 عن قرويات على أبي الطيب بن غلبون، قرأ عليه أبو بكر القصري، مات سنة 415 هـ (معرفة
 القاصد 305/1 وغاية النهاية 147/2)

رواه أيضا: أبي الحسن أحمد بن محمد القنطري قرأ عليه بمكة، وقرأ أيضا على جده لأمه مهدي
 بن أحمد، وقرأ على أبي بكر أحمد بن محمد البراثي وغيرهم (غاية النهاية 92/1).

عن المؤلفين التونسيين، 4 / 397 - 401.

هو عيسى بن وليد المالقي، مقرئ، قرأ على أبي العباس المهدوي، قرأ عليه ابن أخته محمد بن سليمان
 بن عيسى، مات سنة 470 هـ (الصلة 433/2 - 434، وغاية النهاية 3/2).

هو أحمد بن علي بن عبد الله محمد بن أحمد بن مطرف الطرقي، وموسى بن سليمان اللخمي
 بن إبراهيم البياز وغيرهم (غاية النهاية 92/1).

مات المقرئين للداودي 56/1، وذكر الذهبي وابن الجزري أن وفاته بعد سنة: 430 هـ.

مختصراً في شرح وجوه القراءات، والاعتلال على الروايات، بغاية الاختصار
التطويل والتكرار، وأن أجعل ذلك شرحاً للكتاب المختصر في القراءات السبع
التي سميتها بكتاب «الهداية»⁽¹⁾.

نسب إليه ابن الجزري⁽²⁾ وابن عطية⁽³⁾ وابن خير⁽⁴⁾ والداودي⁽⁵⁾ وحاجي
وكتلة⁽⁷⁾.

والكتاب في حكم المفقود، إلا أنه قد حفظ لنا بواسطة ثلاث كتب: بأصول
والكلمات المختلف فيها بين القراء في السور - الفرش - منه. وهذه الكتب

1- كتاب: «النشر في القراءات العشر» لابن الجزري، ففي هذا الكتاب نصوص
من «الهداية»، وفيه بيان لما في «الهداية» من أصول القراءات وفرشها.
وقد حوى أيضاً «تقريب النشر» - الذي هو مختصر للنشر - جملة من
نصوص «الهداية» على ما في «الهداية».

2- كتاب: «الفوائد المجمع» في زوائد الكتب الأربعة» لابن الجزري - أيضاً،
في هذا الكتاب زيادات أربعة كتب على ما في الشاطبية، وهذه الكتب الأربعة
هي: لمكي بن أبي طالب، و«الهداية» للمهدوي، و«الكافي» لابن شريح،
والعبارات بلطيف الإشارات» لابن بليمة، والكتب الأربعة في القراءات
التي هي مطبوعة إلا «الهداية». وهذا الكتاب في حكم المفقود.

1- الهداية: أحمد بن عمار المهدوي، تحقيق ودراسة: حازم سعيد حيدر، مكتبة الرشد، الرياض
سنة: 1416هـ - 1995م، 3/1.

2- ابن الجزري: القراءات العشر 69/1 - 70، وغاية النهاية 92/1.
3- ابن عطية: عبد الحق بن عطية، تحقيق: محمد أبو الأحفان ومحمد الزاهي، دار الغرب
العلمية، بيروت لبنان، ط 1 سنة: 1400هـ - 1980، ص: 55، 91.

4- ابن خير: عن شيوخه ص: 31.

5- الداودي: 56/1.

7- كتلة: 2040/2.

8- الهداية: 214/1.

3 - كتاب: «تحصيل الكفاية من الاختلاف الواقع بين التيسير والتبصرة في البداية» لمؤلف مجهول، وسار فيه على نمط ابن الجزري في «الفوائد» إلا أنه خالفه في أمرين:

الأول: جعل كتاب: التيسير، لأبي عمرو الداني مكان تلخيص العبارات. الثاني: صدر المسألة المختلف فيها بين الكتب الأربعة ببيت من الشاطبية ليقرب من كتابه للباحثين فيه⁽¹⁾.

- الإمام أبو عمرو الداني:

وله من الكتب:

كتاب التيسير في القراءات السبع :

عكره الذهبي⁽²⁾ وابن الجزري⁽³⁾ وحاجي خليفة⁽⁴⁾ وغيرهم.

- أما عنوانه: فما تكاد تنظر في فهرس المخطوطات لمكتبة ما، إلا وتجد فيه مخطوطة أو أكثر من التيسير منسوبة للإمام الداني، وعلى الرغم من وجازة هذا التوسط حجمه فقد اشتهر شهرة واسعة حتى ذكرته منسوباً للإمام الداني معظم علماء القرآن وعلم القراءات وحوّل كثير من كتب القراءات على الأخذ منه، وهو أن شهرة الكتاب الواسعة قد حملت المصنفين على الاكتفاء بما يشبه الإشارة إلى من تعريف المشهور المعروف، ولكن حاجي خليفة ذكره بصيغة أجلى فقال: «تيسير في القراءات السبع»⁽⁵⁾، وبهذا العنوان نشر في الطبعة التي أشرف عليها المطبع الألماني أوتو برتزل.

يظهر على بعض النسخ المخطوطة بعنوان كتاب التيسير لحفظ مذاهب القراء

العلماء.

1- دراسة تحقيق شرح الهداية 87/1 - 88.

2- علم السلا 18 / 80، ومعرفة القراء الكبار 327/1.

3- 58.

4- 520/1.

5- 520/1.

6- الإمام أبو عمرو الداني وكتابه التيسير، حسن ضياء الدين عتر، مجلة الأحمديّة، دار البحوث الإسلامية وإحياء التراث، دبي الإمارات، العدد: 2 جمادي الأولى 1419 هـ، ص: 45-46.

حز كتاب التيسير مكانة مرموقة ومنزلة عالية، ومن أهم عوامل اشتهاره

ورفعة مكانته العلمية عدة أمور أهمها (1):
 مؤلفه الإمام الحافظ الكبير المتقن المحقق أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني.
 كتاب الخاصة فإنه من أصح كتب القراءات وأوضحها وأوجزها في

الجمع المتواترة فهو أنسب كتاب للقارئ المبتدئ والمتوسط.
 صاغ مضامينه شعرا في منظومة رائعة سلسلة واضحة، إمام جليل مشهور
 بالقراءات والولاية، هو الإمام الشاطبي كما سيأتي ذكره وهي القصيدة المسماة

بالتنقيح ووجه التهاني.
 نظم الحفاظ الذين جاءوا بعد الإمام الداني اهتموا برواية كتابه التيسير وقرءوا
 بروايته طلاب علم القراءات فكان هذا الكتاب الوجيز النفيس أصلا لكل القراء.
 قرأه الإمام الداني منهجا علميا رصينا في كتابه (2).

ونقسم إلى مقدمة وقسمين:
 المقدمة فذكر فيها الإمام الداني أهدافه من تأليفه لهذا الكتاب مصرحا باختياره
 كل قرئ ذاكرا بعض اصطلاحاته، ثم ذكر تراجم القراء وتلاميذهم وذكر

قراء السبعة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم أسانيده إلى أولئك القراء
 في القسم الأول فبحث فيه المؤلف اختلاف القراء السبعة ومذاهبهم في الأصول
 التي يقرئونها في السور ويجري القياس عليها، وقال: باب ذكر الاستعاذة، باب

باب ذكر بعض:
 باب ذكر بعض:
 باب ذكر بعض:
 باب ذكر بعض:

باب ذكر بعض:
 باب ذكر بعض:
 باب ذكر بعض:
 باب ذكر بعض:

• طرق من ست طرق.

• طرق من خمس طرق:

• طرق من ثلاث.

• طرق من ست.

• طرق من ثلاث: قليل - الحلواني - الهاشمي

• طرق كثير ثلاث روايات:

• طرق ثلاث روايات: روايت عبد الصمد، روايت الهادي.

• طرق ثلاث روايات.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

• طرق طرق من ست طرق.

- هشام من عشر طرق.
 - الوليد بن عتبة من طريق.
 - ابن بكار من طريق.
 - الوليد بن مسلم من طريق.
 - ينكر لعاصم أربع روايات:
 - شعبة من ستة عشر طريقاً.
 - حفص من سبع طرق.
 - الفضل من طريقين.
 - حماد من طريق.
 - ينكر لحمزة رواية سليم من تسع طرق.
 - ينكر للكسائي خمس روايات:
 - الثوري من ست طرق.
 - أبي الحارث من طريقين.
 - نصير بن يوسف من ست طرق.
 - قتيبة من طريق.
 - التيرزي من طريق.
- ذكر الداني كل مفردة لوحدها إلا أنه أفرد قالون برسالة لوحده، والسبب لذلك
- خلافاً للقراء غير نافع مع قالون.
- ينكر الإمام الداني أسانيده في بداية كل مفردة إلى ذلك القارئ، وأحياناً إلى
- صلى الله عليه وسلم، ثم يذكر باب الأصول، ثم الفرشيات.
- والكتاب مطبوع بمصر، بالمطبعة الفاروقية الحديثة، بإشراف: عبد الرحمن
- الحبيب، والكتاب في حاجة إلى خدمة علمية.

1993، 172/4.

39 (تتبعه في هذا الشأن 33/1).

في المطبوعات العربية بدمشق، راجع (15) (الكتاب) ذكره في نسخة علم

في نسخة أخرى من 27.

المطبوعات الفاروقية 33-32/1، وتوزيع الألف في 172/4.

العلماء في القراءات السبع:

ذكره بهذا العنوان ياقوت الحموي⁽¹⁾، وورد بالراء بدل الدال الاقتصار،
 في معرفة القراء⁽²⁾ خلافا لما في السير⁽³⁾ له فقد ورد بالدال، وورد بالدال
 ابن خير⁽⁴⁾ وابن الجزري⁽⁵⁾، وورد مختصرا باسم: الاقتصار عند الداودي⁽⁶⁾
 وكري زاده⁽⁷⁾ وإسماعيل باشا⁽⁸⁾. والكتاب منظومة كما أخبر بذلك ابن الجزري.

كتاب لانفراد أئمة القراء السبعة:

ذكره ابن خير⁽⁹⁾ بهذا الاسم. وورد ذكره أيضا باسم: التهذيب في القراءة في
 السائل⁽¹⁰⁾ وعند بروكلمان⁽¹¹⁾.

تسخ خطية بتركيا⁽¹²⁾ ومصر⁽¹³⁾ وغيرهما⁽¹⁴⁾.

والتي يظهر من العنوان أنه كتاب مختصر، وقد يكون تهذيبا واختصارا لكتاب
 أبيه أعم.

العلماء 1604/4.

معرفة القراء الكبار 328/1.

أعلام النبلاء 80/18.

أئمة القراء عن شيوخه ص: 29.

أئمة القراء 505/1.

أئمة القراء للداودي 375/1.

أئمة القراء ومصباح السيادة في موضوعات العلوم، أحمد بن مصطفى الشهير بطاش كبرى زاده،
 تحقيق: كامل بكري وعبد الوهاب أبو النور، دار الكتب الحديثة، عابدين مصر، 48/2.

أئمة القراء 653/1.

أئمة القراء عن شيوخه ص: 29.

أئمة القراء مخطوطات القراءات 32-33.

أئمة القراء العربي، كارل بروكلمان، الإشراف على الترجمة العربية: محمود فهمي حجازي، نقل
 إلى العربية عبد الحليم النجار والسيد يعقوب بكر ورمضان عبد التواب، الهيئة المصرية العامة
 للكتاب، ط سنة 1993 م، 172/4.

أئمة القراء (الفهرس الشامل مصدر سابق 33/1).

أئمة القراء في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة رقمها: (19 قراءات) ذكر هذه النسخة غانم
 في تحقيقه لكتاب التحديد للداني ص: 27.

أئمة القراء مخطوطات القراءات 32-33، وتاريخ الأدب العربي 172/4.

دين أحمد بن مطرف الكناني:

هو محمد بن أحمد بن مطرف، أبو عبد الله الكناني القرطبي، يعرف بالطرفي بمسجد طرفة بقرطبة، مقرئ كبير، تلا بالروايات على مكي ولازمه وحمل عنه ما عنده، وصحب أبا العباس المهدوي، وكان عجباً في القراءات، أخذ الناس عنه قراءاً عليه بالسبع أحمد⁽¹⁾ بن عبد الرحمان الخزرجي⁽²⁾.
سنة 454 هـ⁽³⁾.

وفي القراءات السبع سماه:

وفي القراءات السبع:

سماه إليه ابن الأبار⁽⁴⁾. ومنه نسخة خطية بتركيا⁽⁵⁾.

عمر بن خلف أبو طاهر:

هو إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران، الشيخ أبو طاهر النحوي المقرئ في قراءات على عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي⁽⁶⁾، وأقرأ الناس مع عمرو بن العاص بمصر، قرأ عليه: ابنه جعفر⁽⁷⁾ وخلق كثير⁽⁸⁾.

أحمد بن عبد الرحمان بن عبد الحق، أبو جعفر الخزرجي القرطبي، قرأ على مكي بن أبي طالب في القرن، قرأ عليه عبد الرحمان بن علي الخزرجي، مات سنة 511 هـ (غاية النهاية 62/1) قرأ عليه أيضاً عون الله القرطبي (غاية النهاية 89/2).
سنة 509/2، وغاية النهاية 89/2.
في كتب الصلة 150/3.

في غنية استنبول برقم: 54 (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات 81/1).
عبد الجبار بن أحمد بن عمر بن الحسن، أبو القاسم الطرسوسي، يعرف بالطويل أستاذ مصدر ثقة في القراءات، أخذ القراءة عن أبي أحمد السامري، قرأ عليه إبراهيم بن ثابت مات سنة 420 هـ (غاية النهاية 357/1 - 358).

وحدث عن إسماعيل بن خلف ولد مؤلف العنوان، روى القراءة عن أبيه سماعاً وتلاوة، روى عنه أبو طاهر أحمد بن محمد السكفي (غاية النهاية 191/1).
وحدث أيضاً جماهر بن عبد الرحمان الفقيه وأبو الحسين يحيى بن علي الخشاب وعنه انتشرت (غاية النهاية 164/1).

(1) هـ 455
وهو كتابان في القراءات السبع هما:
على

الاسانيد
التي يذكر فيها كثير من كتاباته الذي يظهر أنه كتب كثير من كتاباته
على

الاسانيد
التي يذكر فيها كثير من كتاباته الذي يظهر أنه كتب كثير من كتاباته
على

الاسانيد
التي يذكر فيها كثير من كتاباته الذي يظهر أنه كتب كثير من كتاباته
على

الاسانيد
التي يذكر فيها كثير من كتاباته الذي يظهر أنه كتب كثير من كتاباته
على

الاسانيد
التي يذكر فيها كثير من كتاباته الذي يظهر أنه كتب كثير من كتاباته
على

الاسانيد
التي يذكر فيها كثير من كتاباته الذي يظهر أنه كتب كثير من كتاباته
على

الاسانيد
التي يذكر فيها كثير من كتاباته الذي يظهر أنه كتب كثير من كتاباته
على

الاسانيد
التي يذكر فيها كثير من كتاباته الذي يظهر أنه كتب كثير من كتاباته
على

الاختلاف في
الاجزاء على ذكر مظاهر
الاختلاف في
الاجزاء على ذكر مظاهر
الاختلاف في
الاجزاء على ذكر مظاهر

[illegible]

32. عن شيوخه ص: 32.
153/2.
351/1.
354/3.
524/2.
عن غيره في النسخة في نسخة: 1413 هـ / 1993 م، 120/3.
74/1.
342/3.
524/2.
153/2.
1379/2.
74/1.

المسمى بالاسم المختص (1)، وورد مختصا باسم
الاسم عند ابن خنير، وقد قرأه علي ابن المولى المولى الحنبل (4).
و (2) ابن خنير، و (3) الذهبي، و (4) التتكررة.
و (5) و (6) و (7) و (8) و (9) و (10) و (11) و (12) و (13) و (14) و (15) و (16) و (17) و (18) و (19) و (20) و (21) و (22) و (23) و (24) و (25) و (26) و (27) و (28) و (29) و (30) و (31) و (32) و (33) و (34) و (35) و (36) و (37) و (38) و (39) و (40) و (41) و (42) و (43) و (44) و (45) و (46) و (47) و (48) و (49) و (50) و (51) و (52) و (53) و (54) و (55) و (56) و (57) و (58) و (59) و (60) و (61) و (62) و (63) و (64) و (65) و (66) و (67) و (68) و (69) و (70) و (71) و (72) و (73) و (74) و (75) و (76) و (77) و (78) و (79) و (80) و (81) و (82) و (83) و (84) و (85) و (86) و (87) و (88) و (89) و (90) و (91) و (92) و (93) و (94) و (95) و (96) و (97) و (98) و (99) و (100) و (101) و (102) و (103) و (104) و (105) و (106) و (107) و (108) و (109) و (110) و (111) و (112) و (113) و (114) و (115) و (116) و (117) و (118) و (119) و (120) و (121) و (122) و (123) و (124) و (125) و (126) و (127) و (128) و (129) و (130) و (131) و (132) و (133) و (134) و (135) و (136) و (137) و (138) و (139) و (140) و (141) و (142) و (143) و (144) و (145) و (146) و (147) و (148) و (149) و (150) و (151) و (152) و (153) و (154) و (155) و (156) و (157) و (158) و (159) و (160) و (161) و (162) و (163) و (164) و (165) و (166) و (167) و (168) و (169) و (170) و (171) و (172) و (173) و (174) و (175) و (176) و (177) و (178) و (179) و (180) و (181) و (182) و (183) و (184) و (185) و (186) و (187) و (188) و (189) و (190) و (191) و (192) و (193) و (194) و (195) و (196) و (197) و (198) و (199) و (200) و (201) و (202) و (203) و (204) و (205) و (206) و (207) و (208) و (209) و (210) و (211) و (212) و (213) و (214) و (215) و (216) و (217) و (218) و (219) و (220) و (221) و (222) و (223) و (224) و (225) و (226) و (227) و (228) و (229) و (230) و (231) و (232) و (233) و (234) و (235) و (236) و (237) و (238) و (239) و (240) و (241) و (242) و (243) و (244) و (245) و (246) و (247) و (248) و (249) و (250) و (251) و (252) و (253) و (254) و (255) و (256) و (257) و (258) و (259) و (260) و (261) و (262) و (263) و (264) و (265) و (266) و (267) و (268) و (269) و (270) و (271) و (272) و (273) و (274) و (275) و (276) و (277) و (278) و (279) و (280) و (281) و (282) و (283) و (284) و (285) و (286) و (287) و (288) و (289) و (290) و (291) و (292) و (293) و (294) و (295) و (296) و (297) و (298) و (299) و (300) و (301) و (302) و (303) و (304) و (305) و (306) و (307) و (308) و (309) و (310) و (311) و (312) و (313) و (314) و (315) و (316) و (317) و (318) و (319) و (320) و (321) و (322) و (323) و (324) و (325) و (326) و (327) و (328) و (329) و (330) و (331) و (332) و (333) و (334) و (335) و (336) و (337) و (338) و (339) و (340) و (341) و (342) و (343) و (344) و (345) و (346) و (347) و (348) و (349) و (350) و (351) و (352) و (353) و (354) و (355) و (356) و (357) و (358) و (359) و (360) و (361) و (362) و (363) و (364) و (365) و (366) و (367) و (368) و (369) و (370) و (371) و (372) و (373) و (374) و (375) و (376) و (377) و (378) و (379) و (380) و (381) و (382) و (383) و (384) و (385) و (386) و (387) و (388) و (389) و (390) و (391) و (392) و (393) و (394) و (395) و (396) و (397) و (398) و (399) و (400) و (401) و (402) و (403) و (404) و (405) و (406) و (407) و (408) و (409) و (410) و (411) و (412) و (413) و (414) و (415) و (416) و (417) و (418) و (419) و (420) و (421) و (422) و (423) و (424) و (425) و (426) و (427) و (428) و (429) و (430) و (431) و (432) و (433) و (434) و (435) و (436) و (437) و (438) و (439) و (440) و (441) و (442) و (443) و (444) و (445) و (446) و (447) و (448) و (449) و (450) و (451) و (452) و (453) و (454) و (455) و (456) و (457) و (458) و (459) و (460) و (461) و (462) و (463) و (464) و (465) و (466) و (467) و (468) و (469) و (470) و (471) و (472) و (473) و (474) و (475) و (476) و (477) و (478) و (479) و (480) و (481) و (482) و (483) و (484) و (485) و (486) و (487) و (488) و (489) و (490) و (491) و (492) و (493) و (494) و (495) و (496) و (497) و (498) و (499) و (500) و (501) و (502) و (503) و (504) و (505) و (506) و (507) و (508) و (509) و (510) و (511) و (512) و (513) و (514) و (515) و (516) و (517) و (518) و (519) و (520) و (521) و (522) و (523) و (524) و (525) و (526) و (527) و (528) و (529) و (530) و (531) و (532) و (533) و (534) و (535) و (536) و (537) و (538) و (539) و (540) و (541) و (542) و (543) و (544) و (545) و (546) و (547) و (548) و (549) و (550) و (551) و (552) و (553) و (554) و (555) و (556) و (557) و (558) و (559) و (560) و (561) و (562) و (563) و (564) و (565) و (566) و (567) و (568) و (569) و (570) و (571) و (572) و (573) و (574) و (575) و (576) و (577) و (578) و (579) و (580) و (581) و (582) و (583) و (584) و (585) و (586) و (587) و (588) و (589) و (590) و (591) و (592) و (593) و (594) و (595) و (596) و (597) و (598) و (599) و (600) و (601) و (602) و (603) و (604) و (605) و (606) و (607) و (608) و (609) و (610) و (611) و (612) و (613) و (614) و (615) و (616) و (617) و (618) و (619) و (620) و (621) و (622) و (623) و (624) و (625) و (626) و (627) و (628) و (629) و (630) و (631) و (632) و (633) و (634) و (635) و (636) و (637) و (638) و (639) و (640) و (641) و (642) و (643) و (644) و (645) و (646) و (647) و (648) و (649) و (650) و (651) و (652) و (653) و (654) و (655) و (656) و (657) و (658) و (659) و (660) و (661) و (662) و (663) و (664) و (665) و (666) و (667) و (668) و (669) و (670) و (671) و (672) و (673) و (674) و (675) و (676) و (677) و (678) و (679) و (680) و (681) و (682) و (683) و (684) و (685) و (686) و (687) و (688) و (689) و (690) و (691

مقام بنیادی و بنیادین مسائل و مسائل بنیادین و بنیادین مسائل

رجوعاً إلى السجل المسمى "مجموعه احمد محيى الدين"، 2000/م

(4) المعلمي اعانت ببلده عن اخذ القر قرقاش، فارقاش باين ويعرف بالله، الله عبد

السنة: القريه الخراف

خلف بن محرز:

والأستاذ الميرزا الميرزا الأعظمي، الأستاذ جعفر، أبو محمد بن خلف بن أحمد بن

1. What is the main purpose of the study?

... ..

• (223-224/24) الحارة، و 358/1، القارة (معرفه) 485

(337/1) (الخطبة) (الخطبة)

12/3 الموعود وبعده 337/1

72/3

(جایه السعیه 514/1).

المطبعة 346/3 (357/3). معجم البلدان

٣٥٢ : ٣٥١/٢ ج ١ : ٢٥٥ - ٢٥٦

2- قاهرة ضمن مجموعة متون في القراءات ص: 2-
طباطبائي، 1996م / 1417هـ: سنة، طبعة ثالثة، النوية، 2
تم الز غني.

صفحات 1278-1862 م.
1347 هـ / 1928 م، بأبسط الحاشي، سنة، الحاشي، الثاني

ج يحيى إليها وصفاها وصروف الحروف الخارج فيها في باب تناولتنا
سورة النور إلى سورة البقرة ابتداء سورة سورة سورة تناولتنا
أه.

٢٠١٠ هـ ١٩٩١ م (١) ، تحمل عنه العلم جماعة (٢) .

١٩٩١ هـ ١٩٧٢ م (٣) .

١٩٧٢ هـ ١٩٥٣ م (٤) .

١٩٥٣ هـ ١٩٣٤ م (٥) ، ابن سكين ، أبو العباس ، عارف ، حاذق ،

١٩٣٤ هـ ١٩١٥ م (٦) ، ابن علي الهمداني (٦) ، بنزل

١٩١٥ هـ ١٨٩٦ م (٧) .

١٨٩٦ هـ ١٨٧٧ م (٨) ، وذكره ابن الجزري (٩) والمقرئ (١٠) وإسماعيل باشا (١١) .

١٨٧٧ هـ ١٨٥٨ م (١٢) ، وذكره ابن الجزري (٩) والمقرئ (١٠) وإسماعيل باشا (١١) .

١٨٥٨ هـ ١٨٣٩ م (١٣) ، وذكره ابن الجزري (٩) والمقرئ (١٠) وإسماعيل باشا (١١) .

١٨٣٩ هـ ١٨٢٠ م (١٤) ، وذكره ابن الجزري (٩) والمقرئ (١٠) وإسماعيل باشا (١١) .

١٨٢٠ هـ ١٨٠١ م (١٥) ، وذكره ابن الجزري (٩) والمقرئ (١٠) وإسماعيل باشا (١١) .

١٨٠١ هـ ١٧٨٢ م (١٦) ، وذكره ابن الجزري (٩) والمقرئ (١٠) وإسماعيل باشا (١١) .

١٧٨٢ هـ ١٧٦٣ م (١٧) ، وذكره ابن الجزري (٩) والمقرئ (١٠) وإسماعيل باشا (١١) .

١٧٦٣ هـ ١٧٤٤ م (١٨) ، وذكره ابن الجزري (٩) والمقرئ (١٠) وإسماعيل باشا (١١) .

١٧٤٤ هـ ١٧٢٥ م (١٩) ، وذكره ابن الجزري (٩) والمقرئ (١٠) وإسماعيل باشا (١١) .

١٧٢٥ هـ ١٧٠٦ م (٢٠) ، وذكره ابن الجزري (٩) والمقرئ (١٠) وإسماعيل باشا (١١) .

١٧٠٦ هـ ١٦٨٧ م (٢١) ، وذكره ابن الجزري (٩) والمقرئ (١٠) وإسماعيل باشا (١١) .

وَأَيُّهَا الْمَوْلَى أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ

669 ولم يجتنب عليه من علم ولا ينظم حتى مات، وافر ما

بین قرین و جنل

المسألة ١٠

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

(8) كحل، (7) كحل، (6) كحل، (5) كحل، (4) كحل، (3) كحل، (2) كحل، (1) كحل.

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

(529-528) هـ. (غاية النهاية 646 هـ) طوالت مدة خلافه بين حلفاء وخصومه، وعرض عليه الخروج على علي بن أبي طالب وطالبوا طويلاً فلم يوافقهم.

الشيخ العلامة (إنياء الرواد على معرفة بقدر السمع وغيره) 645هـ سنة مات جماعة، وابن قريون وجماعة، مات الأوصياء

(384) الوعاء ص: 36/2، وبعده ص: 384.

1494/3
36/2
138/6

10-9/3

١٠. المعنى الحقيقى: الحقيقى

2003/م، تحقيق، تعليق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،
- كتاب مطبوع بذار الكتب العلمية، بيروت، طبعه الأولى سنة 1400هـ.
الطبعة الأولى (1).

شريف الشريفي الحديث والحديث القديم والكثير من القرآن الكريم في تأكيده الماددة العلمية التي يوردها
في كتابه "العلماء والمفكرين" وهو كتاب شامل على كل شيء في تاريخ الفكر الإسلامي، وذلك وذاك، والله أعلم بالصواب.

٥ - تشمل كتاب المالقي على كل شيء في تاريخ الفكر الإسلامي، وذلك وذاك، والله أعلم بالصواب.

بالباب الآخر جعلها في حيث جلتها - أحيانا - الداعي على إكاته استدر السالقي

حتى يعتمد المألف في قوله من كتاب التيسير على نسخ متعددة منه، حتى
اعتمد المؤلف في تحقيق النص المنقول بمقارنته بالنسخ المختلفة.
شرح الضبط والدقة، من خلال تحقيق الدقة والأمانة لشرح الترم المألف في
وما يرتبط بمرصده على تحقيق الدقة والالتزام بالقرائن التي يتفق

[illegible]

وآخر النص المشروح من كتاب التيسير، ثم يشفعه بالشرح والتعليق والتحليل، إذ
يأخذ في طريقة شرحه عن كتاب الشرح الآخريين، إذ
يختلف المالك كثيرًا في طريقة شرحه عن كتاب الشرح الآخر،
فيأتي كما للكتاب كما للكتاب.

مجموعه و تفسیر و مشکوٰۃ بشرح التیسیر: بشرح الکتاب المعروف بشرح معروف هو کتاب

93:36

40: ص ٤٤٤

75:00, 2003/1424:

عزيم عليم، السيتوطي، 69/1.

والتواضع والاعتدال في القول والسير بالحق.

(3) كونه مقطوعاً بها كما سيجيء.

وإني أرى أني قد وصلت إلى ما كنت أسوق له من ذلك، فذلك هو الحق الذي لا ريب فيه.

هذه زماني جمع في والذي والذو كانه: وأركان: التواتر عن التحدث وهو يتحدث وهو قال

والثالثة، قال رحمه الله تعالى: فثبت من ذلك وتحقق أن الفرق الثلاث الثلاثة

من أنما هم غيرهم وأشياء أخرى والمهدوي ومكي كاللذان في غيرهم وغيره في الحقيقة وفي الحقيقة

[illegible]

جاء في نسخة
القرآنات السنن المتواترة منها
التي هي العشر العشر

العشر العاشر القرارة بين الخلاف في المؤلفون : المؤلفون

(172/4) المربع العربي الأنيق (2/367) والثانية برقم: 1/374، الأولى برقم: 81/18.
 من الأعلام النملية 81/18.
 من الأعلام النملية 29: ص.
 من الأعلام النملية 653/1.
 من الأعلام النملية 1445/2.
 من الأعلام النملية 48/2.
 من الأعلام النملية 375/1.
 من الأعلام النملية 505/1.
 من الأعلام النملية 80/18، ومعرفة الأعلام النملية 327/1.
 من الأعلام النملية 9.
 من الأعلام النملية 175/10.
 من الأعلام النملية 96: ص.
 من الأعلام النملية 289/8.
 من الأعلام النملية 10: ص.

(14) الخزانة المحتف الخزانة (14).
 الخزانة المحتف الخزانة:
 (13) الخزانة المحتف الخزانة:
 الخزانة المحتف الخزانة:
 الخزانة المحتف الخزانة:
 الخزانة المحتف الخزانة:
 الخزانة المحتف الخزانة:
 الخزانة المحتف الخزانة:

الخزانة المحتف الخزانة:
 الخزانة المحتف الخزانة:
 الخزانة المحتف الخزانة:
 الخزانة المحتف الخزانة:
 الخزانة المحتف الخزانة:
 الخزانة المحتف الخزانة:
 الخزانة المحتف الخزانة:

120/1

120/1. الأمانة العامة، 310-309/1. الأمانة العامة

1/6/1 (179/1) المجلد 2 (العدد 1)

كتاب ابن جرير في بيان القرآن، وكتاب القرآن في تفسيره، وكتاب الخليل في معرفة معاني الدليل إلى الدليل: مقدمة مفيدة في بيان

علي محمد الأبطاخي وغيرهم (غاية النهاية 1/120).

0124

זכרנו לך ר' אברהם

تستیقا: نانا رنم

(5) الخبز الأبيض

مذہب:

[illegible]

429:4 (4)

وَأَمَّ بِمَسْجِدِ مَدِينَةٍ
وَأَسْمَعَ الْحَدِيثَ، وَأَسْمَعَ مُحْتَسِبًا، النَّاسَ أَقْرَبَ إِلَهُ، ذَاتِ فِي تَعْدِيدِ

الأهواء والنرجس قاصعا لهم غيرة

وكان قاضيا

اول كان كثير، علم الاصل الى (1) جانو المنعم بن المنعم: ع

[illegible]

الأستاذ أبو
محمد قريش محمد بن يحيى بن الحسين بن أبي

॥५॥५॥

॥ श्री गणेशाय नमः ॥

— 10 —

المعلم على ١٢٢٢ على الأصول جاء راجع خاص مع فرغها في ١٢٢٢، لئلا في ١٢٢٢

• (30/1). القرأتان مخطوطتان، الأولى في القاهرة (المكتبة) رقم 6171، والثانية في بيروت (مكتبة) رقم 43.

43: من شيوخه عن رواه

527/2

 $0.317/3 = 0.106$

276/3 الواسطتين

471/2

1899/2

2713/6

738/4

$$.315/3 = .105$$

310/2

275/5

0.332/2

• (13) مخطوطة مسورة له نسخة وذكره الشامل، القيس

الميتة واليتيم والميتة واليتيم

: חסדא דמלכא

[illegible]

5687 11/10/1956

(10) $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$

(6) آيات القرآن في تفسير الخليل: ج ١

(8) اسما علیہ السلام و (7) جاتی و (6) المومنین و (5) عیسیٰ و

(3) الحزري وابن (2) جاك (1) وابن. ذكره الألباني: 394.

بالتصنيف القراءات الفردوا الذين الأندلسيون العلماء العلماء.

[illegible]

79-78/4
2017/4
71/5
122: ص
157/3
688/1
153/2

٥٠. أخرجه

الإمام الذي سماه

في كتابه هذا الذي سماه الله تعالى، والظاهر أن
الامامة من مؤلفات الإمام كما سألنا أن شاء الله تعالى، والظاهر أن
الامامة من مؤلفات الإمام كما سألنا أن شاء الله تعالى، والظاهر أن
الامامة من مؤلفات الإمام كما سألنا أن شاء الله تعالى، والظاهر أن

الامامة من مؤلفات الإمام

في كتابه هذا الذي سماه

الامامة من مؤلفات الإمام كما سألنا أن شاء الله تعالى، والظاهر أن
الامامة من مؤلفات الإمام كما سألنا أن شاء الله تعالى، والظاهر أن
الامامة من مؤلفات الإمام كما سألنا أن شاء الله تعالى، والظاهر أن

الامامة من مؤلفات الإمام كما سألنا أن شاء الله تعالى، والظاهر أن
الامامة من مؤلفات الإمام كما سألنا أن شاء الله تعالى، والظاهر أن
الامامة من مؤلفات الإمام كما سألنا أن شاء الله تعالى، والظاهر أن

الامامة من مؤلفات الإمام

أيضاً ذكره وورد (3)، وإسماعيل باشا (4)، وحاجي خليفة (5) بلفظ (6) وابن جني (7) بلفظ (8).

والنسخة (9) بلفظ (10) وابن جني (11) بلفظ (12).

في قراءة علي قراءة ورش وغيره: (13) وابن جني (14) بلفظ (15).

والنسخة (16) بلفظ (17) وابن جني (18) بلفظ (19).

في قراءة علي قراءة ورش وغيره: (20) وابن جني (21) بلفظ (22).

والنسخة (23) بلفظ (24) وابن جني (25) بلفظ (26).

في قراءة علي قراءة ورش وغيره: (27) وابن جني (28) بلفظ (29).

والنسخة (30) بلفظ (31) وابن جني (32) بلفظ (33).

في قراءة علي قراءة ورش وغيره: (34) وابن جني (35) بلفظ (36).

والنسخة (37) بلفظ (38) وابن جني (39) بلفظ (40).

في قراءة علي قراءة ورش وغيره: (41) وابن جني (42) بلفظ (43).

والنسخة (44) بلفظ (45) وابن جني (46) بلفظ (47).

في قراءة علي قراءة ورش وغيره: (48) وابن جني (49) بلفظ (50).

والنسخة (51) بلفظ (52) وابن جني (53) بلفظ (54).

في قراءة علي قراءة ورش وغيره: (55) وابن جني (56) بلفظ (57).

والنسخة (58) بلفظ (59) وابن جني (60) بلفظ (61).

في قراءة علي قراءة ورش وغيره: (62) وابن جني (63) بلفظ (64).

والنسخة (65) بلفظ (66) وابن جني (67) بلفظ (68).

في قراءة علي قراءة ورش وغيره: (69) وابن جني (70) بلفظ (71).

والنسخة (72) بلفظ (73) وابن جني (74) بلفظ (75).

في قراءة علي قراءة ورش وغيره: (76) وابن جني (77) بلفظ (78).

والنسخة (79) بلفظ (80) وابن جني (81) بلفظ (82).

395/1. الجريدة، 440/2، الجريدة.

(395/1) جريدة النباهية (عبد الحميد وحمزة)

(377/1) غاية النجاة، الجزء الأول، محمد بن طاهر القيسي، عبد الله بن
621 هـ

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

... (معه) ...

(52/1) (عائدة النهاية) الجذامي العباسي، أبو العباس، ابن جعفر بن محمد بن أبي جعفر.

196/3

1554

• الاسماء والصفات

$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right)$

وكانت
الملكوت وطاق

[illegible]

(9) محمد بن عيسى بن موسى بن علي

المراق وقفاً

[illegible]

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

(2) \mathcal{L}_1 .

• فوجیه و یو جلیقه المسئله هذه میان بی

... الخ

(1) $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$ $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्री गणेशाय नमः ॥

[illegible]

المؤمنين والمؤمنات المصلين والمصلات

:סליש חילת דוד אצל

: عمار بن عبد الله

١٠٠: ١٠١

9:

[illegible]

حسن من حرف حركه الساكنة الساقطة، فيقال الساكنة ساكنية، والثانية متحركة، الأولى مفتوحة.

الف مديّة، وقد طعن
النزّير "، تبدل عند ورش

الشيخ صاحب بيت الله
القرآن في الصلاة عليه، وقد روي عنه

مع الخمر إلى يودي أنه جهة من الإندال رواه الزنجشري في طعن الزمخشري: طعن

(1) ...

...إلى جاح يحنن ولا فلاح يمشي أقوي فقهه متواتر في فقهه حجة

القرآن في أحكامها من أحوالها وما يتعلق بها من المسائل، وهذه المسائل هي:

$$z^{(2)}$$
[illegible]

79: في التواريخ السبع، علي النوري، طبعة: 1401هـ / 1981م، ص: 79.

1396/2

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

4/1. عن وجوه القرآن والسبع وعللها وحججها

317/3.

310/2.

43. عن شيوخه ص: 43.

المشوق، دمشق، المطبعة العربية، مطبعة، 1974م بمجمع اللغة العربية، 1394هـ /

خطوط:

الحرف المقروء ومن به أقرأ ثم بينت حجة من قرأ به.

ما يبدأ الفصل أو الباب بسؤال ثم بينت الجواب وفصل.

الاختلاف من أحد من الأئمة.

أو الاختلاف في الوجه الذي يمثل إليه أم لا بالغة أو

وغير ذلك، وبينت

وكان فيه ضرورة وكان ضرورة سورتي الفريجات

الاصول.

الاصول والحمد لله على ما في الكتاب والحمد لله على ما في الكتاب

الاصول والحمد لله على ما في الكتاب والحمد لله على ما في الكتاب

الاصول والحمد لله على ما في الكتاب والحمد لله على ما في الكتاب

الاصول والحمد لله على ما في الكتاب والحمد لله على ما في الكتاب

الاصول والحمد لله على ما في الكتاب والحمد لله على ما في الكتاب

الاصول والحمد لله على ما في الكتاب والحمد لله على ما في الكتاب

الاصول والحمد لله على ما في الكتاب والحمد لله على ما في الكتاب

الاصول والحمد لله على ما في الكتاب والحمد لله على ما في الكتاب

الاصول والحمد لله على ما في الكتاب والحمد لله على ما في الكتاب

الاصول والحمد لله على ما في الكتاب والحمد لله على ما في الكتاب

الاصول والحمد لله على ما في الكتاب والحمد لله على ما في الكتاب

الاصول والحمد لله على ما في الكتاب والحمد لله على ما في الكتاب

الإمام الشاطبي: إن نقل عنه في باب الاستعاذة من شبح الجوزي

(2) الهداية شرح شبح شمس الاستعاذة من باب (1) في شمس الشاطبي

في الإمام ابن السكيت: فقد نقل عن الإمام المهدوي كلامه الذي في

هذا الحديث الذي من أسماء المهدويين تحقيق تحقيق الخليل والخليل

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

(3) الهداية شرح شمس شمس شمس شمس شمس شمس شمس شمس

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

(6) الهداية شرح شمس شمس شمس شمس شمس شمس شمس شمس

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

(8) الهداية شرح شمس شمس شمس شمس شمس شمس شمس شمس

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل والخليل

8. ص: التهاني: وجه التهاني: ص: 8.

92/1.

327 - 326/2.

349.

318/1.

400/2.

482/1.

69 - 68/1.

المقرئين⁽¹⁾: حيث قال: " قال الإمام أبو العباس أحمد بن عمار المهدوي: سمعنا عليه الحذاق من أهل النظر في معنى ذلك أن ما نحن عليه في وقتنا هذا من القراءات هو بعض الحروف السبعة التي نزل عليها القرآن ... إلى أن يقول: إذ يروى علينا القراءة بجميع الحروف السبعة التي نزل عليها القرآن انتهى"⁽²⁾.

والكتاب ينقسم إلى مقدمة و قسمين:

أما المقدمة فبين فيها المهدوي تأليف كتابه عن طلب إخوانه وأنه كان إملاء يورد فيه ما أخذه عن شيوخه حاذفا لأسانيده من أجل الاختصار.

وأما القسم الأول وهو قسم الأصول فقد جعله المهدوي في سبعة عشر بابا تتضمن بعض المباحث التي لها تعلق في الأبواب المذكورة فيها. وقد سماها المؤلف فصولا، فبدأ بفصل شرح فيه حديث الأحرف السبعة شرحا وافيا حسنا، ثم شاء بباب قال فيه: هذا باب الكلام في الاستعاذة والبسملة، ثم قال: ذكر الكلام على ما اختلفوا فيه في أم القرآن، وهكذا أورد باب الأصول كله إلى منتهاه وآخره: القول في مذهب ورش في الرءاءات ويذكر كل ذلك بعلمه و حججه.

وأما القسم الثاني وهو قسم الفرشيات فذكر فيه سور القرآن سورة سورة محتجا بها، فيبدأ بالكلمة المختلف في قراءتها، ونادرا ما ينسبها أو يضبطها بالحروف. ويذكر علل القراءات و وجوها معتمدا مرة على الحديث و مرة على اللغة و حرة على التفسير وهكذا من أصول الاحتجاج المعروفة، و كان المهدوي رحمه الله أحيانا يختار في القراءة أو في عللها أو في التفسير، و هذا ما ميز مدرسة الأئمة، وختم باب الفرشيات بباب شرح فيه التكبير عند ابن كثير رحمه الله تعالى.

كتاب محقق في رسالة علمية نال بها الباحث: حازم سعيد حيدر درجة
المجستير بتقدير ممتاز في الجامعة الإسلامية بالمدينة و كان تاريخ مناقشتها في
1411/08 هـ⁽¹⁾.

وضع الكتاب سنة 1416 هـ/1995 م في طبعته الأولى بمكتبة الرشد الرياض،
السعودية تحقيق و دراسة: حازم سعيد حيدر في مجلدين.

عن ابن سعيد الداني:

في توجيه القراءات:

موضح في الفتح والإمالة:

نظمه حاجي خليفة⁽²⁾ ونسبه إليه، وكذا إسماعيل باشا⁽³⁾ باسم: موضح في
موسم الداني في مقدمة كتابه: مذاهب القراء السبعة في الفتح والإمالة⁽⁴⁾.

شرح الإمام الداني بمنهجه في مقدمة كتابه فقال: فهذا كتاب أذكر فيه - إن
شئت على - مذاهب القراء السبعة - رحمهم الله - في الفتح والإمالة في الأسماء
والأصناف وغيرها من ما جاء الاختلاف فيه عنهم من الطرق المعروفة عند العلماء
الذين المشهورة عند أهل الأداء وأبين ذلك بمعانيه وأشرحه بوجوهه وأدل على
صحته على خفيته وأرسمه أبواباً وأرتبه فصولاً وأحصر جميع الوارد في كتاب الله
في كل باب وفصل وأتي به مفرقا حرفا حرفا وأصل ذلك بالاختلاف فيه مع
العلماء المطوي عليه من المعاني والوجوه والعلل والأسباب من قول الأكابر من
المؤلفين والرؤساء من أهل اللغة والنحويين من غير استغراق ولا إطناب ولا
تجاوز إلى ما لم يكن في نفعه الطالبين ويقرب فائدته الملتزمين...⁽⁵⁾
يضم الكتاب مقدمة وأبواب.

⁽¹⁾ الرسالة العلمية بالجامعة الإسلامية ص: 280.

⁽²⁾ تاريخ الخلفاء 1904/2.

⁽³⁾ تاريخ الخلفاء 653/1.

⁽⁴⁾ الموسوعة، عثمان بن سعيد الداني، تحقيق وتخريج وتعليق: أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي،
الطبعة الأولى، ط1 سنة 1422 هـ/2002 م، ص: 11.

⁽⁵⁾ ص: 11.

تكم في المقدمة عن منهجه في كتابه هذا، ثم شرع في سرد
الأبواب بابا بابا، ابتدأه بباب قال فيه: باب ذكر بيان القول في
الفتح والإمالة، وثناه بباب قال فيه: باب ذكر البيان عن الأسباب
الحالية للإمالة وتمثيلها فقال: اعلم أن الأسباب التي تجوز معها
الإمالة سبعة: الكسرة والياء والانقلاب والمشبّه بالمنقلب من
الياء والإمالة للإمالة والألف ينكسر ما قبلها أو ما بعدها في
بعض الأحوال والألف المتطرفة في ما كان على أكثر من ثلاثة
أحرف⁽¹⁾، وشرع يشرح تلك الأسباب بعلمها كما ذكر في
منهجه.

وهكذا سرد الأبواب كلها مبينا فيه الفتح والإمالة ومذاهب
النساء فيها مع ذكر علمها وأسبابها.
والكتاب محقق في رسالة علمية نال بها الباحث: محمد شفاعت
ريثي بن حافظ ملك محمد درجة الماجستير بتقدير ممتاز في
الجامعة الإسلامية بالمدينة بإشراف محمود سيبويه البدوي وكان
تاريخ المناقشة 1411/04/26 هـ بعنوان: الموضح لمذاهب
القراء في الفتح والإمالة وبين اللفظين لأبي عمرو الداني تحقيق
سوزنة⁽²⁾.

ويطبع الكتاب أيضا بدار الفكر بيروت لبنان طبعة أولى سنة
1422 هـ / 2002 م بتحقيق: أبي سعيد عمر بن غرامة
السروي بعنوان: الفتح والإمالة.

كتبه على مذهب أبي عمرو بن العلاء في الفتح والإمالة بالغلل:

أبي عمرو البصري بعض الأحكام في الفتح والإمالة خالف فيها بعض القراء،

بعضهم:

بعض البصري ما انقلب عن الياء أو كان للتأنيث أو للإلحاق من الألفات، نحو:

نرى، قد نرى، أسرى، ذكرى، بشرى.

بعض السوسي - وهو الراوي عن أبي عمرو البصري - : الألف بخلف عنه في

بعض في فصلت.

بعض البصري الألف من: "كافرين" المعروف بالألف واللام والمنكر، حال كونه

بعض على وزن: "فعلى"، بحركات الفاء الثلاثة، نحو: تقوى، وإحدى، ودنيا،

بعض السور الإحدى عشر كيف أتت من وجود ضمير المؤنث فيها أو عدمه، نحو:

بعض هذا يقرؤه أبو عمرو البصري بين بين (أي: بين الفتح والإمالة،

بعض كرى)، باستثناء ما وقع فيه الراء من: "فعلى" بالحرركات الثلاث في الفاء،

بعض السور الإحدى عشر، فإنه أي المستثنى أماله البصري إمالة محضة (أي:

بعض خص العلماء هذه المسألة بالدراسة والتأليف، منها هذا الكتاب.

بعض نكره ابن خير⁽²⁾ والداودي⁽³⁾ والذهبي⁽⁴⁾.

بعض الكبير:

بعض بروكلمان وذكر له نسخة مخطوطة ضمن مجموع في تونس⁽⁵⁾، وله نسخة

بعض مخطوطة في الجامعة الإسلامية بالمدينة⁽⁶⁾، قال الإمام الداني فيه: أما بعد: فإن

بعض حراج القارئ ص: 110 - 113.

بعض رواه عن شيوخه ص: 29.

بعض البصريين 375/1.

بعض رواه لكبر 328/1.

بعض رقم: 8/157/1 (تاريخ الأدب العربي 4/173).

بعض نظر مقدمة تحقيق شرح الهداية 33/1 - 34.

من أصحابنا - حرسهم الله - تكررت مسألتهم وتأكدت رغبتهم في تصنيف
خفيف في شرح مذهب أبي عمرو بن العلاء - رحمه الله - في الإدغام الكبير،
... بعلله ووجهه...

والكتاب مطبوع بعالم الكتب بيروت لبنان بتحقيق: زهير غازي، في طبعته
سنة: 1414هـ - (1).

سليمان بن خلف:

... في توجيه القراءات:

... حجة:

... الحزري (2) والذهبي (3) وحاجي خليفة (4) وكحالة (5).

... لأبي علي الفارسي وهذا أحد مختصراتها.

... عبد الله بن عبد البر:

... يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عامر النمري، القرطبي، إمام
... واحد دهره، يكنى: أبا عمر، تحمل العلم عن جملة من العلماء منهم أبي
... روى عنه بقرطبة، وأبي الوليد بن الفرضي، و أخذ عنه كثيرا من
... الحديث، و غيرهما ممن يطول ذكرهم (6).

... أيضا منهم: الإمام الحافظ الحميدي أبو عبد الله والإمام ابن

... تحقيق الأربعة المنبهة على أسماء القراء والرواة وأصول القراءات وعقد الديانات
... عثمان بن سعيد الداني، حققه وعلق عليه: محمد بن مجقان الجزائري، دار المغني
... ط 1 سنة 1420هـ / 1999م، ص: 36.

... 341/1.

... 1448.

... 363/1.

... أخذ عنه الفقه، و سمع سعيد بن نصر و عبد الوارث، وأحمد
... (الديباج المذهب 2 / 367)
... أبي الحسن و أبي مغفور، و أبي الحسن و أبي بحر سفيان بن العاصي، و أبي علي الغساني،
... (نسخة الملتصق ص: 428).

وكان موفقاً في التأليف معاناً عليه، و نفع الله بتأليفه فكان مع تقدّمه في علم الأثر
عصره بالفقه ومعاني الحديث له بسطة كبيرة في علم النسب، فارق قرطبة و جال
في غرب الأندلس مدة ثم تحول إلى شرق الأندلس وسكن دانية وبلنسية وشاطبة في
وقت مختلفة. من تأليفه: التمهيد والاستذكار والكافي.
تت شاطبة سنة 463 هـ⁽¹⁾.

تت في قراءة نافع وأبي عمرو بن العلاء بتوجيه ما اختلفا فيه:
تت ابن خير⁽²⁾ والحميدي⁽³⁾ والضبي⁽⁴⁾ وحاجي خليفة⁽⁵⁾ وإسماعيل باشا⁽⁶⁾

تت كتبه الاكتفاء ليبين أنه يكفي في هذا الموضوع.

تت شرح:

تت في توجيه:

تت الحجة:

تت ابن خير⁽⁸⁾ وابن بشكوال⁽⁹⁾ وإسماعيل باشا⁽¹⁰⁾.

تت أحمد بن عمّار بن محمد التجيبي:

تت أحمد بن أحمد بن عمّار بن محمد، أبو عبد الله وأبو بكر التجيبي
تت في مقرر عالم، رحل إلى بلنسية وله ثماني عشرة سنة فقراً على أبي

تت 642 - 643 ، و الديباج المذهب 2 / 367 - 370 .

تت عن شيخه ص: 327.

تت 5872.

تت 428.

تت 1421.

تت 5502.

تت 1704.

تت عن شيخه ص: 42.

تت 747 ، وإيضاح المكنون 221/1.

تت في مدينة شرقي قرطبة (معجم البلدان 7/5).

خمس وتسعين وأربعمئة الروايات وجامع البيان وأكثر مؤلفات الداني⁽¹⁾،
ثم رحل إلى مرسية فتصدّر بجامعها للإقراء وأخذ عنه ثم انتقل إلى
وخطب بجامعها وأقرأ بها⁽³⁾ إلى أن مات سنة 519 هـ⁽⁴⁾.

وفيه في توجيه القراءات:

حتى القراءات:

عنه ابن الجزري⁽⁵⁾ وابن الأبار⁽⁶⁾ وكحالة⁽⁷⁾.

أحمد بن سليمان بن أحمد النفري المالقي:

أحمد بن سليمان بن أحمد، أبو عبد الله النفري المالقي، ويعرف بابن أخت غانم
بن مقرئ إمام نحوي، قرأ القراءات على خاله غانم بن وليد⁽⁸⁾، قرأ عليه أبو
النعمة⁽⁹⁾، وهو رحمه الله صاحب تصانيف: منها كتاب شرح

عن أبي عبد الله بن بقاء المقرئ، وسمع الحديث من أبي علي الصفي (التكملة لكتاب
344-343).

أحمد بن سليمان بن أحمد النفري المالقي (انظر معجم البلدان 280/1، ونفح الطيب 143/1).
أحمد بن سليمان بن أحمد النفري المالقي، قرأ عليه أبو القاسم بن فتحون وأبو عبد الله بن معط.
أحمد بن سليمان بن أحمد النفري المالقي، وغاية النهاية 76/2. وانظر أيضا معجم المؤلفين 87/3 -

762.

أحمد بن سليمان بن أحمد النفري المالقي 344/1.

88/3.

أحمد بن سليمان بن أحمد النفري المالقي وأبي بكر بن صاحب الأحباس وابن أبي العباس بن دلهات
(1482).

أحمد بن سليمان بن أحمد النفري المالقي، أبو الحسن الأنصاري البلسي، إمام كبير أستاذ حافظ
أحمد بن سليمان بن أحمد النفري المالقي، قرأ عليه الحسن بن محمد
أحمد بن سليمان بن أحمد النفري المالقي، صنّف تفسيراً في عدة مجلدات سماه: ري الظمئان. مات
أحمد بن سليمان بن أحمد النفري المالقي 553 / 1، ونيل الإبتهاج، ص: 314).

من العلوم التي لقيت عناية علماء الأندلس في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين. من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين. من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين.

من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين. من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين. من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين.

من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين. من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين. من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين.

من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين. من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين. من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين.

من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين. من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين. من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين.

من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين. من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين. من ألف في القرآن في القرنين الثاني والثالث الهجريين.

إذ كان لهذا الكتاب قيمة علمية كبيرة منذ أن ألف مكي كتابه حتى اليوم هذا

هو:

العلماء المسلمون الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

الكتاب الذي وصلت إلينا في علم التوحيد أن لم يكن أقدمها.

يقوم الله يومه رحمة مكي سلكه الذي المنهج والمنهج الذي كتابه: وفي ذلك يقول: "و...".

هذه هي رأيي لما رأيته في ذلك يقول: "و...".

القدر العظيم في هذه الحروف التي نظمت ألفاظ كتاب الله - جل

و... على تصرفها في مخارجها، وترتيبها عند خروج الصوت بها، و

التي تليها في ترتيبها عند خروج الصوت بها، و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

الكتاب الذي ألفه في ذلك يقول: "و...".

[illegible][illegible]

חֲסָדִים - חֶסֶד - חַיִּים - חַיִּים - חַיִּים - חַיִּים - חַיִּים - חַיִּים
חֲסָדִים - חֶסֶד - חַיִּים - חַיִּים - חַיִּים - חַיִּים - חַיִּים - חַיִּים

[illegible]

١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣

[illegible]

• التوبة والاسئدة والنوم احكام الله عليه

[illegible]

• حالت پر حسن احمد:

جاء في نسخة أخرى: $\frac{1}{2}$ من

॥ ॐ नमः ॥

الذيات والصفات والقول وأصول القراء والسماء عن السماء

→ **END:**

(۴)، وطاش كندی زاده، (۳)، الخزرجی، وابن النخعي (۲) والنخعي (۱) جیر ابن

انجام مقامات و مسائل اصول اخلاق و خیر و شر : از آقا محمد تقی قزوینی

41. $327/1$ القرآن الكريم، سورة الفاتحة، رقم 81/18.

505

Page 2/40

(1) $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$

[illegible]

: الخواص الخارصة

المؤمن والنون والعنفة في القول

المسلمين المسلمون

(2) نبی الامام و الفضل نبی

[illegible]

عند الحساب يوم عرض الخلق

(3) Γ_A و Γ_B على Γ

والله اعلم بالصواب

١٩٩٩/١٤٢٠ هـ الموافق ١٩٩٩/١٤٢٠ هـ

العلماء المتعلقين بالقرآن في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

العلماء: العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقرآن

في مسائل التجويد:

القياسي: طالب القيسي:

في مسائل التجويد هم:

من الآثار، لذلك اعتنى علماء الأندلس بها فأوردوها بمصنفات خاصة ينسبون
إلى التجويد هي المسائل التي قد تشكل على البعض أو يكثر فيها الخلاف
من ألف في مسائل التجويد

72-49: ص: من ص: صالح الضامن من ص: حاتم تحقيق: 1420هـ

والكتاب منشور بمجلة الأحمديّة العدد الرابع: جمادى الأولى

الكلم. على المحكم في الوقف على آخر الكلام.

اللفظين. على تحقيق الفتح والإمالة بين اللفظين.

المفخم والمرفق من الحروف.

أحكام النون الساكنة والتنوين.

الفرق بين المقادير مما مر انتهى والفرق

المعنى واللفظ.

مقاديرها المعلومات.

كتاب مناجات في تجويد القرآن، جعل المؤلف كتابه في سبعة أبواب

وَأَسْمَاءُ (4) وَحَاجِي (3) وَبَاقِيَاتُ (2) جَلِيلَاتُ (1) وَابْنُ الْقَاطِيَةِ وَتَكَرَّرَ الْمَشْدُودَةُ فِي الْكَلَامِ:

(6) مكتبة، حالات، فرحان، حسن، أحمد، باحث، 1982/1402 هـ، سنة: 1402 هـ، مطبع مطبوع.

(7) الرياضيات الأولية والواجبات والقرآن وفيه نظام التعليم.

ॐ नमः शिवाय (४)

منهم من يخرجه على غير ذلك... ومنهم من لا يوصلها إلى مخرجها بل يخرجه من غير ذلك... ومنهم من لا يوصلها إلى مخرجها بل يخرجه من غير ذلك... ومنهم من لا يوصلها إلى مخرجها بل يخرجه من غير ذلك...

(2) من الكتاب واحد من

: الخوید مسائل مسی

وقال (5)، ومجوف (4) والجنبي (3) الحمدي ذكرها أنبات، أربعة أنبات في أربعة مجوفات

المعلم والفقير إلى الله تعالى وأهله

— ३३ —

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طاهر لای علی الخاں و فطیہ

[illegible]

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

(9) بالمعرب بالخطوط منجدة بسجدة ومنه بسجدة (—)

131: ص ١٣١

אשר לא ידעו כי יבואו ויגזלו את הארץ הזאת והיה כאשר שפך דם על הארץ וישלח אלהים את המהומה אשר בראשית פירות הארץ ויאמר אל כל בני ישראל ואל תאמרו כי נאנו כי אנחנו לא עשינו כן ואל תאמרו כי נאנו כי אנחנו לא עשינו כן

182/1

140:00

398/4

[illegible]

2015/1/95/1

١١٩٥ هـ 450 (١).

سائل الخويزي:

الفرق بين صفاتها:

(٢).

أحمد بن سعود الأندلسي:

سائل الخويزي:

الفرق بين السنين والصاد:

(٣).

الفرق بين الضاد والظاء:

(٤). الألف بضمها والياء بفتحها والسين والصاد بفتحهما.

سائل الخويزي:

سائل الخويزي:

المشكلة:

(٥).

الفرق بين الضاد والظاء:

سائل الخويزي:

٢٤٢. ٢٣٨/١، و بفتحها والياء بفتحها: ٢٤٢.

٣١٩/١.

٣١٩/١.

٤٠. ٤٠.

1984/1404

(9) الفرق بين الظاهر والباطن

(8) 1023

: الخوخة المسماة

[illegible]
$$= \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right)^{n-1} = \frac{1}{2^n}$$

54:00-55:00

1117

78/4

152/2
157/3

785/3 ٧٨٥/٣

وأوافق وأوافق والخط والرسم علم الرسم : تأليف الأندلس علماء علماء بها اعتنى التي العلم
و، و، الله كتاب حفظ في الأهمية العلوم من هذه العلوم، ما هذا القرآن الكريم

كتابها
التي بالصوره وحرور انية القير الكلمة كتابه هنية القراني الرسم

بسم الرسم في القولين الذين للمعلم ذكر ياتي وفيما يلي موفيات خاصات مؤلفات

$$z^{(2)}$$

(9) ॥ गङ्गा नदी ॥

316/3
276/5
2714/6
471/2
318/3

مكتبة، مكنية، الصادق، محمد، تحقيق، الداني، سعيد بن عثمان بن عثمان، الأمازيغ، 20-21.

32-31: من: الطالبي، 316/3.

185/1.

الزائدة والحذف.

المهموز.

ذوات الواو وذوات اليا.

المقطوع والموصول.

التأنيث.

المترس، وتضمن المباحث الألفية:

من التعديل مع ذكر رسم المصنف، على قواعده.

(4) الزيادة.

الأمازيغ:

المهموز:

(3) القبط، ذكره، خرب.

(2) والنون واللام.

حرف الحذف في كتاب الله على خمسة حروف هي: حروف الالف الثلاثة.

الكتاب.

الرسم من الالف من الالف.

(1) الاختصار.

ثم رسم المصنف بالحذف والألف.

علم الرسم القرآني: الحذف، لذا بوتي الاسم.

الألف:

ات علماء الفقه في علوم متعلقة بالقرآن

١٠. الألف حذف ذكر الحذف: في

المحامين العظماء

• اسلوب القول

م. والسلام والعراق والحجاز أهل مصاحف فيها اختلاف في حروف

مجله معتمد
الدين رمضان عن نسخة واحدة ونشره في
مجله معتمد

(من) الآخر (من) الأول الجزء عاشر المجلد الثاني في القاهرة، القاهرة،

·(141-2)

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

مكتبة عن صدر، والقيس، والير، والصالح، في المصالح، الرسائل

1407

היה אצלם ביום ההוא וישב אצלם וישב אצלם וישב אצלם

والتشامل، القهر في ذكره وورد، والمشجعات، والبراجم أصحاب أصحاح من أحد هـ.

(3) $\frac{1}{2}$ and $\frac{1}{3}$ are the two numbers.

إلى المخطوطات المعتمد على مخطوطات الضمان، صلاح صالح: تحقيق: ج. ج. ج.

1985-1986

و معنى، القرآن بها نزل التي الألف حديث الكتاب هذا في المؤلف

الفرق بين الكلامين في كلامه لم يسمع السبعة أم لا على أن يشتمل هل يصحف

هذه الأوجوه

• الناس ارضاهم القراء السبعة ما هم الا نزل يسير من جمع ارضاهم الناس.

99/1. السيد علي بن الحسين

29/1 (29/1) رقم: 3653 (8) (القهرس) الشامل مخطوطات القراءات

(٢٠) رقم الملف الشخصي / (٥/٣٥٥٣٣) الرقم / (٥/٣٥٥٣٣) رقم
القانوني (المدرسة الإسلامية)، برقم: ٢٠/٥/٧، ضمن مجموع (الطبعة)

29/1

127-162 (الطرق المعجم الشامل 5/187).

[illegible]

- عليه علق ويوصل وما يوصل عليه علق ويوصل ما يوصل غير ما يوصل غيره
غير الناء وهو علم المرسوم.

- الأمم والأجناد في إلهاء من إلهاء المصنف بالآباء في رسم ما ذكره في
الوقف. الوثائق في التوثيق من التوثيق في التوثيق.

- کما ذکرہ۔ اصلاح مسائل، انتخاب، اجتہاد و کتب و رسائل

رسم بعضه ما رسم في المصحف بالواو والياء والالف واللام في (من كاتهم شفعاوا) بالواو وفي الروم (وقع في) وفي (شعاع)

(2) $\frac{1}{2}$

عالم: تحقيق وتقديم، الجهادي، معالي يوسف بن محمد بن عثمان، مصحف عثمان، محمد بن يوسف بن عثمان، العدد الرابع، 15: المجلد 15، ص: 276.

الى آخره.

١٤٣٠. باب ذكر ما اتفقت عليه رسمه مصاحف أهل الأصل من أول القرآن

مراد الوصل.

١٤٣١. باب ذكر ما رسم في المصاحف من هاءات التانيث بالتاء على الأصل أو

الموصولة على اللفظ.

١٤٣٢. باب ذكر ما رسم في المصاحف من الحروف المقطوعة على الأصل

على الأصل.

١٤٣٣. باب ذكر ما حذف منه أحدى اللامين في الرسم لمعنى وما أثبتت فيه

١٤٣٤. باب ذكر ما رسم بالتاء من ذوات الواو لمعنى.

١٤٣٥. باب ذكر ما رسم بالالف من ذوات التاء على اللفظ.

١٤٣٦. باب ذكر المهمزة وأحكام رسمها في المصاحف.

١٤٣٧. باب

١٤٣٨. باب ذكر ما رسمت فيه الواو صورة المهمزة على مراد الاختصا

١٤٣٩. باب ذكر ما رسمت الألف فيه واو على لفظ التفتيم ومراد الأصل.

١٤٤٠. باب ذكر ما زيدت الواو في رسمه للقرقان أو لبيان الهمزة.

١٤٤١. باب ذكر ما رسمت التاء فيه على مراد التانيث للمهمزة.

١٤٤٢. باب ذكر ما حذف منه أحدى اللامين في رسمه على الأصل.

١٤٤٣. باب ذكر ما رسمت التاء فيه زيادة أو لمعنى.

١٤٤٤. باب ذكر ما رسمت التاء على الأصل.

١٤٤٥. باب ذكر ما رسمت الألف على اللفظ أو المعنى.

١٤٤٦. باب ذكر ما حذف منه الواو اكتفاء بالضمه منها أو لمعنى غيره.

١٤٤٧. باب ذكر ما حذف منه التاء اختفاء بكسر ما قبلها منها.

١٤٤٨. باب ذكر ما رسم في المصاحف بالحذف والإثبات.

١٤٤٩. باب الصحابة وعلى كم نسخة جعل وأين وكل نسخة في ذلك.

١٤٥٠. باب ذكر من جمع القرآن في المصحف أو لا ومن أدخله بين اللوحين ومن كتبه

[illegible][illegible]

... ..

2: אֵלֶּיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ

[illegible]

(5) (4) والد (3) والد

• الفرقان : الرسم للثنتين : الثنتين : الاختلاف

(6) القراء على جميع مشتمل وهو الضبط، وفي المسائل بعض الرسم وبعده علم الرسم

321/2

الحامه، الخ. ط. مخطوطات مص: 13. الشامل مخطوطات

17:45

208/1

[illegible]

85: ص 2000 / 1420 طبع في المطبعة الميمنية، القاهرة.

(11) الجبر، (10) الخ، (9) المس، (8) الأثر.

५५:

—

علي بن محمد المديني، من أهل بلنسية، وبالبلنسية التيها كان يعرف، يكتفي:
كان مقرراً مجتهد متصفاً بالافتراء، حافظ وافر من العربية والعربية والآداب، وله
الكثير على أبي داود وولاه مده سنتين (5)، قرأ عليه أبو
علي بن محمد المديني:

عائش (1) وله نسخة مخطوطة بالمغرب (2) وآخرى بدمشق (3).
حقق في رسالة علمية نال بها الباحث الجرائري: أحمد شريشال درجة
الدكتوراه في تاريخ الجزائر بتاريخ 14/3/66 (4).

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

۱. و ۲. و ۳. و ۴. و ۵. و ۶. و ۷. و ۸. و ۹. و ۱۰. و ۱۱. و ۱۲. و ۱۳. و ۱۴. و ۱۵. و ۱۶. و ۱۷. و ۱۸. و ۱۹. و ۲۰.

٥٠٠

(10) الذي يرسم للرسم المقاصد الأسنى ❁ القاصد في عقلة

॥ ३॥

3: ص: 1997/1417 ط: سنة 1417 ط: مصر، القا: القا، القا

2: 25, 26

—1972

0.1159/2

الكاتب الكبير في الكتب دار مطبعة دار القاسم بن قير، الشاطئ، مصر، سنة 1329 هـ / 1911 م، ضمن

221: القرآن، ص ٢٢١

22-23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856

يمكن أن لم يكن الرسم كتيب أحسن من هو الذي الذي لأدنى المقنع الكتاب المظلم هو نظم

أدنى وفصل الداني وكتبه معروف.

العلماء في شرحها مما يدل على مكانتها العلمية العظيمة، ومن شروحها:

أ- شرحها عبد الله محمد بن القفال (ت: 628) بعنوان: (رسم المصحف

شرح العقيلة).

ب- شرحها محمد بن علي بن الحسن بن أبي المأمون المؤلف المؤلف

وسمى شرحه الوسيط إلى كثرة العقيلة ولها عدة نسخ

منها نسخة علمية، نال بها (2) وحلب (1) وخطوطه بتونس

باحث طلال أحمد علي دين درجة الماجستير بتقدير ممتاز وكان تاريخ

منهجها 1415/01/17 هـ بالجامعة الإسلامية بالمدنية التونسية (3).

ج- شرحها أيضا أبو النقاء علي بن عثمان بن محمد بن القاصح بعنوان:

أخص النوائد وتقرير المتبادر في شرح عقيلة أرباب القاصد وشرحه

مطبع متداول، وغير ذلك من الشروح الكثيرة (4).

د- شرحها مطبعة بمطبعة دار الكتب العربية الكبرى على نسخة مصطفى

والتي بالقاهرة مصر، ضمن مجموع لمتون في القراءات.

هـ- شرحها مطبعة مصورة بالمركز وقيام منها، 8860 وعندي نسخة

الأولى برقم 389، والثالثة برقم 19125، وهي من المخطوطات العربية

278. من: المسجلة في: 1159/2 الطنون 31-29، وكتف

مخطوطات المصاحف ص: 29-31، وكتف

كتاب ملحق بالمطبع، سنة 1932م بعنوان بيرتل، طبعته جمعية المستشرقين

لستانبول، مطبعة الدولة.

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

لجراح طرابلس الغرب.

ملحق بالمطبع، كذلك بدار الفكر دمشق سورية طبعته سنة

1983م⁽¹⁾.

ملحق بالمطبع، بمكتبة الكليات الأزهرية القاهرة مصر، بتحقيق: محمد الصادق

في بقط المصاحف:

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

أما ملحقا بالمطبع، سنة 1359هـ/1940م بتحقيق: محمد أحمد دهان

ملحقا. الكتاب مقدمة وثلاثين بابا ولاحقا.

مقدمة المؤلف فيها فقه كثيرة ومن أمثلتها:

الكتاب ذكر المصاحف، وكيف كانت عارية من النقط وخالية من الشكل ومن نقطها

السلف من السلف.

الكتاب ذكر من كره نقط المصاحف من السلف.

الكتاب ذكر من ترخص في نقطها.

الكتاب ذكر ما نقص هجاؤه.

الكتاب ذكر الدارة التي جعل على الحروف الزوائد، والحروف المخففة

ومعناها.

الكتاب ذكر اللام ألف، وأي الطرفين منه هي الهمزة.

الكتاب ذكر كتابه بقوله: قد أتينا في كتابنا هذا على ما اشتهر طناه وتحريه وحججه

وهو

الكتاب ذكر

الكتاب ذكر من نقط المصاحف من السلف

الكتاب ذكر من نقط المصاحف من السلف

الكتاب ذكر من نقط المصاحف من السلف

الكتاب ذكر من نقط المصاحف من السلف

الكتاب ذكر

الكتاب ذكر من نقط المصاحف من السلف

الكتاب ذكر من نقط المصاحف من السلف

الكتاب ذكر من نقط المصاحف من السلف

الكتاب ذكر من نقط المصاحف من السلف

الكتاب ذكر من نقط المصاحف من السلف

الكتاب ذكر من نقط المصاحف من السلف

الف. الملامح

(1) الأمانة العامة في حرة حرة، تحقيق، 1960/135

100

محمدي ميره، قاسمي، والي ايتا، والي ايتا، والي ايتا

وَمَا يَكُنِ الْإِنْسَانُ بِشَاكِرًا إِلَّا لِمَا يُعْطَىٰ مِنْ فَضْلِهِ

(4) الجافقي بنو (3) محمد

الافاق الخيط اللطيف من افلاك
الارض والسموات

277/2 (عائدة النهاية).

(177). (شجرة البور البرية ص: 177). (شجرة البور البرية ص: 177). (شجرة البور البرية ص: 177).

(277/2). غارة النهاية (غاري الأندلي الحسين الله بن الحسن أيضا عند القرياء الصلابة : 2 / 12 - 13 ، و غارة النهاية 277/2 ، و انظر أيضا معرفة القرية الكثر)

ζ
$$(2) \hat{a}_i$$

(L)

ان القرآن اوقف اهل العلم على ما علموا عند اهل البيت والى ما علموا من حفظ كتابه الذي هو العلم

ان القرآن اوقف في ألف من الأول: الثاني

أهميته على يدك وما يدل في المشكلات وفي الوقوف عن الآيات ويؤمن به عن العلمون ما ينبغي أن يوقف عند، كما يعلمون
عن ابن عمر: أنهم كانوا يعلمون ما ينبغي أن يوقف عن الآيات ويؤمن به عن العلمون ما ينبغي أن يوقف عند، كما يعلمون

: منهم، منصفات خاصه فيه ألفوا والفقن لهذا الأندلسى
متر ولى (2).

: دخل وعز الله كتاب في كتاب منهن واحدة على كل الوقف والنعم ونعم وبلى

٢٠٠: ياتي فاما فتيما ذللك وبتان وبتان، وقصودها، ويقاب ويقاب الآية معنى ضابط يفسد ضابط ضابط

למנוח: חתן וכלה וכל יום יום

(4) اسما علیٰ بن ابراہیم (3)

والله اعلم بالصواب

١٠. (١) غير دوني غير

1978م: سنة مشيق، التي التي للمؤمنين المومنين بنار الجحيم

(9) 1980, 2, العدد 1, المجلد 1, الكتاب 1 عالم بخانه بنامه

(6) རྒྱ་སྐད་ཀྱི་ཆེད་དུ་ (8) རྒྱ་སྐད་ཀྱི་ཆེད་དུ་ (L)

طالب القيسية والتفسير أحمد بن محمد بن عمار، دار عمارة، ط 1.

854/2 الإسلامي العربي

 $3.317/3 = 1.1057$

471/2

216: ص ان الله

156/5

316/3

2714/6

2024/2

من أقره ضربه لمن أقره على قوله تعالى: (يدعو لمن أقره من

العلماء: العلماء الذين أقره في علوم متعلقة بالقرآن

(2) القبطي.

(3) (ألا الحسن) على قوله: (إن أربنا إلا الحسن).

(4) القبطي.

(5) (لا يحزنك قولهم) على قوله: (لا يحزنك قولهم).

(6) القبطي.

على قوله: (لا يحزنك قولهم).

(9) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

أوله: الحمد لله وحده...

(10) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

على قوله: (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(14) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(12) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(13) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(14) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(15) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(16) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(17) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(18) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(19) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(20) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(21) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(22) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(23) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

(24) (يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم) و(يا قوم).

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 قاضي شهيد (١)
 ابن سعيد الدائلي:

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 ابن النهي (٢) وابن الجزري (٣) والدودي (٤) وحاجي خليفة (٥).

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 حاجي خليفة (٦) وإسماعيل باشا (٧) وبيروني (٨) وكلاما (٩) وورد في بعض فهرس

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 الحاجي خليفة (٩) نسخة مخطوطة (٩) والوقف والابتداء: ٥٠٠

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 الحاجي خليفة (٩) نسخة مخطوطة (٩) والوقف والابتداء: ٥٠٠

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 الحاجي خليفة (٩) نسخة مخطوطة (٩) والوقف والابتداء: ٥٠٠

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 الحاجي خليفة (٩) نسخة مخطوطة (٩) والوقف والابتداء: ٥٠٠

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 الحاجي خليفة (٩) نسخة مخطوطة (٩) والوقف والابتداء: ٥٠٠

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 الحاجي خليفة (٩) نسخة مخطوطة (٩) والوقف والابتداء: ٥٠٠

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 الحاجي خليفة (٩) نسخة مخطوطة (٩) والوقف والابتداء: ٥٠٠

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 الحاجي خليفة (٩) نسخة مخطوطة (٩) والوقف والابتداء: ٥٠٠

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 الحاجي خليفة (٩) نسخة مخطوطة (٩) والوقف والابتداء: ٥٠٠

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 الحاجي خليفة (٩) نسخة مخطوطة (٩) والوقف والابتداء: ٥٠٠

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 الحاجي خليفة (٩) نسخة مخطوطة (٩) والوقف والابتداء: ٥٠٠

الوقف والابتداء: ٥٠٠
 الحاجي خليفة (٩) نسخة مخطوطة (٩) والوقف والابتداء: ٥٠٠

الطحاوي، ابن الطحاوي السعدي:

الآثار في الوقف والابتداء:

(5) كحالة (4) وأسماء (3) والمقرئ (2) والجزري (1) وابن النجاشي (1) وآية الذهبية:

مخطوطتان واحدة ببلن (6) والأخرى بالقاهرة (7).

(8) 1985م/1406هـ: سنة، نواب، الحسين علي حكي.

الآثار في القرآن:

العلماء الأندلس في علمي: عد الآيات وترجم القرآن، وبنائها فيما يأتي:

الآيات في القرآن:

آية سورة أم: كل سورة آية: كل سورة آية: كل سورة آية:

العلماء في القرآن:

العلماء في القرآن: كل سورة آية: كل سورة آية: كل سورة آية:

العلماء في القرآن: كل سورة آية: كل سورة آية: كل سورة آية:

العلماء في القرآن:

العلماء في القرآن: كل سورة آية: كل سورة آية: كل سورة آية:

العلماء في القرآن: كل سورة آية: كل سورة آية: كل سورة آية:

العلماء في القرآن:

العلماء في القرآن:

العلماء في القرآن:

العلماء في القرآن:

العلماء في القرآن:

العلماء في القرآن:

العلماء في القرآن:

العلماء في القرآن:

العلماء في القرآن:

فيهم بن قير ه الشاطبي:

الزهر في أعداد آيات السور:

نحوها حاشي خاتمة (1) وأسماعيل باشا (2).

فيها في عدد آياتها: 297 بيتا.

الزهر في أعين الله تعالى ونحوه

(3) ولدت به في السر واليسر

على المصطفى والآل مع صحبه الغر

(4) مع الفضل والأحسان والعفو والصبر

منهم: العلماء بعض اعني

الكتاب العزيز في قول الراجز في قوله: القبول

الزهر.

في مطابع الرشيد بالمدينة النبوية، سنة:

1992م.

شرح: شرحه، وسمى عتيق، مع محمود

(5) اليسر بشره: كتابه في اختصاره، واطبوعه

الزهر.

1921/2.

828/2.

89 - 87: ص: العزيز الكتاب العزيز

363: ص: العزيز

16: ص: العزيز

[illegible]

مسجد في الحرم على قبة البقيع القبر الاثرية

مسندنا في القسط علم في آيات القرآن الكريم: الأثر المنجى

: ۱۷۸ : منہ کی جگہ پر پانی

سلسلة الأندلس في عصر أبي العباس الموحدين في القرن الرابع الهجري

• العلم في الحق علم الله في حق الله
• العلم في الحق علم الله في حق الله

هذا الفصل منجذرين، هما:

عَلَى الْمَفْسُورِينَ وَالْحَاجَةَ
إِلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِشَيْءٍ قَرَأَ مِنْهُ مَصْدَرًا لِيَسْتَأْذِنَ
لَهُمْ لِيُتْلَى عَلَيْهِ الْقُرْآنُ وَلِذَلِكَ جَاءَ الْوَعْدُ بِالْجَنَّةِ
وَأَنْ يَكُونَ لِلْجَنَّةِ وَلِذَلِكَ جَاءَ الْوَعْدُ بِالْجَنَّةِ

المعاني والآلام
التي هي في قلبه

وكان العلماء بالتحدث قد أثرت فيهما القراءات القرآنية تأثيراً كبيراً، ذلك أن
العلماء الذين عرفوا هذه القراءات لم يكتفوا بها، بل ذهبوا إلى تفسيرها وتوضيحها
بما فهموا من معانيها، وهذا هو العلم النحوي.

— 27 —

प्रश्नः

(4) (بالرفع) السهل السهل، وأبو

सं. सं.:

(9) (و) اللواتي يدين بالهمن بالهمن، وهذا هو اللواتي يدين بالهمن بالهمن.

(6) الوالو بدل بالهمز بدل الوالو .
تلاوت من قرأ : تلاوت بالهمز بدل الوالو . وهذا كقرآنك ، وهذا كقرآنك .

الحمد لله الذي هدانا لهذا

هـ تفسیر فی قیام القیامہ و توحید و توحید العربی ابن عربی:

[illegible]

(3) ﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أَسْمَاءٌ بِأَسْمَاءِ الْمَلَائِكَةِ وَالنَّبِيِّينَ﴾

عندما أحب من رأس الغنيمة ويكون له فيها سهم الصفي، إذا كان له أن يصطفي من الغنيمة ما أراد، ثم يأخذ الخمس وتكون القسمة بعد ذلك؟ فما كان ليفعل ذلك من أخلاق وطهارة أعراق، فكيف مع مرتبة النبوة وعصمة الرسالة، ومن قرأ: "نصب الغين فله أربعة معان: الأول: يوجد غالاً كما تقول أحمدت فلانا.

الثاني: ما كان لنبي أن يخون أحداً، وقد روي أن هذا تلي على ابن عباس، روي علي وابن مسعود فقال: نعم ويقتل، وهذا لا يصح عندنا فإن باعه في العلم لا يبوعه أحد من الخلق. الثالث: ما كان لنبي أن يتهم، فإنه مبرأ من ذلك، روي علي بطلان قول من قال: إن شيطاناً لبس على النبي صلى الله عليه وسلم وجاء في صورة ملك، وهذا باطل قطعاً.

الرابع: ما كان لنبي أن يغفل - بفتح الغين - ولا يعلم إنما يتصور ذلك في غير النبي صلى الله عليه وسلم، أما النبي صلى الله عليه وسلم فإذا خانه أحد أطلع الله

في هذا المثال أن ابن العربي ذكر القراءات المتواترة الواردة في اللفظ القرآني نصباً على المعاني.

عنه تصيره لقول الله تعالى ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (2)، قال ابن العربي موجّهاً نصباً لكلمة "الحمد" : الثاني: أنه قال بعض الناس معناه.. قولوا الحمد لله، هذه تلك التكليف لنا، وعلى هذا تخرج قراءة من قرأ بنصب الدال في الشاذ (3).

في هذا المثال رغم ردّ ابن العربي للقراءات الشاذة إلا أن ذلك لم يمنعه من نصباً على المعاني.

القرطبي وتوجيهه القراءات في تفسيره

مع إيراد الإمام القرطبي للقراءات القرآنية، فإنه يوجهها كذلك، المتواترة والشاذة كانت هذه القراءة الشاذة توافق قراءة الجمهور، ومثال ذلك فيما يأتي:

المثال الأول:

عند تفسيره لقول الله تعالى ﴿إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْءًا وَأَقْوَمُ قِيلًا﴾ (1)، قال: قوله تعالى "قرأ وطئا" قرأ أبو العالية وأبو عمرو وابن أبي إسحاق ومجاهد وحميد وابن مسعود وابن عامر والمغيرة وأبو حيوة "وطاء" بكسر الواو وفتح الطاء والمد، اختاره أبو عبيد، الباقيون "وطئا" بفتح الواو وسكون الطاء مقصورة، واختاره أبو بكر بن قزوين: اشتدت على القوم وطأة سلطانهم، أي: ثقل عليهم ما حملهم من... وهو مصدر واطأت وطاء ومواطأة، أي: وافقته... (2)

في هذا المثال يوجه القرطبي القراءات المتواترة التي أوردها.

المثال الثاني: توجيهه القراءات المتواترة وكذلك الشاذة لتوافق قراءة الجمهور

عند قول الله تعالى ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ﴾ (3)، يقول القرطبي: "ولا تسأل عن أصحاب الجحيم" برفع تسأل، وهي قراءة الجمهور، ويكون موضع الحال بعطفه على "بشيرا ونذيرا"، والمعنى: إنا أرسلناك بالحق بشيرا ونذيرا غير مسؤول. وقال سعيد الأخفش: ولا تسأل - بفتح التاء وضم اللام - ويكون موضع الحال عطا على "بشيرا ونذيرا"، والمعنى: إنا أرسلناك بالحق بشيرا ونذيرا غير سائل عنهم. ومعنى غير مسؤول: لا يكون مؤاخذا بكفر من كفر بعد

ثم ذكر القرطبي قراءة من قرأ " ولا تسأل " جزماً على النهي. قال : وهي قراءة
معه ، وفيه وجهان :

أما أنه نهى عن السؤال عمّن عصى وكفر من الأحياء ، لأنه قد يتغير حاله فينتقل
من كفر إلى الإيمان ، وعن المعصية إلى الطاعة.

والثاني وهو الأظهر أنه نهى عن السؤال عمّن مات على كفره ومعصيته تعظيماً
لشأنه ، وهذا كما يقال : لا تسأل عن فلان ، أي قد بلغ فوق ما تحسب ،
وإن مسعود : " و لن تسأل " ، وقرأ أبي : " وما تسأل " ، ومعناها موافق لقراءة
مسعود ، نفى أن يكون مسؤولاً عنهم (1).

ومضى القرطبي في هذا المثال يوجه القراءات المتواترة ، ويوجه كذلك القراءات الشاذة
لأنها موافقة لقراءة الجمهور.

فصل ثالث : ابن عطية وتوجيهه القراءات في تفسيره

ابن عطية مع إirاده للقراءات القرآنية ، يوجهها على المعاني ، والناظر في
سوره يحظ اهتمامه بذلك جيداً ، ومثال ذلك في الآتي :

في قوله تعالى ﴿ وَأَنْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوها لَحْمًا ... ﴾ (2) ، قال ابن عطية : قرأ
بفتح ونافع وأبو عمرو : " ننشزها " بضم النون الأولى وبالراء ، وقرأ عاصم وابن
عمر وحزرة والكسائي : " ننشزها " بالزاي ، وروى أبان عن عاصم : " ننشزها " ، بفتح
الزاي وضم الشين وبالراء ، وقرأها كذلك ابن عباس والحسن وأبو حيوة ، فمن
قرأ " ننشزها " بضم النون الأولى وبالراء فمعناه : نحياها ، يقال : أنشز الله الموتى
فإنه قال الله تعالى ﴿ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشُرْها ﴾ (3) ، وقال الأعشى :

يا عجباً للميت الناشر

عاصم: "ننشرها"، بفتح النون الأولى، يحتمل أن تكون لغة في الإحياء، يقال:
 ميت وأنشرت، فيجيء نشر الميت ونشرته، كما يقال: حسرت الدابة وحسرتها،
 الماء وغضته، ورجع زيد ورجعته، ويحتمل أن يراد بها ضد الطي، كأن
 غطي للعظام والأعضاء، وكأن الإحياء وجمع بعضها إلى بعض نشر، ثم قال:
 "ننشرها" بلإزاعي فعضله، ونرفعه، والنشر: "المزج من الأرض، ومنه

تري الثعلب الحولي فيها كأنه ❁ إذا ما علا نشزا حصان مجلّ
 علي وغيره: فتقديره ننشرها برفع بعضها إلى بعض للإحياء، ومنه نشوز
 الأعراس:

قضاية تأتي الكواهن ناشزا
 ونشره ونشرته...، وقرأ النخعي: "ننشرها" بفتح النون وضم الشين والزاي،
 عن ابن عباس وقتادة... (1)

هذا في هذا المثال أن ابن عطية يورد القراءات المتواترة والشاذة ثم يوجهها على

الرابع: ابن جزي وتوجيهه القراءات في تفسيره
 ابن جزي على ندرة ذكره للقراءات القرآنية، فإنه يوجهها على المعاني،
 على ذلك ما يأتي:

تفسيره رحمه الله لقول الله تعالى ﴿وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ﴾ (2)، يذكر
 التوجيه فيقول: قرئ بفتح الهمزة، تقديره: ولأن الله ربي وربكم

[illegible]

(2) $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$

قال: لا، المعنى في أبلغ وهو، وحج، من ألف، غير من ألف، بفتح اللام، "بفتح" -

عند تفسيره لقول الله تعالى ﴿وَمَا يَجْعَلُونَ إِلَّا أَيْتَانِ﴾ (١)، قال ابن جرير: وقري

٥: في المتواتر القليل من بعض النسخ: في النسخ

المفسرون الاندلسيون في رد بعض المقالات المتواترة قسمين: قسم يمنع اختلاف

[illegible]

والردة والعبيد
الذين لا يمكن الطعن فيها، ويقرب إنكارها من الردة والعبيد

[illegible]

منه ما ردا بعض المتأخرين في الآتي وفي ما فات، وضع بعض المتأخرين لم يخلو من المودة والمودة

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

(3) وَأَقْبَلُ إِلَهُائِي يَسَاءَ لِمَنْ هُوَ إِلَّا جَزَاءُ مَنْ عَنِ اللَّهِ فَتَنَّا ۖ

على عطفه على - « والأحرار » العلماء من جماعة وجماعة وقرأ : الله

والمعنى عندهم : أنها يتساءل بها كما يقول الرجل : أسألك بالله وبالحرم -

البرص عند رؤساء القردة، وهذه، ومجاهد، والنخعي، وإبراهيم، الحسن، وما

• مضمر مخفوف على ظاهر ظاهر عطف أن يعطف ظاهر على مضمر مخفوف.

الاحرار ان ذكر احدهما وجهان: المعنى المعنى من القرارة هذه عند عذري

الإنجيل من أكثر آياته فائدة ولا والله، لا يقوى على الحزن له في معنى لا

خداوند را شکر

وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَنْزِلَ بِهِ إِنَّ فِي قَوْلِهِ لَتَعَالَى الْأَرْحَامُ "الذي حام" في قوله تعالى رَدِّ الْقِرَاعَةِ حمزة بخفض "الذي حام".

١٠. مذهب النصارى في ردها على اعتقادنا (٢) ﴿عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا﴾

الضمير في به وهو ضعيف عند
الخطب على الضمير على الخطب
وقرأ بالخلف: وقراءته على

(3) يعطف عليه لا يعطف المحفوظ الضمير النظمي لأن

وَقَالَ رَبِّ اكشِرْ بَيْنَ الْبَيْتَيْنِ يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ

٥٠. الشيرازي جعفر، والأول نصيب، و(زين) في الزاوياء، برفع برقع (7)

٤- أنى على رفع قتل و رفع للمفعول و البناء للزاي على البناء للزاي بضم عين ابن وقرا وقرا

على كثرهم على

قوله: والمضارب المضاربين فصله وقوله: إلى المصدر المضاربة المضاربين

هذه هي التي سمع في الشعر، والشعر على هذه الآية

$$N_{(5)}$$

وهكذا نرى أن ابن كثير لم يكن من المكثرين لتعقب ورد

آيات المتواترة، والكمال لله وحده.

كتاب الأربع: الدافع عن القرآن في كتب التفسير الآندلسية

ابن كثير: المتواترة، لبعض آيات القرآن لبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير:

القرآن: الدافع عن القرآن في كتب التفسير

القرآن:

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

ابن كثير: المتواترة، وبعض آيات التواتر لمن رآه بعض المفسرين

(۱) تعالیٰ کتاب من یقولون

مسجد في مدينة العلوم على عتبة القبر : قبر الامام

(۱) تعالیٰ کتاب من یقولون

(۱) تعالیٰ کتاب من یقولون

(۱) تعالیٰ کتاب من یقولون

(۱) تعالیٰ کتاب من یقولون

(۱) تعالیٰ کتاب من یقولون

(۱) تعالیٰ کتاب من یقولون

(۱) تعالیٰ کتاب من یقولون

(۱) سخن بهمان

عن علي بن ابي طالب عن ابي جابر عن ابي بصير عن ابي عبد الله عليه السلام قال قال الله عز وجل يا ايها الذين آمنوا اذكروا نعم الله اليكم التي لا تحصى ان كنتم تعلمون

متعددة. جواب من اب
حيث استدلوا من ابي

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible][illegible]

بناحية في كل واحد أو عدة فصول تأليفه في اللغة العربية الفصحى والعامية

١٠

(2) رفقة وناجذ، ورفقة وناجذ.

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
الذين هم على الهدى

المحرر والشارح والناسخ
 *
 المجلد الثاني

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨਾਮ ਅੰਤਰਿ ਹੋਇ ॥

هذه على مصدر متوهم من الحساب تقديره: لكن محاسبة فمغفرة وتعذير، وهذه

مع مرور صدر ما بعد مع ما بعد منها من قبله ، فيستأجر أن على إضمار إلى

[illegible]

ما على من فعل من جملة ما يعطى ان يعطى

مما جعل الفعل خبراً مثلها محذوف.

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَادِمٌ

عالم ویزید و یعقوب و سهیل : فیغفر لمن یشاء
وقرأ ابن حجر

(1) ﴿وَقِيلَ يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِمَا قَدْ وَدَّعَ الْفِجَارُ﴾

[illegible]

ان. اسجہ یا ضمیمہ یا صنف علی جزء او جزء الاستیفاء علی موقع وقوع و خوار و

ط الشير ط فلي وا انا او بالوا او او الفاقا بان المقارح المضارع الفعل حكم وقادعة : قول

فصل الثاني: قاعدة جواز حذف المبتدأ المقتدر بالفاء والشرط

بناها ابن مالك على قراءة الإمام طالوس، لقول الله تعالى ﴿وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّا جَاءْنَاكُمْ بِالْحَقِّ وَالْأَمْرِ الْمُنِيرِ﴾ (1) (قل أصلح لهم خير)، أي أصلح لهم فهو خير على اعتبار أن الأمر

في الآية الكريمة قد تضمن معنى أداة الشرط.

قل رحمه الله تعالى: ... وهو ما زعم النحويون أنه مخصص بالضرورة.

فليس مخصصا بها، بل يكثر استعماله في الشعر، ويقال في غير.

من وروده في غير الشعر، مع ما تضمنه الحديث المذكور قراءة طالوس: ويسألونك

عن النبي صلى الله عليه وسلم لم يصرح فيه بأداة الشرط، فإن الأمر متضمن معناها. فكان ذلك بمنزلة

الصرح بها في استحقاق جواب، واستحقاق اقتضائه بالفاء، لكونه جملة اسمية. (2).

فصل الثالث: قاعدة تأنيث الفعل للفعل فلا في النثر

جوز النحاة مثل هذا في الشعر اعتمادا على قول الشاعر:

ما برئت من ربيّة ودمٍ في حربنا إلا بنات العلم

ولم يجوز أحد في النثر إلا ابن مالك، وقد اعتمد في ذلك على قراءة أبي جعفر

بنية ومعان بن الحارث لقوله تعالى ﴿أَن تَكُنَّ إِلَّا صَاحِبَةً وَحِدةً﴾ (3) برفع (صاحبة) وقراءة

بنية معان بن الحارث (مسالك) برفع (4) برفع (5).

220: آية: قوله تعالى ﴿وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّا جَاءْنَاكُمْ بِالْحَقِّ وَالْأَمْرِ الْمُنِيرِ﴾ (1) (قل أصلح لهم خير)، أي أصلح لهم فهو خير على اعتبار أن الأمر في الآية الكريمة قد تضمن معنى أداة الشرط. قل رحمه الله تعالى: ... وهو ما زعم النحويون أنه مخصص بالضرورة. فليس مخصصا بها، بل يكثر استعماله في الشعر، ويقال في غير. من وروده في غير الشعر، مع ما تضمنه الحديث المذكور قراءة طالوس: ويسألونك عن النبي صلى الله عليه وسلم لم يصرح فيه بأداة الشرط، فإن الأمر متضمن معناها. فكان ذلك بمنزلة الصرح بها في استحقاق جواب، واستحقاق اقتضائه بالفاء، لكونه جملة اسمية. (2).

220: آية: قوله تعالى ﴿وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّا جَاءْنَاكُمْ بِالْحَقِّ وَالْأَمْرِ الْمُنِيرِ﴾ (1) (قل أصلح لهم خير)، أي أصلح لهم فهو خير على اعتبار أن الأمر في الآية الكريمة قد تضمن معنى أداة الشرط. قل رحمه الله تعالى: ... وهو ما زعم النحويون أنه مخصص بالضرورة. فليس مخصصا بها، بل يكثر استعماله في الشعر، ويقال في غير. من وروده في غير الشعر، مع ما تضمنه الحديث المذكور قراءة طالوس: ويسألونك عن النبي صلى الله عليه وسلم لم يصرح فيه بأداة الشرط، فإن الأمر متضمن معناها. فكان ذلك بمنزلة الصرح بها في استحقاق جواب، واستحقاق اقتضائه بالفاء، لكونه جملة اسمية. (2).

220: آية: قوله تعالى ﴿وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّا جَاءْنَاكُمْ بِالْحَقِّ وَالْأَمْرِ الْمُنِيرِ﴾ (1) (قل أصلح لهم خير)، أي أصلح لهم فهو خير على اعتبار أن الأمر في الآية الكريمة قد تضمن معنى أداة الشرط. قل رحمه الله تعالى: ... وهو ما زعم النحويون أنه مخصص بالضرورة. فليس مخصصا بها، بل يكثر استعماله في الشعر، ويقال في غير. من وروده في غير الشعر، مع ما تضمنه الحديث المذكور قراءة طالوس: ويسألونك عن النبي صلى الله عليه وسلم لم يصرح فيه بأداة الشرط، فإن الأمر متضمن معناها. فكان ذلك بمنزلة الصرح بها في استحقاق جواب، واستحقاق اقتضائه بالفاء، لكونه جملة اسمية. (2).

220: آية: قوله تعالى ﴿وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّا جَاءْنَاكُمْ بِالْحَقِّ وَالْأَمْرِ الْمُنِيرِ﴾ (1) (قل أصلح لهم خير)، أي أصلح لهم فهو خير على اعتبار أن الأمر في الآية الكريمة قد تضمن معنى أداة الشرط. قل رحمه الله تعالى: ... وهو ما زعم النحويون أنه مخصص بالضرورة. فليس مخصصا بها، بل يكثر استعماله في الشعر، ويقال في غير. من وروده في غير الشعر، مع ما تضمنه الحديث المذكور قراءة طالوس: ويسألونك عن النبي صلى الله عليه وسلم لم يصرح فيه بأداة الشرط، فإن الأمر متضمن معناها. فكان ذلك بمنزلة الصرح بها في استحقاق جواب، واستحقاق اقتضائه بالفاء، لكونه جملة اسمية. (2).

(3) (أكلوني) البر ائني (أكلوني) البر ائني (أكلوني) البر ائني

والجاء في الجواهر أخرج من الخبر الصحيح على العطف والعدالة: الثاني

هذه القاعدة ابن مالك وابن حيّان يقرأان حمزة ﴿وَأَتَمُّوا إِلَهَ الَّذِي سَمَّاهُ لَوْلَاهُ﴾ حمزة
مالك يقل: ومن مؤيدات الجواز قراءة حمزة

(٤) بالخلف، وهي أيضا قرأه ابن عباس والحسن ومجاهد وقتادة والخمسي

في ذلك يجوز أنه اختاره والذي نختاره في ذلك: والله اعلم
(٥) رزين راني واثاب وحيي

[illegible]

وقد لاحظنا في أعراب قائله: بالصب، وفي قراءه ابن أبي عمير عليه السلام في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَخَافُ الْعَذَابَ﴾ (١).

245
حل الراعي : أثر القراءات القرآنية على العلوم الشرعية في الهنداس

على أثر القراءات في العلوم الشرعية في الأندلس :

الآتي : العلم التفسيري في الأندلس ، تمثل في الآتي :

بإيراد القراءات القرآنية في كتب التفسير : فالمفسرون الأندلسيون يوردون

القراءات القرآنية على تفاوت بينهم في الكثرة والقلّة .

كتابته مقدمة كتابه في ذلك ذلك بين وقد بينا في مقدمة كتابه

أثر القراءات

الأمم القرطبي يورد القراءات القرآنية المتواترة والشاذة ، مع إخراج كل قراءة

عن العرب عند العرب ، مع أنه يبينه على ضعف الشاذ منها ، لأنها مخالفة لرسم

الجمهور ، ويضعها عندها عنده من الظاهر من سكوتها عنده مخالفا لقراءة الجمهور ،

أخيراً يورد القراءات القرآنية في تفسيره .

الأمم أبو حيان يورد بكثرة القراءات القرآنية في تفسيره .

الأمم المفسرون الأندلسيون للقراءة الشاذة ليس يقبلوها ، وإنما تذكر بأنها شاذة ،

الأمم المفسرون الأندلسيون للقراءة الشاذة ليس يقبلوها ، وإنما تذكر بأنها شاذة ،

الأمم المفسرون

الأندلسيين المفسرين المفسرين : مع أن الأندلسيين المفسرين المفسرين

الأندلسيين المفسرين المفسرين : مع أن الأندلسيين المفسرين المفسرين

الأندلسيين المفسرين المفسرين : مع أن الأندلسيين المفسرين المفسرين

الأندلسيين المفسرين المفسرين : مع أن الأندلسيين المفسرين المفسرين

الأندلسيين المفسرين المفسرين : مع أن الأندلسيين المفسرين المفسرين

الأندلسيين المفسرين المفسرين : مع أن الأندلسيين المفسرين المفسرين

الأندلسيين المفسرين المفسرين : مع أن الأندلسيين المفسرين المفسرين

الأندلسيين المفسرين المفسرين : مع أن الأندلسيين المفسرين المفسرين

الأندلسيين المفسرين المفسرين : مع أن الأندلسيين المفسرين المفسرين

الأندلسيين المفسرين المفسرين : مع أن الأندلسيين المفسرين المفسرين

: قال تعالى: "فما كان الحافض بجزء من قوة الله" (سورة الحديد: 28). هذه الآية، أعادة الخلق.

(1) ﴿وَاللَّهُ الَّذِي يَنْزِلُ فِي السَّحَابِ﴾

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

[illegible][illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

وَيَمُرُّ بِصَلْتٍ كَأَنَّهَا كَلْبٌ إِفْرَسٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ يَهْوِي أُذُنًا مَعَى أُذُنٍ آخَرَةٍ وَيَزِيدُ بِمَا تُنصِتُ (٥)

(9) ॥ श्री गुरु ॥

ما نسجله كذلك كثيرة الاستشهاد بالقرآن الكريم بقوله المخلقة عند المدركة

١٠٠٠ | ٩٩٩ | ٩٩٨ | ٩٩٧ | ٩٩٦ | ٩٩٥ | ٩٩٤ | ٩٩٣ | ٩٩٢ | ٩٩١

فصل في المحرمات في القبر

التي هي الصورة الصالحة للوجود في الوجود والوجود في الوجود

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

8. أثر القراءات القرآنية - أيرادا وتوجيها ونقدا ودفاعا - على علماء الأندلس

الدراسة الموزعة وأن ينفع بهذا البحث والحمد لله رب العالمين .

هذه الدراسة وخروجها .
وأخيراً: أسأل الله العليّ القدير أن يكون ممن خدم كتاب الله بهذه

وقيت هذه الدراسة حقها إذ لا يعتبر ذلك إلا أسهاماً متواضعاً لبيان
هذا ما وفقنا الله عز وجل لدراسته واقتراحه ولا أنعم إليّ أم قد

الدراسة.

4. أفراد بحث أكاديمية يتناولونها في علم كل جهودها في علم على علم
والعلم كمنظومة الشاطبي ناطمة الزاوي وغيره.

3. العمل على خدمة مؤلفات علماء الاندلس في فن القراءات بالشرح والبيان
وخدمة، ويستحق خدمة علمية لخير الكتاب بعد على صورة حسنة

وخدمة طبع مطبوع هو الذي الذي للاندلس في فن القراءات بالشرح والبيان
تحقيقاً علمياً يعمل على مقابلة النسخ وملا القراءات وتصحيح الخطأ

2. العمل على إعادة تحقيق ما طبع من مؤلفات علماء الاندلس في فن القراءات
حسنة المكنتات العامة والخاصة.

1. العمل على تحقيق مخطوطات المدرسة الاندلسية في علم القراءات التي لا تزال
تريده ونحوه هذه التوصلات والمقترحات فيما يأتي:

أن تقدم خدمة لعلم القراءات من خلال تآليف صعب هذا العلم وجعله في متناول من
وتطورها وآثارها أتيت أن أقدم جملة من التوصلات والمقترحات التي شأنها

بعد هذه الدراسة الموزعة لمدرسة القراءات في الاندلس من حيث نشأتها

توصلات ومقترحات: